

**TOYOTA**  
US WOORDFEES



**7-15 OKT**  
**STELLENBOSCH**

FEESGIDS

**BORREL**



# DIE HEEL NUWE TOYOTA VITZ



Model Vertoon: Toyota Vitz 1.0 Xr AMT

## VITZ VIR OORWINNING

Van daai eerste-kar-gevoel tot die gradueringspartyjie, oorwinnings kom in baie vorme. So, vier hulle almal, klein of groot, in die splinternuwe Toyota Vitz. Moeiteloos sjiek en stylvol, meer bekostigbaar as wat jy dink, en met 'n 1.0ℓ, driesilinder petrolenjin wat 49 kW and 98 Nm lewer, is die Vitz die amptelike voertuig van oorwinnings vir elke onvergeetlike oomblik in jou lewensreis.

Onderhewig aan voorraadbeskikbaarheid.



# WELKOM

BY WOORDFEES '23

# BORREL

TOYOTA  
US WOORDFEES



7-15 OKT

STELLENBOSCH



# GEBRUIK DIE FEESGIDS SÓ

Die chronologiese dagprogramme met kerninligting is heel voor in die feesgids. Programbeskrywings se bladsynommers word langs elke inskrywing op die dagprogram aangedui. Die programbeskrywings is volgens afdelings gelys, soos uiteengesit in die inhoudsopgawe.

Die alfabetiese programlys is heel agter in die feesgids, ook met die bladsynommers van die programbeskrywings. Die programbeskrywings in die gedrukte feesgids is in Afrikaans. Die volledige program is in Afrikaans en Engels aanlyn beskikbaar by [www.woordfees.co.za](http://www.woordfees.co.za).

Simbole word gebruik om die taal waarin 'n aanbieding geskied, aan te dui.

- |          |           |          |                           |
|----------|-----------|----------|---------------------------|
| <b>A</b> | Afrikaans | <b>X</b> | isiXhosa                  |
| <b>E</b> | Engels    | <b>Z</b> | isiZulu                   |
|          |           |          | Ander aangedui soos nodig |

Waar ons teen die druktyd van die feesgids onseker was oor die taal van die aanbieding, is die aanduiding weggelaat. Ons vra feesgangers om begrip te hê wat taalvoorkure betref, veral by die Diskoersprogram, ter wille van 'n omvatterender, groter gesprek.

Die rede vir aangeduide ouderdomsbeperkings word met die volgende simbole verduidelik:

- |                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| <b>D</b> = diviniteit       | <b>S</b> = seksueel eksplisiet |
| <b>G</b> = geweld           | <b>T</b> = taal                |
| <b>N</b> = naaktheid        | <b>V</b> = vooroordeel         |
| <b>OB</b> = ouerbegeleiding |                                |

## KAARTJIEVERKOPE

Kaartjieverkope open 7 Julie 2023

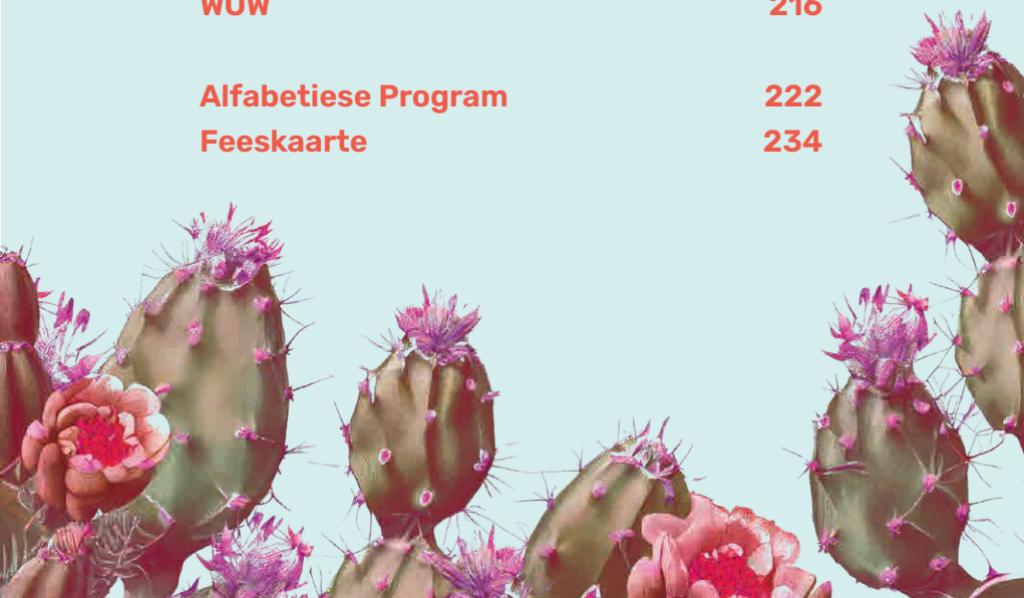
Kaartjies is aanlyn by Quicket ([www.quicket.co.za](http://www.quicket.co.za)) beskikbaar asook by die Quicket-verkooppunt in die Woordfeeskantoor in die Erfurthuis, Ryneveldstraat 37, Stellenbosch. Die kaartiekantoor se handelsure is vanaf 7 Julie 2023 van Maandag tot Vrydag 09:00 tot 16:00, en Saterdae 09:00 tot 13:00. Tydens die fees is dié kantoor daagliks van 08:00 tot 18:00 oop.

As 'n vertoning se kaartjies nie uitverkoop is nie, is dit teen 'n ietwat hoë prys by die deur beskikbaar. Beplan en bespreek dus vroegtydig en spaar.

Hou ons webwerf en sosiale media dop vir spesiale aanbiedinge, programveranderinge en uitverkopings. Aanbiedinge met 'n spesiale afslag sal daagliks tydens die fees in die kaartiekantoor in die Erfurthuis beskikbaar wees.

# INHOUDSOPGawe

<b>Welkom by die Woordfees</b>	<b>1</b>
<b>Gastehuise</b>	<b>14</b>
<b>Chronologiese Dagprogram</b>	<b>16</b>
<b>EasyEquities Skrywersfees</b>	<b>60</b>
<b>Klassieke Musiek</b>	<b>80</b>
<b>Toneel</b>	<b>90</b>
<b>Fringe</b>	<b>120</b>
<b>Kinderfees</b>	<b>126</b>
<b>Savanna Komedie</b>	<b>130</b>
<b>Toyota Musiekfees</b>	<b>134</b>
<b>Dans</b>	<b>150</b>
<b>Visuele Kuns</b>	<b>152</b>
<b>Diskoers</b>	<b>164</b>
<b>Leefstyl</b>	<b>178</b>
<b>Filmfees</b>	<b>194</b>
<b>Landbou</b>	<b>210</b>
<b>WOW</b>	<b>216</b>
<b>Alfabetiese Program</b>	<b>222</b>
<b>Feeskaarte</b>	<b>234</b>



# WENKE VIR 'N BORRELENDE FEES

Op vanjaar se program is daar meer as 500 unieke aanbiedings. Hou ons webwerf en sosiale media dop vir aanbevelings wanneer jy jou program beplan sodat jy die meeste uit die fees kan put.

## FEESKERN

**Ryneveldstraat** is die hoofstraat van die fees. Van 9 tot 13 Oktober is die straat tussen 08:30 en 16:00 gesluit vir motoriste en is die feeskern gerieflik toeganklik vir voetgangers.

Die feeskunstenaar, Wilma Cruise, se uitstalling, *The Animal – What a Word!* kan in die **US Museum** gesien word.

**RSG** saai daagliks uit vanaf **Die Plataan** agter die US Museum. Die **EasyEquities Boektent** en **Boekwinkel** is vanjaar terug op die terrein agter die US Museum en ons gebruik ook die nuwe **Victoria Hub** voor Monica-vrouekoshuis vir aanbiedinge in die Skrywers- en Diskoers-program.

**Die Khaya** is vanjaar die tuiste van Leefstyl-aanbiedinge en Landbou-gesprekke. Voor die **Khaya**, by die **Khaya-kafee**, kan jy luister na **Radio Helderberg**-uitsendings en gesprekke in ons Diskoers-reekse – van politiek tot rugby. Loer ook halftyd in by die **Netwerk24 Feeskafee**.

## BLY OP HOOGTE VAN SAKE

Volg die Woordfees op Facebook, Instagram of Twitter, en teken in op ons nuusbrief. Besoek gerus ook ons eenstopwebwerf vir inligting, toevoegings, bykomende vertonings, programveranderinge en nuus. Geniet ook ons feeskoerant, *INK*, met resensies, profiele en kommentaar, gratis gedurende die fees op ons webtuiste: [woordfees.co.za](http://woordfees.co.za).

## KRAG

Elektrisiteitstoever in Suid-Afrika is onvoorspelbaar, en beurtkragskedules kan op baie kort kennisgewing verander. Die Woordfees gebruik kragopwekkers by byna alle lokale, en vertonings gaan voort wanneer die krag af is. Vertonings sal dus selde weens beurtkrag gekanselleer of uitgestel word. Ons sal spanne op bystand hê om enige beurtkragprobleme so spoedig moontlik op te los.

## TOYOTA-PENDELDIENS EN GRATIS PARKERING

Stellenbosch is 'n ou dorp met smal strate en min parkeerplek. Laat dus genoeg tyd toe om van die een vertoning tot by 'n volgende te kom. Parkeer gratis by Hoërskool Stellenbosch in Jannaschstraat of regoor Rhenish Girls' High in Kochstraat (ingang uit Parkstraat). Pendel met 'n feesbussie van dié parkeerterreine af – dit kos R15 per rit na alle feesvenues. Dagkaartjies (R50) is ook beskikbaar, asook 'n kaartjie vir R150 wat jy vir die volle duur van die fees kan gebruik.

## TE ETE EN TE DRINKE

Kosstalletjies en kontantkroeë is by die meeste venues beskikbaar. Ondersteun asseblief ons verskaffers. Geen eie spys en drank word by venues toegelaat nie.

## ROLSTOELBESPREKINGS

Met die uitsondering van vyf ruimtes is al die Woordfees se venues ingerig vir mense in 'n rolstoel. Slegs die CoCreate Hub, Drostdy-teater, Dylan Lewis-beeldetuin en Neelsie Cinema 1 en 2 is ontoeganklik. Dit is wel noodsaaklik om vooraf reëlings te tref vir hulp met toegang en veral parkering by **064 815 6418**.

## TEATER-ETIKET

Skakel asseblief jou selffoon af voor alle vertonings. Neem gedurende 'n vertoning ander feesgangers en kunstenaars in ag met jou optrede. **Geen laatkommers word by opvoerings ingelaat nie.** Maak voorsiening vir minstens 30 minute vir die aankoop van verversings en drankies voor vertonings.

## KONTANTLOOS

Die Woordfees is 'n kontantlose fees. Betaal met enige debiet- of kredietkaart, óf gebruik SnapScan.

## WEERSAKE

Oktobermaand is lente – en bedags is dit warm op Stellenbosch. Bring 'n sonhoed en sonskerm saam, en drink genoeg water. Maar al is die dae warm, word dit vinnig koud sodra die son sak. Bring warm klere of 'n kombers vir buitelugvertonings.

## NOODNOMMERS

Nooddienste vanaf enige selfoon: 112

Netcare: 082 911 of 0860 638 2273

ER24: 084 124

Mediclinic Stellenbosch (ongevalle):  
021 861 2094

Stellenbosch- Provinciale Hospitaal (ongevalle):  
021 887 0310 #1

Kampusgesondheidsdienste:  
021 808 3494/6 of 076 431 0305  
US Kampussekuriteit (noodgevalle):  
021 808 2333 / 4202 / 4891

Stellenbosch-munisipaliteit se Noodgevalle 24/7:  
021 808 8890

Stellenbosch-brandweer: 021 808 8888

SAPD: Noodgevalle (nasionaal): 10111

SAPD: Stellenbosch: 021 809 5015 / 5000 / 5012

Woordfeeskantoor (algemene navrae): 064 815 6418

Rolstoelbesprekings: 064 815 6418

# Welkom!

## 'N BUITENGEWONE TYD

**SAARTJIE BOTHA**

**Direkteur:**

**Toyota US Woordfees en WOW**

Jy gaan ver moet soek vir 'n rede om fees te vier as dié rede iets te doen moet hê oor hoe dit tans in Suid-Afrika gaan. Lanklaas was dit só donker, mense só moedeloos, beursies só plat. Dat politieke leiers die wa deur die donker drif getrek gaan kry, lyk helaas onwaarskynlik. Die enkele ligpunte in ons stroewe landskap is ongewone gewone mense wat 'n verskil maak, so tussen die satheid en afgemathedig deur.

Kunstenaars behoort tot dié spesie van ongewone gewone mense. Van 7 tot 15 Oktober trek 'n hele gemeenskap van kunstenaars saam op Stellenbosch en hulle gaan alles ligter maak – van die gemoedere tot die laste. Kunstenaars kyk anders na die wêreld. Hulle bring inspirasie, daardie belangrike bestanddeel wat ons almal nodig het om sover te kom om iets te doen. Waar kunstenaars is, is verheldering en aanraking en energie.

Vanjaar se feestema is "Borrel", wat 'n skoot speelsheid impliseer. Enersyds verwys dit na speelse bruising en drif, 'n swewende, dromerige gevoel en onskuldige kinderpret met seepbelle. Aan die ander kant herinner dit ook aan Stellenbosch en die universiteit wat volgens sommige kritici en besorgde inwoners 'n "bubble" is wat in bevoordekte ontkenning leef van die werklikhede in die groter Suid-Afrika.

**TOYOTA**  
US WOORDFEES



Hoewel 'n borrel 'n brose membraan het, 'n weerlose grens wat kortstandig die verskil tussen binne en buite bepaal, is Stellenbosch se skeidslyne histories opgestel en finansieel verskans.

Ook binne die kunste het 'n borrel twee konnotasies. Die verbeelding maak dit vir kunstenaars moontlik om mense vir 'n kosbare wyle van swartekrag te bevry en na 'n nuwe droomwêreld te verplaas. Die kunste het egter ook die belangrike vermoë en verantwoordelikheid om die borrels van persepsies te prik en ons só aan nuwe werklikhede bloot te stel en die bewussyn te verruim. Ons wil feesgangers die geleentheid gee om salig weg te dryf, maar ook om hulself uit te daag en nuwe perspektiewe te verken. Ons hoop dat jy sal put uit die ryk verskeidenheid van geleenthede tot ontvlugting én besinning oor ingewikkeldes werklikhede op vanjaar se spyskaart.

En dat jy geïnspireerd sal wees om ongewone dinge te doen in hierdie buitengewone tyd.

# KOM BORREL, BRUIS EN BARS UIT JOU NATE

**RUDOLF GOUWS**

**Voorsitter:**

**US Woordfees-advieskomitee**

By vanjaar se Woordfees vier en verken ons elke moontlike aspek van "Borrel" – 2023 se feestema. *Borrel* kan 'n werkwoord of selfstandige naamwoord wees, en in Nederlands beteken dit ook "n lekker partytjie". Ons gaan borrel van opwinding, bruis soos Kaapse vonkel, ligter word en wegdryf soos seepbelle op die vleuels van woord en klank. Ons gaan ook die borrels van vooropgestelde idees en geykte persepsies laat bars en nuwe maniere van sien en hoor ontdek.

Tog bly dit nie net by borrels nie. Daar is 'n hele bonanza van belangrike b-woorde vol belofte op die buitengewoon brillante program: boeke, besprekings, bemoediging, Bier-uur met Beer, biltong, bottels, Boland, boerewors, basilie, beskuit, boeretroos, braai, blits, bak, brou, brut, ballonne, brandewyn, balans, brood, bielie, bloubessies, blink, bariton, Bach, Barok, Beethoven, Brahms, ballades,

bingo, baskitare, beeld, Breyten, blare, Buster Keaton, blokfluit, Brolloks & Bittergal, blomme, bloeisels, barakat, boem, boogie, bobotie, breyani, baldans, babbel, briedie, bly, begin, begoël, besin, bedink, begeer, bederf, bekostig, buitelugkonserte, bekers wat oorloop en bravo!

Dankie aan die Woordfeesspan en al die borge (nog 'n besonder belangrike "b") wat dit weer vir ons moontlik maak om saam te kom om die kampvuur van die kunste.

Kom fees toe en skep nuwe moed terwyl jy omring word deur die vars groen lote van die lente. Laat ons koppe bymekaar sit oor 'n toekoms anderkant die donker wolke van die beklemmende hede.

# BOODSKAPPE VAN ONS BORGE

## 'N FEES VAN EENHEID IN VERSKEIDENHEID

**PROF. NICO KOOPMAN**

**Viserektor: Sosiale Impak,  
Transformasie en Personeel,  
Universiteit Stellenbosch**

'n Borrelende welkom by die Woordfees! Ons is bly om een en almal in Stellenbosch te ontvang, huis omdat die fees 'n ruimte skep waar mense van diverse agtergronde, kulture en gemeenskappe kan saamkom en hul gemeenskaplike mensheid vier.

Die kunste is 'n noodaakklike bousteen van ons akademiese programme van leer en onderrig, navorsing en innovasie, en transformatiewe sosiale impak.

Die kunste bied ons 'n universele medium wat taal- en kultuurverskeidenheid vier en aanwend om eenheid in verskeidenheid te bou, soos ons land se nasionale leuse sê: !ke e: /xarra //ke – 'n verskeidenheid van mense verenig. Dit bied 'n platform vir kommunikasie en interaksie tussen mense wat andersins waarskynlik nie met mekaar in aanraking sou gekom het nie.

Deur die kunste kan mense hul perspektiewe verruim, ander kulture en ervarings leer ken en begrip en empatie vir mekaar ontwikkel. Die kunste kan ook funksioneer as 'n katalisator vir verandering en sosiale bewuswording. Dit kan komplekse temas aanroer,

sosiale onreg aanspreek en die dialoog oor belangrike kwessies aanmoedig.

Deur die kunste kry individue die geleentheid om hul stemme te laat hoor, om hul unieke perspektiewe uit te druk en om hul stories te deel. Dit skep 'n gevoel van inklusiwiteit en gee mense die geleentheid om gehoor te word en te wees wie hulle werklik is.

Die bevordering van sosiale kohesie deur die kunste dra by tot 'n sterk, veerkrachtige samelewing wat gebou is op begrip, samewerking en respek vir mekaar. Dit versterk die band tussen individue en gemeenskappe en bevorder 'n gevoel van verbondenheid en samehorigheid.

Laat ons die krag van die kunste om sosiale kohesie te bevorder, omhels en koester. Deur die kunste kan ons 'n beter wêreld skep, waarin ons saamwerk en bou aan 'n gemeenskap wat inklusief, verdraagsaam en koesterend is.

Laat die kunste ons by vanjaar se fees saambring en verenig.



**Stellenbosch**  
UNIVERSITY  
IYUNIVESITHI  
UNIVERSITEIT

# KOM ONS BOU STERKER SAAM

**LEON THERON**

**Senior visepresident:**

**Verkope en bemarking**

**Toyota Suid-Afrika Motors**

Ons by Toyota Suid-Afrika Motors is baie opgewonde om nog 'n jaar deel te wees van die Toyota US Woordfees. As 'n handelsmerk met diep wortels in die Suid-Afrikaanse kultuur en plaaslike gemeenskappe, is Toyota bemoedig deur die ongelooflike terugvoer van ons verbintenis met die Woordfees. Ons hoop om hierdie positiwiteit vir nog baie jare te kan koester.

Die vorige Woordfeeste waarvan ons deel was, was 'n dawerende sukses – nie net vir die organiseerders nie, maar ook vir ons as vennote. Daarom is ons geweldig trots om die verhouding voort te sit.

Op 12 April vanjaar was dit die eerste herdenking van die verwoestende oorstromings wat ons Prospecton-anleg in Durban onder modder en water van meters diep gelaat het. Ons het groot skade gely, en die gevolge word in baie opsigte vandag nog gevoel.

Maar danksy die veerkrachtigheid en harde werk van ons Toyota-familie – ten spyte van uitdagende ekonomiese omstandighede soos die voortslepende energiekrisis – is ons bly om te kan sê ons is steeds die topverkoper én gewildste handelsmerk in die land, grootliks danksy modelle soos die Hilux,

Fortuner, Hiace, Corolla Cross en Quest, wat almal plaaslik vervaardig word.

In die eerste kwartaal van 2023 het ons 'n markaandeel van meer as 25% aangeteken, wat beteken een uit elke vier voertuie wat in Suid-Afrika verkoop is, is 'n Toyota – 'n prestasie waarop ons geweldig trots is. Ondanks die maatskaplike en ekonomiese uitdagings wat ons almal in die gesig staar, glo ons steeds in die veerkrachtigheid van Suid-Afrika en sy mense.

Net soos wat die Toyota-familie 'n jaar gelede een van die ergste rampe beleef en oorkom het, so sal Suid-Afrikaners, wat met die voortdurende terugslae van beurtkrag en 'n krimpende ekonomie gekonfronteer word, triomfeer. Ek moedig jou aan om aan die Toyota-span te dink as 'n mikrokosmos van wat ons kan doen wanneer ons ons koppe laat sak en daarop fokus om probleme met spanwerk op te los. Kom ons bou sterker saam!

Op daardie noot is ons verheug om ons betrokkenheid by die 2023-Woordfees voort te sit – 'n geleentheid wat nóg meer vuurwerke en opwinding beloof as voorheen. Ons wens almal 'n wonderlike ervaring by Toyota US Woordfees 2023 toe! Geniet dit gate uit!

# TOYOTA

# ALLES BEGÍN BY DIE WOORD ...

**WALDIMAR PELSER**

**M-Net direkteur: Premium-kanale**

Wat by die Woordfees gevier word – dit is immers 'n fees! – begin by die woord, maar strek veel verder as dit. Hierdie fees vier, benewens die versigtig uitgekieste woord, die haal van 'n kwas, die vibrasie van 'n simbaal, die ritme van 'n dans, die blik in die oog van 'n akteur, en bowenval daardie magiese ding wat gebeur wananneer mense tussen ander mense sien hoe iets van groot waarde reg voor hulle oë tot stand kom.

kykNET vier saam met die Woordfees omdat ons glo in die krag van skeppende werk, die helende potensiaal van stories, en die universele menslike strewe na iets groters. Dit is 'n voorreg om hande te kan vat met die

fenomenale Woordfees-span en om die krag van TV in te span om gehore na teaters te lok.

Nogmaals spog die fees vanjaar met 'n program wat die ryke verskeidenheid van skeppende werk in ons gemeenskappe vier. Deur die oë van die kunsskeppers sien ons bekendes én onbekendes deur mekaar se oë. Geluk aan die Woordfees-span, en dankie aan elke feesganger wat hulle hunger na vermaak en groter insig in wie ons is, hier op Stellenbosch kom voed.



## INSPIRASIE, ONTVLUGTING EN HOOP NÁ DIE PANDEMIE-WINTER

**ISHMET DAVIDSON**

**Uitvoerende hoof: Media24**

Ná meer as twee dekades van kunskuiers in die Eikestadse herfs trek die Toyota US Woordfees vir die tweede agtereenvolgende jaar 'n lentebaadjie aan om feesgangers in die pragtige Boland te verwelkom. Die vernuwing wat met hierdie seisoen kom, vind ook beslag in die volskaalse uitleef van die kunste ná 'n geleidelike ontwaking uit die oorwintering van die pandemie.

Die Woordfees bied weer verskeie gehalteproduksies, met heelwat vars en nuwe produksies om na uit te sien. Hierdie is 'n viering van Afrikaans in al sy diverse kunsvorme soos dit deur ons mense geleef, gepraat, ervaar, bespreek en uitgebou word.

Media24 speel oudergewoonte gasheer by die Netwerk24-feeskafee – kom loer gerus in en kuier saam met ons!

Baie geluk aan die Woordfees-span met die propvol, opwindende feesprogram en 'n groot dankie aan die kunstenaars wat nog op die herstelpad is ná die pandemie, maar steeds met soveel oorgawe aan almal van ons hoop, inspirasie en ontvlugting bied.

Aan die feesgangers: trek jul dagboek nader, koop kaartjies en maak seker julle mis nik. Geniet die fees en ons sien julle in Oktober op Stellenbosch!



# TRUSTS EN DONATEURS

Hartlike dank aan al ons filantropiese en privaat donateurs, asook die WF-20-groep.

Ons erken, met dankbaarheid, ook die skenkings van die volgende organisasies:

HET JAN MARAIS  
NATIONALE FONDS



LW Hiemstra Trust

nati  
NASIONALE AFRIKAANSE  
TEATER-INISIATIEF

JANNIEMOUTON  
FOUNDATION | STIFTING

JOHANN BRINK TRUST

## GOUE BORGE

HEINEKEN  
beverages

EasyEquities

# SILWER BORGE



STELLENBOSCH  
WINE ROUTES



Strauss&co

Fine Art Auctioneers | Consultants

---

## PROJEKBORGE

Afrikaanse Onderwysnetwerk (AON)  
Business and Arts South Africa (BASA)  
Baxter-teater  
Cap Classique Producers Association  
Chenin Blanc Association  
Millennium Trust  
Dr. Edwin Hertzog  
Endler-konsertreeks  
Innibus Kunstefees  
Kaapstad Opera  
KKNK  
Landbouweekliks  
Momentum Beleggings Aardklop  
Nasionale Kunstefees  
Nuuseum  
OZblu®-bloubessies  
Open Window  
PEN Afrikaans

Pieter Toerien Produksies  
Savanna Premium Cider  
Sauvignon Blanc SA  
Stellenbosch Moederkerk  
Stellenbosch Cabernet  
Suidoosterfees  
Yellowwoods Social Investments  
US Biblioteek-dokumentesentrum  
US Drama Premièrefees  
US Konservatorium  
US Sentrum vir  
Studentegemeenskappe  
Visit Stellenbosch  
Vlaamse regering  
Vrystaat Kunstefees  
Wes-Kaapse Departement van  
Kultuursake en Sport  
WKOD

# PRODUBORGE

BP Merriman	L'Avenir	Spier
Kleine Zalze	Lift	Stellenbosch Municipality
HEINEKEN beverages	Muratie	Toyota Suid-Afrika Motors
Lanzerac	Oasis	Tekco packaging solutions

---

# MEDIAVENNOTE

<i>Die Burger</i>	kykNET&kie	<i>SON</i>
<i>District Mail</i>	<i>Landbouweekblad</i>	<i>Tuis</i>
Bok Radio	LitNet	<i>Tygerburger</i>
<i>Eikestadnuus</i>	Netwerk24	<i>Worcester Standard</i>
Helderberg FM	<i>Paarl Post</i>	<i>Weg!</i>
<i>Helderberg Gazette</i>	<i>Rapport</i>	
<i>Hermanus Times</i>	RSG	
<i>Huisgenoot</i>	SABC Nuus (Monitor en	
<i>Kuier</i>	Spektrum)	
kykNET NOU!	<i>SARIE</i>	

---

# UITGEWERS

Footprint Press	Penguin Random House
Hemel & See Boeke	Protea Boekhuis
Human & Rousseau	Queillerie
Jonathan Ball Publishers	Soutie Press
Kwela	Tafelberg
LAPA	Themba Books
Melinda Ferguson Books	Umuzi
Naledi	Vindigo Press
Pan Macmillan	Wenkbrou

---

# VENUE-BORGE

Christian Brothers Centre	Muratie-wynlandgoed
CoCreate Hub	Neelsie Cinema
Die Khaya	Oude Leeskamer
Eendrag-teater	Oude Libertas-amfiteater
GUS-galery	Rupert Museum
Hofmeyrsaal	US Museum
Moederkerk	De Volkskombuis-restaurant

# GASTEHUISE EN HOTELLE

## **10 Alexander**

stay@10alexander.co.za | 021 887 4414

## **13 Herte Straat**

tvandyk001@gmail.com | 082 716 0749

## **5 Seasons Guesthouse**

reservations@5-seasons.co.za /  
info@5-seasons.co.za | 021 886 6159

## **Aan de Oewer**

info@isabellainteriors.co.za  
| 076 061 0353

## **Besigheim**

besigheim@mweb.co.za | 021 887 6460

## **De Haas Living | De Haas Die Laan 40 |**

## **De Haas Die Laan 2**

info@dehaasliving.co.za | 063 652 9571

## **De Zalze Lodge**

reservations@dezalzelodge.co.za  
| 021 880 0740

## **Evergreen Manor & Spa**

stay@evergreenmanor.co.za  
| 021 886 6947

## **Feeshuijs**

anniemostert@icloud.com  
| 072 798 8032

## **Heritage House**

info@stbhh.co.za | 082 777 0370

## **Jonkershoek weg 6**

info@isabellainteriors.co.za  
| 076 061 0353

## **Just Joey Lodge**

info@justjoey.co.za | 021 887 1799

## **Lauradale**

info@lauradale.co.za | 079 490 7017

## **Lovane boutique hotel**

info@lovane.co.za | 021 881 3827

## **Penelope's**

penelope.stellenbosch@gmail.com  
| 082 412 1445

## **Protea Hotel by Marriott**

## **Stellenbosch**

reservationsm@phstellenbosch.com  
| 021 880 9500

## **Rozenburg**

joritha@zrg.co.za | 083 285 7493

## **Sleep in Stellenbosch**

bettieturkstra@gmail.com  
| 071 563 5074

## **Stellenbosch Gardens**

reservations@stellenboschgardens.com  
| 076 127 8334

## **Stellenbosch Manor**

info@stellenboschmanor.com  
| 087 057 5341

## **The Stellenbosch Hotel**

gm@stellenboschhotel.co.za  
| 021 887-3644

## **The Wild Mushroom**

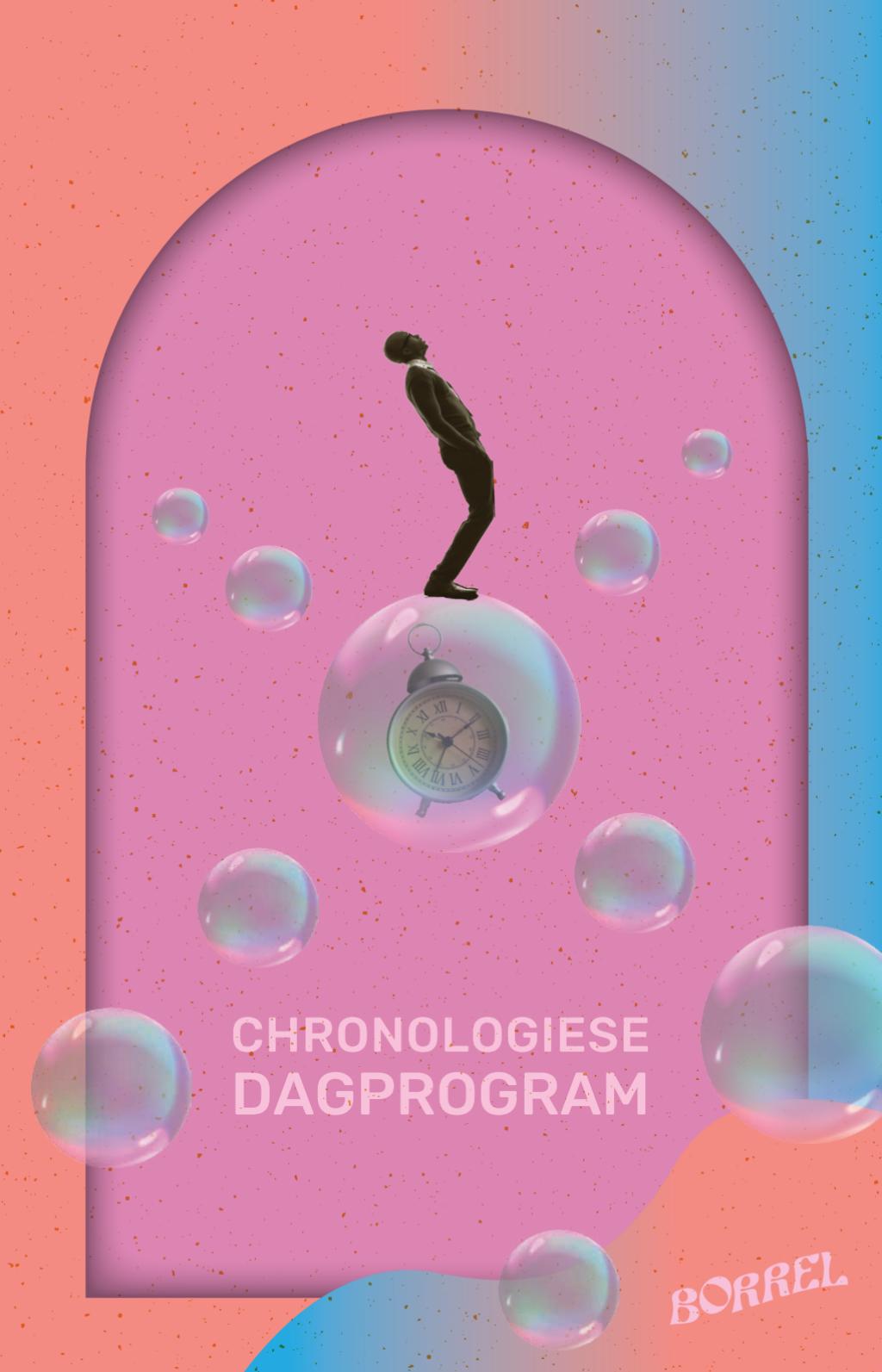
info@wildmushroom.co.za  
| 021 881 3586

## **Twice Central**

reservations@twicecentral.co.za  
| 021 887 7889

## **Van der Stel Manor**

enquiries@vanderstelmanor.com  
| 021 887 4561



# CHRONOLOGIESE DAGPROGRAM

BORREL

VRYDAG 6 OKTOBER					
TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
18:00	Leefstyl	<b>Toyota US Woordfees Langtafel</b>	240 min	Ryneveldstraat	187
15:00	WOW	<b>Sanlam WOW Spelfees: Belyningsvergadering</b>	240 min	Laerskool Weber Gedenk-skoolsaal	221
SATERDAG 7 OKTOBER					
	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Adam Small-voorportaal</b>	-	Adam Small-voorportaal	155
08:00	Leefstyl	<b>Stap in Idasvallei</b>	120 min	HS Stellenbosch Parkeer-en-Pendel	184
08:00	WOW	<b>Sanlam WOW Spelfees: Nasionale eindronde</b>	-	Stellenbosch Universiteit	221
09:00	Leefstyl	<b>Begeleide fietstoer deur Stellenbosch</b>	240 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	181
09:00	Leefstyl	<b>E-Fietstoer na Boschendal</b>	150 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	183
09:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: US Museum</b>	09:00 - 18:00	US Museum	153-154
09:30	Kinderfees / Toneel	<b>Stars - linkwenkwezi - Sterre</b>	80 min	Adam Small-ouditorium	115 & 129
09:30	Leefstyl	<b>Dylan Lewis-beeldetuin: Begeleide toer</b>	120 min	Dylan Lewis-beeldetuin	183
10:00	Kinderfees	<b>Lollo's Skattejag</b>	50 min	EasyEquities Boektent	129
10:00	Kinderfees	<b>The King of Broken Things</b>	50 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	129
10:00	Toneel	<b>Stiltetyd</b>	90 min	kykNET HS Stellenbosch	115
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: IS Art-galary</b>	10:00 - 18:00	IS Art-galary	154-156
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Oude Leeskamer</b>	10:00 - 17:00	Oude Leeskamer	155
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Stadsaal</b>	10:00 - 18:00	Stadsaal	155
10:30	Toneel	<b>Droomkraan-kronieke</b>	80 min	Rhenish Girls' High	98
10:30	Toneel	<b>My kroon se krank</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	110

## SATERDAG 7 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
11:00	Klassieke Musiek	<b>Trio du Cap Classique</b>	50 min	Endler	87
11:00	Toneel	<b>Shadow Boxing</b>	55 min	Adam Small-laboratorium	114
12:00	Filmfees	<b>Dans dat die biesies bewe</b>	15 min	Neelsie Cinema	202
12:00	Landbou	<b>Kleine Zalze: Drie vrouwynmakers en hulle wyn</b>	90 min	Die Khaya	213
12:00	Toyota Musiekfees	<b>Verlangebos</b>	60 min	Drostdy-teater	145
12:30	Filmfees	<b>Karen</b>	21 min	Neelsie Cinema	204
12:30	Kinderfees	<b>Ko' lat o's speel</b>	50 min	EasyEquities Boektent	128
12:30	Toneel	<b>Dude! Wa's my phone?</b>	60 min	HS Lückhoff	99
13:00	Filmfees	<b>Straatrotte</b>	23 min	Neelsie Cinema	204
13:00	Fringe	<b>Trou Koek/Tert</b>	35 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	125
13:30	Filmfees	<b>Helmhart</b>	16 min	Neelsie Cinema	203
14:00	Filmfees	<b>Werpsel</b>	17 min	Neelsie Cinema	205
14:30	Filmfees	<b>Thrift tot die dood</b>	16 min	Neelsie Cinema	204
14:30	Toneel	<b>Kraal</b>	65 min	Adam Small-laboratorium	106
15:00	Filmfees	<b>Een saam</b>	15 min	Neelsie Cinema	203
15:00	Fringe	<b>Pieces of Her</b>	50 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	124
15:00	Kinderfees	<b>Die dag toe Guppie sweef</b>	40 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	127
15:00	Leefstyl	<b>Dylan Lewis-beeldetuin: Begeleide toer</b>	120 min	Dylan Lewis-beeldetuin	183
15:00	Toneel	<b>Reünie</b>	70 min	Rhenish Girls' High	113
15:00	WOW	<b>Sanlam WOW Spelfees: Prysuitdeling</b>	60 min	Endler	221
15:30	Filmfees	<b>Die blokke</b>	18 min	Neelsie Cinema	202
15:30	Toneel	<b>The Woman Who Fed the Dogs</b>	80 min	kykNET HS Stellenbosch	116
15:30	Toneel	<b>Tuis, ek's liefie</b>	120 min	HMS Bloemhof-sentrum	117
16:00	Filmfees	<b>As</b>	27 min	Neelsie Cinema	202
16:00	Toyota Musiekfees	<b>Die heks: Heavy metal</b>	70 min	Eendrag-teater	145

**SATERDAG 7 OKTOBER**

<b>TYD</b>	<b>AFDELING</b>	<b>PRODUKSIE</b>	<b>DUUR</b>	<b>VENUE</b>	<b>BL</b>
16:30	Filmfees	<b>Die swart draak ontwaak</b>	24 min	Neelsie Cinema	203
16:30	Toneel	<b>Master Class</b>	120 min	Adam Small-ouditorium	108
17:00	Filmfees	<b>Hier/Daar</b>	23 min	Neelsie Cinema	203
17:00	Leefstyl	<b>Bier-uur met Beer</b>	60 min	Die Khaya-kafee	187
17:00	Toneel	<b>Monsters</b>	75 min	HS Lückhoff	109
17:00	Toyota Musiekfees	<b>Lipkap se tongklap: 'n Rymkletskabaret</b>	70 min	Drostdy-teater	142
17:30	Filmfees	<b>'n Doop</b>	22 min	Neelsie Cinema	204
17:30	WOW	<b>WOW-trofees</b>	90 min	STIAS	220
18:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>EasyEquities-Skrywerslangtafel</b>	150 min	De Volkskombuis	65
18:00	Filmfees	<b>Volle bors</b>	20 min	Neelsie Cinema	205
18:00	Leefstyl	<b>Woordfees-staatsoireé</b>	120 min	Ryneveldstraat	180
18:00	Toneel	<b>Fietsry vir dommies</b>	55 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	100
18:30	Filmfees	<b>Koors</b>	11 min	Neelsie Cinema	204
18:30	Savanna Komedie	<b>Île</b>	55 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	131
19:00	Filmfees	<b>Tigritudes 1956 - 2021</b>	120 min	Neelsie Cinema	208
19:00	Toneel	<b>Gin my die genade</b>	60 min	Adam Small-laboratorium	101
19:30	WOW	<b>Langarm-snackdans</b>	240 min	Laerskool Weber Gedenk-skoolsaal	120
20:00	Klassieke Musiek	<b>Windoos</b>	70 min	Endler	88
20:00	Toneel	<b>Die Francois Toerien Show +</b>	70 min	Rhenish Girls' High	96/ 131
20:00	Toneel	<b>Master Class</b>	120 min	Adam Small-ouditorium	108
20:00	Toneel	<b>Première-wenner</b>	60 min	HS Lückhoff	113
20:00	Toneel	<b>Tuis, ek's liefie</b>	120 min	HMS Bloemhof-sentrum	117
20:00	Toyota Musiekfees	<b>NEXT!!! Auditions are not for the faint of heart</b>	60 min	Eendrag-teater	146
20:00	Toyota Musiekfees	<b>Rademan S(w)ing</b>	60 min	Drostdy-teater	144
20:30	Dans	<b>Ultra</b>	50 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	151

## SATERDAG 7 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
20:30	Fringe	<b>Tom Pyn (gebaseer op niks nie)</b>	80 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	124
20:30	Toneel	<b>Oedipus at Colonus #aftersophocles</b>	105 min	kykNET HS Stellenbosch	112

## SONDAG 8 OKTOBER

	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Adam Small-voorportaal</b>	-	Adam Small-voorportaal	155
09:00	Leefstyl	<b>Begeleide fietstoer deur Stellenbosch</b>	240 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	181
09:00	Leefstyl	<b>E-Fietstoer na Boschendal</b>	150 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	183
09:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Jacques Buys</b>	60 min	Markstraat 34	158
09:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Johan Swart</b>	60 min	Johan Swart Ceramics, The Woodmill- leefstylsentrum, Devonvallei	158
09:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Lunga Kama</b>	60 min	Mawethustraat 304, Kayamandi	159
09:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: US Museum</b>	09:00 - 18:00	US Museum	153-154
09:30	Visuele Kuns	<b>Kunsrondleiding: US Museum</b>	50 min	US Museum	156
10:00	Kinderfees	<b>The King of Broken Things</b>	50 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	129
10:00	Kinderfees / Toneel	<b>Stars - linkwenkwezi - Sterre</b>	80 min	Adam Small-ouditorium	115 & 129
10:00	Toneel	<b>Droomkraan-kronieke</b>	80 min	Rhenish Girls' High	98
10:00	Toneel	<b>Oedipus at Colonus #aftersophocles</b>	105 min	kykNET HS Stellenbosch	112
10:00	Toneel	<b>Op ons</b>	70 min	HS Lückhoff	112
10:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Jacques Buys</b>	60 min	Markstraat 34	158
10:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Johan Swart</b>	60 min	Johan Swart Ceramics, The Woodmill- leefstylsentrum, Devonvallei	158
10:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Lunga Kama</b>	60 min	Mawethustraat 304, Kayamandi	159

## SONDAG 8 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: IS Art-galery</b>	10:00 - 18:00	IS Art-galery	154- 156
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Oude Leeskamer</b>	10:00 - 17:00	Oude Leeskamer	155
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Stadsaal</b>	10:00 - 18:00	Stadsaal	155
10:30	Kinderfees	<b>Die dag toe Guppie sweef</b>	40 min	HMS Bloemhof- skoolsaal	127
10:30	Visuele Kuns	<b>Feeskunstenaar- gesprek: Wilma Cruise</b>	60 min	Victoria Hub: Raadsaal	153
11:00	Klassieke Musiek	<b>Beethoven Triple Concerto</b>	80 min	Endler	81
11:00	Toneel	<b>Gin my die genade</b>	60 min	Adam Small- laboratorium	101
11:00	Toyota Musiekfees	<b>'n Blom in elke vrou</b>	80 min	Drostdy-teater	143
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoeke: Jacques Buys</b>	60 min	Markstraat 34	158
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoeke: Johan Swart</b>	60 min	Johan Swart Ceramics, The Woodmill- leefstylsentrum, Devonvallei	158
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoeke: Lunga Kama</b>	60 min	Mawethustraat 304, Kayamandi	159
12:00	Toneel	<b>Hans steek die Rubicon oor</b>	85 min	HMS Bloemhof-sentrum	102
12:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoeke: Keith Dietrich en Hélène van Aswegen</b>	60 min	The Book Workshop, Dept. Visuele Kunste	159
13:00	Fringe	<b>Is als oraait by die huis van die Here?</b>	50 min	Teatertent @ Wilgenhof- tennisbane	122
13:00	Toneel	<b>Droomkraan-kronieke</b>	80 min	Rhenish Girls' High	98
13:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoeke: Keith Dietrich en Hélène van Aswegen</b>	60 min	The Book Workshop, Dept. Visuele Kunste	159
13:30	Toneel	<b>Master Class</b>	120 min	Adam Small-ouditorium	108
14:00	Filmfees	<b>Onvermydelik</b>	49 min	Neelsie Cinema	201
14:00	Kinderfees	<b>Ko' lat o's speel</b>	50 min	HS Lückhoff	128
14:00	Toneel	<b>The Woman Who Fed the Dogs</b>	80 min	kykNET HS Stellenbosch	116
14:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoeke: Keith Dietrich en Hélène van Aswegen</b>	60 min	The Book Workshop, Dept. Visuele Kunste	159

SONDAG 8 OKTOBER					
TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
14:30	Fringe	<b>Die twee laksmanne</b>	30 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	122
14:30	Toyota Musiekfees	<b>Lipkap se tongklap: 'n Rymkletskabaret</b>	70 min	Drostdy-teater	142
15:00	Dans	<b>50 Years of Jazzart</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	150
15:00	Filmfees	<b>Spokie gaan huis toe</b>	60 min	Neelsie Cinema	201
15:00	Toneel	<b>Hallo, is Bettie wat praat</b>	55 min	HMS Bloemhof-sentrum	102
15:30	Leefstyl	<b>Kuns op straat</b>	90 min	Erfhurthuis	184
15:30	Toneel	<b>Monsters</b>	75 min	HS Lückhoff	109
15:30	Toyota Musiekfees	<b>Dan Homesy Band</b>	60 min	The Daisy Jones Bar	137
16:00	Filmfees	<b>Bosryer</b>	14 min	Neelsie Cinema	199
16:00	Filmfees	<b>Immer veranderend</b>	7 min	Neelsie Cinema	199
16:00	Klassieke Musiek	<b>Universiteitskoor Stellenbosch</b>	80 min	Endler	87
16:00	Savanna Komedie	<b>Île</b>	55 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	131
16:00	Toneel	<b>Teen wil en dank</b>	80 min	Adam Small-laboratorium	116
16:00	Toyota Musiekfees	<b>Koppiefontein met Portchie</b>	60 min	Maria's Manor	149
16:30	Filmfees	<b>City of Ashes</b>	19 min	Neelsie Cinema	199
16:30	Toneel	<b>Die Francois Toerien Show +</b>	70 min	Rhenish Girls' High	96/ 131
17:00	Filmfees	<b>Noodles</b>	7 min	Neelsie Cinema	200
17:00	Filmfees	<b>The Knits</b>	10 min	Neelsie Cinema	201
17:00	Toyota Musiekfees	<b>Die heks: Heavy metal</b>	70 min	Eendrag-teater	145
17:00	Toyota Musiekfees	<b>Verlangebos</b>	60 min	Drostdy-teater	145
17:30	Filmfees	<b>Museum of Fleeting Wonders</b>	13 min	Neelsie Cinema	200
18:00	Dans	<b>Ultra</b>	50 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	151
18:00	Filmfees	<b>Shelly</b>	17 min	Neelsie Cinema	201
18:00	Savanna Komedie	<b>Nik Rabinowitz: Rambunctious</b>	60 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	132

SONDAG 8 OKTOBER					
TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
18:00	Toyota Musiekfees	<b>Hip-Hop, Bop &amp; Pop</b>	75 min	Oude Libertas-amfiteater	147
18:30	Filmfees	<b>The Last Post Office</b>	17 min	Neelsie Cinema	202
18:30	Leefstyl	<b>US Botaniese tuin Florafees: Sonsondergang-konserте</b>	90 min	US Botaniese Tuin	186
18:30	Toyota Musiekfees	<b>Skoonveld</b>	70 min	Adam Small-ouditorium	136
19:00	Filmfees	<b>The day we didn't meet</b>	100 min	Neelsie Cinema	196
19:00	Klassieke Musiek	<b>Tweespel: Fasette van 'n fiktiewe verhoog-verhouding</b>	70 min	Endler	87
19:00	Toneel	<b>Stiltetyd</b>	90 min	kykNET HS Stellenbosch	115
19:00	Toneel	<b>Tuis, ek's liefie</b>	120 min	HMS Bloemhof-sentrum	117
19:30	Toneel	<b>Reünie</b>	70 min	Rhenish Girls' High	113
19:30	Toneel	<b>Shadow Boxing</b>	55 min	Adam Small-laboratorium	114
20:00	Diskoers	<b>RSG: Kommentaar</b>	60 min	Die Plataan	173
20:00	Fringe	<b>Pieces of Her</b>	50 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	124
20:00	Toneel	<b>Bul</b>	70 min	HS Lückhoff	95
20:00	Toyota Musiekfees	<b>Kaapse Djez, Goema en Beyond</b>	75 min	The Daisy Jones Bar	138
20:30	Toyota Musiekfees	<b>Saan (all)een</b>	80 min	Drostdy-teater	144
MAANDAG 9 OKTOBER					
	Visuele Kuns	<b>Uitstellings: Adam Small-voorportaal</b>	-	Adam Small-voorportaal	155
06:00	Diskoers	<b>RSG: Monitor</b>	120 min	Die Plataan	173
08:00	Diskoers	<b>Radio Helderberg-uitsending</b>	90 min	Die Khaya-kafee	174
09:00	Diskoers	<b>Ongehoord: Skriptoterapie: Gesprekke oor verlies en hoop in die konteks van wanhoop</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	169
09:00	Leefstyl	<b>Begeleide fietstoer deur Stellenbosch</b>	240 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	181

## MAANDAG 9 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
09:00	Leefstyl	<b>Borrels en ontbyt saam met Minki</b>	180 min	Lanzerac	179
09:00	Leefstyl	<b>E-Fietstoer na Boschendal</b>	150 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	183
09:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Roete 1</b>	180 min	Ryneveldstraat Parkeer-en-Pendel	162
09:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: US Museum</b>	09:00 - 18:00	US Museum	153- 154
09:30	EasyEquities Skrywersfees	<b>Witboordjie-skurke</b>	60 min	EasyEquities Boektent	76
09:30	Landbou	<b>Landbougesprekke</b>	60 min	Die Khaya	211
09:30	Toneel	<b>Delela (astrant)</b>	90 min	HMS Bloemhof- skoolsaal	96
09:30	Visuele Kuns	<b>Kunsrondleiding: US Museum</b>	50 min	US Museum	156
10:00	Kinderfees	<b>The King of Broken Things</b>	50 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	129
10:00	Leefstyl	<b>RSG: Beiteltjie</b>	120 min	US Museum-raadsaal	188
10:00	Leefstyl	<b>US Botaniiese tuin Florafees: Haal asem</b>	60 min	US Botaniiese Tuin	186
10:00	Toneel	<b>Droomkraan-kronieke</b>	80 min	Rhenish Girls' High	98
10:00	Toneel	<b>Dude! Wa's my phone?</b>	60 min	HS Lückhoff	99
10:00	Toneel	<b>The Woman Who Fed the Dogs</b>	80 min	kykNET HS Stellenbosch	116
10:00	Toneel	<b>Ver in die wêreld Kittie</b>	80 min	Adam Small-ouditorium	118
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: IS Art-galery</b>	10:00 - 18:00	IS Art-galery	154- 156
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Oude Leeskamer</b>	10:00 - 17:00	Oude Leeskamer	155
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Stadsaal</b>	10:00 - 18:00	Stadsaal	155
10:30	EasyEquities Skrywersfees	<b>Anchien Troskie en Helene de Kock</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	65
10:30	Kinderfees	<b>Liewe Heksie vang vis</b>	55 min	Drostdy-teater	128
10:30	Leefstyl	<b>Etikette op my reiskoffer</b>	210 min	Victoria-hub: Speletjieskamer	191
10:30	Toneel	<b>Hans gee Herklaas horings</b>	85 min	HMS Bloemhof-sentrum	102

## MAANDAG 9 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
11:00	Diskoers	<b>Netwerk24-gespreksreeks: Die politiek van selfstandigheid</b>	60 min	Die Khaya-kafee	168
11:00	Diskoers	<b>Uit die biblioteek se argiewe</b>	60 min	US Biblioteek-ouditorium	166
11:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Van hier tot ver in die wêreld</b>	60 min	EasyEquities Boektent	76
11:30	Toneel	<b>Kraal</b>	65 min	Adam Small-laboratorium	106
12:00	Diskoers	<b>RSG: Spektrum</b>	60 min	Die Plataan	174
12:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Beryl Botman: Sedert die dood ons skei</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	70
12:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Bibi &amp; Pieter en ronde 2</b>	60 min	Victoria Hub: Raadsaal	78
12:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Kaap-Maleis soos die aunties dit maak</b>	60 min	Die Khaya	79
12:00	Fringe	<b>Anglo Angst</b>	40 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	121
12:00	Leefstyl	<b>US Botaniiese tuin Florafees: Daaglikske praatjie</b>	60 min	US Botaniiese Tuin	186
12:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marié Stander</b>	60 min	Ostaralaan 47, Jamestown	160
12:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marlene von Dürkheim</b>	60 min	Speciosastraat 4, Paradyskloof	160
12:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Vernon Swart</b>	60 min	Dennesigstraat 10	162
12:30	Leefstyl	<b>Rugbywêreldbeker-braai</b>	180 min	L'Avenir-wynlandgoed	179
13:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Sihle Khumalo: Milk the Beloved Country</b>	60 min	EasyEquities Boektent	74
13:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Tongvisse, tale en gedigte wat lewe - filmvertoning</b>	60 min	Victoria Hub: Raadsaal	78
13:00	Filmfees	<b>Dans dat die biesies bewe</b>	15 min	Neelsie Cinema	202
13:00	Leefstyl	<b>RSG: Driesestig</b>	120 min	Die Plataan	188
13:00	Toneel	<b>Bul</b>	70 min	HS Lückhoff	95
13:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marié Stander</b>	60 min	Ostaralaan 47, Jamestown	160
13:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marlene von Dürkheim</b>	60 min	Speciosastraat 4, Paradyskloof	160

## MAANDAG 9 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
13:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Vernon Swart</b>	60 min	Dennesigstraat 10	162
13:15	Klassieke Musiek	<b>Moederkerk-orrelweek: Arnu Oelofse</b>	30 min	Moederkerk	89
13:30	Diskoers	<b>Teatergesprekke: Ver in die wêreld Kittie</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	176
13:30	Filmfees	<b>Karen</b>	21 min	Neelsie Cinema	204
14:00	Filmfees	<b>Straatrotte</b>	23 min	Neelsie Cinema	204
14:00	Fringe	<b>Patisserie Femme</b>	55 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	123
14:00	Leefstyl	<b>Uit die kop in die hart</b>	60 min	Die Khaya-kafee	192
14:00	Leefstyl	<b>US Botaniese tuin Florafees: Daaglikse werkessies</b>	180 min	US Botaniese Tuin	186
14:00	Landbou	<b>Landbougesprekke</b>	60 min	Die Khaya	211
14:00	Toneel	<b>Die Francois Toerien Show +</b>	70 min	Rhenish Girls' High	96/ 131
14:00	Toneel	<b>Stiltetyd</b>	90 min	kykNET HS Stellenbosch	115
14:00	Toneel	<b>Tuis, ek's liefie</b>	120 min	HMS Bloemhof-sentrum	117
14:00	Toyota Musiekfees	<b>'n Blom in elke vrou</b>	80 min	Drostdy-teater	143
14:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marié Stander</b>	60 min	Ostaraalaan 47, Jamestown	160
14:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marlene von Dürkheim</b>	60 min	Speciosastraat 4, Paradyskloof	160
14:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Vernon Swart</b>	60 min	Dennesigstraat 10	162
14:00	Visuele Kuns	<b>Evaluasies met Strauss &amp; Co</b>	120 min	Oude Leeskamer	158
14:30	EasyEquities Skrywersfees	<b>Eben Venter: Decima</b>	60 min	EasyEquities Boektent	66
14:30	Filmfees	<b>Heimhart</b>	16 min	Neelsie Cinema	203
15:00	Dans	<b>50 Years of Jazzart</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	150
15:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Greg Mills: Rich State, Poor State</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	72
15:00	Filmfees	<b>Werpsel</b>	17 min	Neelsie Cinema	205
15:00	Klassieke Musiek	<b>Johann Sebastian Bach: The Flute Sonates</b>	100 min	Endler	84

## MAANDAG 9 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
15:00	Toneel	<b>Teen wil en dank</b>	80 min	Adam Small-laboratorium	116
15:00	Toyota Musiekfees	<b>NEXT!!! Auditions are not for the faint of heart</b>	60 min	Eendrag-teater	146
15:00	Visuele Kuns	<b>'n Man vir elke seisoen</b>	60 min	Oude Leeskamer	156
15:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Johan Swart</b>	60 min	Johan Swart Ceramics, The Woodmill-leefstylsentrum, Devonvallei	158
15:30	Diskoers	<b>Die kopskuif om onderwys se toekoms te verseker</b>	60 min	Die Khaya	171
15:30	Filmfees	<b>Mis</b>	95 min	Neelsie Cinema	196
15:30	Filmfees	<b>Thrift tot die dood</b>	16 min	Neelsie Cinema	204
16:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Jonny Steinberg: Portrait of a Marriage</b>	60 min	EasyEquities Boektent	73
16:00	Filmfees	<b>Een saam</b>	15 min	Neelsie Cinema	203
16:00	Fringe	<b>Tsekmate</b>	50 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	125
16:00	Toyota Musiekfees	<b>Koppiefontein met Portchie</b>	60 min	Maria's Manor	149
16:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Johan Swart</b>	60 min	Johan Swart Ceramics, The Woodmill-leefstylsentrum, Devonvallei	158
16:30	Filmfees	<b>Die blokke</b>	18 min	Neelsie Cinema	202
16:30	Toneel	<b>Master Class</b>	120 min	Adam Small-ouditorium	108
17:00	Filmfees	<b>As</b>	27 min	Neelsie Cinema	202
17:00	Leefstyl	<b>Argitektoniese wandeling: Middedorp</b>	-	Erfurthuis	180
17:00	Leefstyl	<b>Bier-uur met Beer</b>	60 min	Die Khaya-kafee	187
17:00	Toneel	<b>Oedipus at Colonus #aftersophocles</b>	105 min	kykNET HS Stellenbosch	112
17:00	Toneel	<b>Op ons</b>	70 min	HS Lückhoff	112
17:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Johan Swart</b>	60 min	Johan Swart Ceramics, The Woodmill-leefstylsentrum, Devonvallei	158
17:30	Diskoers	<b>Studente-diskoers: Hoe beweeg ons verby ou ras-identiteite?</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	175

## MAANDAG 9 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
17:30	Filmfees	<b>Die swart draak ontwaak</b>	24 min	Neelsie Cinema	203
17:30	Toneel	<b>Reünie</b>	70 min	Rhenish Girls' High	113
18:00	Filmfees	<b>Hier/Daar</b>	23 min	Neelsie Cinema	203
18:00	Fringe	<b>Tom Pyn (gebaseer op niiks nie)</b>	80 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	124
18:00	Leefstyl	<b>Woordfees-wynskool: Bubbly 101</b>	90 min	Die Khaya	180
18:00	Toyota Musiekfees	<b>Busrit in die aand</b>	70 min	Drostdy-teater	141
18:15	EasyEquities Skrywersfees	<b>Boekklub: Marlene van Niekerk: Die onstuitbare</b>	75 min	Hofmeyrsaal	63
18:30	Filmfees	<b>'n Doop</b>	22 min	Neelsie Cinema	204
18:30	Leefstyl	<b>US Botaniese tuin Florafees: Sonsongergang-konserte</b>	90 min	US Botaniese Tuin	186
18:30	Toneel	<b>Hallo, is Bettie wat praat</b>	55 min	HMS Bloemhof-sentrum	102
18:30	Toneel	<b>See muur</b>	45 min	US Museum-anneks	114
19:00	Diskoers	<b>Filosofiekafee</b>	120 min	The Daisy Jones Bar	165
19:00	Filmfees	<b>Volle bors</b>	20 min	Neelsie Cinema	205
19:30	Filmfees	<b>Koors</b>	11 min	Neelsie Cinema	204
19:30	Filmfees	<b>The Balloonatic</b>	24 min	Neelsie Cinema	201
20:00	Filmfees	<b>The Frozen North</b>	17 min	Neelsie Cinema	201
20:00	Klassieke Musiek	<b>Voces Cordis: Elemente</b>	60 min	Endler	88
20:00	Savanna Komedie	<b>Alan Committie: Love Factually</b>	80 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	131
20:00	Toneel	<b>A Midsummer Night's Dream</b>	115 min	Oude Libertas-amfiteater	93
20:00	Toneel	<b>Master Class</b>	120 min	Adam Small-ouditorium	108
20:00	Toneel	<b>See muur</b>	45 min	US Museum-anneks	114
20:00	Toyota Musiekfees	<b>Meer lag as besoer: 'n Stoute komiese ervaring vir mense bo 16</b>	70 min	Eendrag-teater	146
20:30	Toneel	<b>Fietsry vir dommies</b>	55 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	100
20:30	Toneel	<b>Monsters</b>	75 min	HS Lückhoff	109

## MAANDAG 9 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
20:30	Toneel	<b>Oedipus at Colonus #aftersophocles</b>	105 min	kykNET HS Stellenbosch	112
20:30	Toyota Musiekfees	<b>RAAF</b>	70 min	Drostdy-teater	143
21:00	Diskoers	<b>Naggesprekke: My bek en ek</b>	75 min	Die Khaya-kafee	166
21:30	Filmfees	<b>Blikskottel</b>	30 min	Neelsie Cinema	208
22:00	Fringe	<b>Pieces of Her</b>	50 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	124

## DINSDAG 10 OKTOBER

Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Adam Small-voorportaal</b>	-	Adam Small-voorportaal	155	
06:00	Diskoers	<b>RSG: Monitor</b>	120 min	Die Plataan	173
08:00	Diskoers	<b>Radio Helderberg-uitsending</b>	90 min	Die Khaya-kafee	174
08:30	Leefstyl	<b>Storiestap met Visit Stellenbosch</b>	330 min	Banhoekbewarea, Rooistraat	179
09:00	Diskoers	<b>Ongehoord: Fifty Shades of Grief</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	169
09:00	Leefstyl	<b>Begeleide fietstoer deur Stellenbosch</b>	240 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wessstraat	181
09:00	Leefstyl	<b>E-Fietstoer na Boschendal</b>	150 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	183
09:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Jacques Buys</b>	60 min	Markstraat 34	158
09:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Paddy Bouma</b>	60 min	Waterhof-plaas, Jonkershoek	160
09:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Rose Kirumira</b>	60 min	Jonkershoeklaan 14, Mostertsdrift	161
09:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Sharlé Matthews</b>	60 min	Lieberheim-kompleks 9, Paradysekloof	161
09:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: US Museum</b>	09:00 - 18:00	US Museum	153-154
09:30	Dans	<b>Embody You</b>	50 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	150
09:30	EasyEquities Skrywersfees	<b>491 dae agter tralies</b>	60 min	EasyEquities Boektent	70

## DINSDAG 10 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
09:30	Kinderfees / Toneel	<b>Stars - linkwenkwezi - Sterre</b>	80 min	Adam Small-ouditorium	115 & 129
09:30	Leefstyl	<b>Dylan Lewis-beeldetuin: Begeleide toer</b>	120 min	Dylan Lewis-beeldetuin	183
09:30	Landbou	<b>Landbougesprekke</b>	60 min	Die Khaya	211
10:00	Fringe	<b>Brandmerk</b>	45 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	121
10:00	Leefstyl	<b>Argitektoniese wandeling: Middedorp</b>	-	Erfurthuis	180
10:00	Leefstyl	<b>Kom skets in die dorp</b>	240 min	Rupert-museum: MakerStudio	191
10:00	Leefstyl	<b>RSG: Beiteljie</b>	120 min	US Museum-raadsaal	188
10:00	Leefstyl	<b>Snuf in die neus</b>	120 min	Victoria hub: Raadsaal	190
10:00	Leefstyl	<b>US Botaniese tuin Florafees: Haal asem</b>	60 min	US Botaniese Tuin	186
10:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Jacques Buys</b>	60 min	Markstraat 34	158
10:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Paddy Bouma</b>	60 min	Waterhof-plaas, Jonkershoek	160
10:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Rose Kirumira</b>	60 min	Jonkershoeklaan 14, Mostertsdrift	161
10:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Sharlé Matthews</b>	60 min	Lieberheim-kompleks 9, Paradyskloof	161
10:00	Visuele Kuns	<b>Kunsrondleiding: Stadsaal</b>	50 min	Stadsaal	156
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstellings: IS Art-galery</b>	10:00 - 18:00	IS Art-galery	154-156
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstellings: Oude Leeskamer</b>	10:00 - 17:00	Oude Leeskamer	155
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstellings: Stadsaal</b>	10:00 - 18:00	Stadsaal	155
10:30	EasyEquities Skrywersfees	<b>Twee kaalkoppe wonder</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	79
10:30	Toneel	<b>See muur</b>	45 min	US Museum-anneks	114
11:00	Diskoers	<b>Netwerk24-gespreksreeks: China en Rusland – 'n nuwe wêreldorde?</b>	60 min	Die Khaya-kafee	168
11:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Annelie Botes se Katvis</b>	60 min	EasyEquities Boektent	65

DINSDAG 10 OKTOBER					
TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
11:00	Toneel	<b>Die vegetariër</b>	100 min	Rhenish Girls' High	97
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Jacques Buys</b>	60 min	Markstraat 34	158
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Paddy Bouma</b>	60 min	Waterhof-plaas, Jonkershoek	160
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Rose Kirumira</b>	60 min	Jonkershoeklaan 14, Mostertsdrift	161
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Sharlé Matthews</b>	60 min	Lieberheim-kompleks 9, Paradyskloof	161
11:00	Visuele Kuns	<b>South African Artists in Paris</b>	60 min	Oude Leeskamer	156
11:30	Kinderfees / Toneel	<b>Stars - linkwenkwezi - Sterre</b>	80 min	Adam Small-ouditorium	115 & 129
11:30	Toyota Musiekfees	<b>Dis ZAMAR lekker</b>	60 min	Drostdy-teater	141
12:00	Diskoers	<b>RSG: Spektrum</b>	60 min	Die Plataan	174
12:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>KI as skrywer</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	78
12:00	Leefstyl	<b>Speelkamers met Bertus Basson</b>	120 min	Eike-restaurant	187
12:00	Leefstyl	<b>Toyota US Woordfees Gholfdag</b>	-	Devonvale-gholfklub	184
12:00	Leefstyl	<b>US Botaniiese tuin Florafees: Daaglikse praatjie</b>	60 min	US Botaniiese Tuin	186
12:00	Landbou	<b>Cap Classique-borrel</b>	90 min	Die Khaya	213
12:00	Toneel	<b>Hold Still</b>	80 min	Adam Small-laboratorium	103
12:30	Toneel	<b>My kroon se krank</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	110
13:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Eve Fairbanks: The Inheritors</b>	60 min	EasyEquities Boektent	72
13:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Tongvisse, tale en gedigte wat lewe - filmvertoning</b>	60 min	Victoria Hub: Raadsaal	78
13:00	Fringe	<b>Patisserie Femme</b>	55 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	123
13:00	Leefstyl	<b>RSG: Driesestig</b>	120 min	Die Plataan	188
13:15	Klassieke Musiek	<b>Moederkerk-orrelweek: Winand Grundling</b>	30 min	Moederkerk	89

## DINSDAG 10 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
13:30	Diskoers	<b>Teatergesprekke: Tuis, ek's lieifie</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	176
13:30	Filmfees	<b>Besmet</b>	26 min	Neelsie Cinema	205
14:00	Diskoers	<b>Skrumtyd saam met Jody Hendriks</b>	60 min	Die Khaya-kafee	174
14:00	Filmfees	<b>Langafstand</b>	29 min	Neelsie Cinema	206
14:00	Filmfees	<b>Speak Me a Speech: Preview</b>	50 min	Neelsie Cinema	198
14:00	Leefstyl	<b>US Botaniese tuin Florafees: Daaglikse werkssessies</b>	180 min	US Botaniese Tuin	186
14:00	Landbou	<b>Landbougesprekke</b>	60 min	Die Khaya	211
14:00	Toneel	<b>Goed wat wag om te gebeur</b>	70 min	kykNET HS Stellenbosch	101
14:00	Toneel	<b>Mirakel</b>	130 min	HMS Bloemhof-sentrum	108
14:00	Toyota Musiekfees	<b>Any Dream Will Do: My pad met Webber</b>	60 min	Drostdy-teater	141
14:30	Diskoers	<b>Resonans- gespreksreeks: Het Stellenbosch borrelsiekte?</b>	50 min	EasyEquities Boektent	172
14:30	Filmfees	<b>Call of the Wild</b>	29 min	Neelsie Cinema	206
14:30	WOW	<b>WOW-kuier met skoolhoofde</b>	150 min	Van der Sterre-gebou 1041	219
15:00	Dans	<b>Ultra</b>	50 min	HMS Bloemhof- skoolsaal	151
15:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Hoekom stotter mans so?</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	72
15:00	Filmfees	<b>Born Behind Bars</b>	39 min	Neelsie Cinema	205
15:00	Fringe	<b>Is als oraait by die huis van die Here?</b>	50 min	Teatertent @ Wilgenhof- tennisbane	122
15:00	Leefstyl	<b>Dylan Lewis-beeldetuyn: Begeleide toer</b>	120 min	Dylan Lewis-beeldetuyn	183
15:00	Toneel	<b>Kraal</b>	65 min	Adam Small- laboratorium	106
15:00	Toneel	<b>Kroeskop</b>	70 min	Eendrag-teater	106
15:00	Toneel	<b>Master Class</b>	120 min	Adam Small-ouditorium	108
15:00	Toneel	<b>Reünie</b>	70 min	Rhenish Girls' High	113
15:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoekte: Marié Stander</b>	60 min	Ostaralaan 47, Jamestown	160

DINSDAG 10 OKTOBER					
TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
15:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Trude Gunther</b>	60 min	skirt.studio, Alexanderstraat 44	161
15:00	Visuele Kuns	<b>Cheviot Place 6: Kruispad van kunstenaars, skrywers en intellektuele (1956 - 1990)</b>	60 min	Oude Leeskamer	157
15:30	Diskoers	<b>PEN-Afrikaans-leesing: Wat beteken mediavryheid vandag?</b>	60 min	Die Khaya	171
15:30	Filmfees	<b>Krismis van Map Jacobs</b>	110 min	Neelsie Cinema	196
15:30	Leefstyl	<b>Kuns op straat</b>	90 min	Erfuurthuis	184
15:30	Toneel	<b>Geen teks</b>	60 min	HS Lückhoff	100
16:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Shackleton, My Father and a World Without End</b>	60 min	EasyEquities Boektent	74
16:00	Filmfees	<b>'n Gids vir Louzanne</b>	40 min	Neelsie Cinema	206
16:00	Klassieke Musiek	<b>Variations on Virtuosity</b>	60 min	Endler	88
16:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marié Stander</b>	60 min	Ostaralaan 47, Jamestown	160
16:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Trude Gunther</b>	60 min	skirt.studio, Alexanderstraat 44	161
16:30	Fringe	<b>Die twee laksmanne</b>	30 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	122
17:00	Filmfees	<b>Teater na die mense</b>	39 min	Neelsie Cinema	206
17:00	Leefstyl	<b>Argitektoniese wandeling: Die Braak</b>	-	Erfuurthuis	180
17:00	Leefstyl	<b>RSG: Vers en Klank &amp; Kortom</b>	60 min	Die Plataan	188
17:00	Toyota Musiekfees	<b>Verlangebos</b>	60 min	Drostdy-teater	145
17:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marié Stander</b>	60 min	Ostaralaan 47, Jamestown	160
17:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Trude Gunther</b>	60 min	skirt.studio, Alexanderstraat 44	161
17:00	Visuele Kuns	<b>Rondleiding met Frank Kilbourn</b>	90 min	Oude Leeskamer	158
17:15	Diskoers	<b>Studente-diskoers: Sosiale kohesie in koshuise: 'n Werklikheid of net 'n droom?</b>	60 min	Eendrag-teater	175
18:00	Dans	<b>50 Years of Jazzart</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	150

## DINSDAG 10 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
18:00	Diskoers	<b>Science Café: Are there things that we will never know?</b>	60 min	Die Khaya-kafee	174
18:00	Fringe	<b>Trou Koek/Tert</b>	35 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	125
18:00	Leefstyl	<b>Aandwandeling</b>	50 min	VOC Kruithuis	180
18:00	Leefstyl	<b>Woordfees-wynskool: Chenin Blanc 101</b>	90 min	Die Khaya	180
18:00	Toneel	<b>Monsters</b>	75 min	HS Lückhoff	109
18:00	Toneel	<b>See muur</b>	45 min	US Museum-anneks	114
18:15	EasyEquities Skrywersfees	<b>Boekklub: To Survive Auschwitz</b>	75 min	Hofmeyrsaal	64
18:30	Leefstyl	<b>US Botaniese tuin Florafees: Sonsondergang-konserte</b>	90 min	US Botaniese Tuin	186
18:30	Toneel	<b>Die Francois Toerien Show +</b>	70 min	Rhenish Girls' High	96/131
18:30	Toneel	<b>Stiltetyd</b>	90 min	kykNET HS Stellenbosch	115
18:30	Toneel	<b>Tuis, ek's liefie</b>	120 min	HMS Bloemhof-sentrum	117
19:00	Filmfees	<b>Rou (Raw)</b>	119 min	Neelsie Cinema	196
19:00	Toneel	<b>Ver in die wêreld Kittie</b>	80 min	Adam Small-ouditorium	118
20:00	Klassieke Musiek	<b>Cape Choral Academy: Bolandse Misce</b>	60 min	Endler	82
20:00	Savanna Komedie	<b>Alan Committie: Love Factually</b>	80 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	131
20:00	Toneel	<b>A Midsummer Night's Dream</b>	115 min	Oude Libertas-amfiteater	93
20:00	Toyota Musiekfees	<b>Amber/Ombré</b>	70 min	Drostdy-teater	140
20:00	Toyota Musiekfees	<b>Die Kaappunters: Afrikaanse rock se anker in die suide</b>	60 min	The Daisy Jones Bar	138
20:00	Toyota Musiekfees	<b>Studente-talente</b>	120 min	Eendrag-teater	145
20:30	Toneel	<b>Bul</b>	70 min	HS Lückhoff	95
21:00	Diskoers	<b>Naggesprekke: Hoe links is die Universiteit Stellenbosch regtig?</b>	75 min	Die Khaya-kafee	166
21:00	Toneel	<b>Shadow Boxing</b>	55 min	Adam Small-laboratorium	114

## DINSDAG 10 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
21:30	Filmfees	<b>Blikskottel</b>	30 min	Neelsie Cinema	208
22:00	Fringe	<b>Anglo Angst</b>	40 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	121

## WOENSDAG 11 OKTOBER

	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Adam Small-voorportaal</b>	-	Adam Small-voorportaal	155
05:00	Leefstyl	<b>Die môrestond het goud in die mond</b>	105 min	Bergpad, proefplaas	182
06:00	Diskoers	<b>RSG: Monitor</b>	120 min	Die Plataan	173
08:00	Diskoers	<b>Radio Helderberg-uitsending</b>	90 min	Die Khaya-kafee	174
09:00	Diskoers	<b>Ongehoord: Representing Discontent: A Conversation About the Politics of Affect in Contemporary South Africa</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	170
09:00	Leefstyl	<b>Begeleide fietstoer deur Stellenbosch</b>	240 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	181
09:00	Leefstyl	<b>E-Fietstoer na Boschendal</b>	150 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	183
09:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Paddy Bouma</b>	60 min	Waterhof-plaas, Jonkershoek	160
09:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: US Museum</b>	09:00 - 18:00	US Museum	153-154
09:30	EasyEquities Skrywersfees	<b>Stefaan Coetzee: Onbeskryflike genade</b>	60 min	EasyEquities Boektent	75
09:30	Kinderfees / Toneel	<b>Stars - linkwenkwezi - Sterre</b>	80 min	Adam Small-ouditorium	115 & 129
09:30	Leefstyl	<b>Dylan Lewis-beeldetuin: Begeleide toer</b>	120 min	Dylan Lewis-beeldetuin	183
09:30	Leefstyl	<b>Kuns op straat</b>	90 min	Erfhurthuis	184
09:30	Landbou	<b>Landbougesprekke</b>	60 min	Die Khaya	211
09:30	Toneel	<b>Mirakel</b>	130 min	HMS Bloemhof-sentrum	108
10:00	Fringe	<b>Op soek na Salem</b>	90 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	123

## WOENSDAG 11 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
10:00	Leefstyl	<b>Rangskik met blomme uit jou tuin by Rustenberg</b>	60 min	HS Stellenbosch Parkeer-en-Pendel	192
10:00	Leefstyl	<b>RSG: Beiteltjie</b>	120 min	US Museum-raadsaal	188
10:00	Leefstyl	<b>US Botaniese tuin Florafees: Haal asem</b>	60 min	US Botaniese Tuin	186
10:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Paddy Bouma</b>	60 min	Waterhof-plaas, Jonkershoek	160
10:00	Visuele Kuns	<b>Kunsrondleiding: Stadsaal</b>	50 min	Stadsaal	156
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: IS Art-galery</b>	10:00 - 18:00	IS Art-galery	154-156
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Oude Leeskamer</b>	10:00 - 17:00	Oude Leeskamer	155
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Stadsaal</b>	10:00 - 18:00	Stadsaal	155
10:30	EasyEquities Skrywersfees	<b>Silicon Stellies: Smart-Township</b>	60 min	AmaZink	74
10:30	EasyEquities Skrywersfees	<b>Van Oekraïne, met liefde</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	69
10:30	Leefstyl	<b>Monodruk met plantmateriaal</b>	180 min	US Botaniese tuin	191
11:00	Diskoers	<b>Netwerk24-gespreksreeks: Die 2024-verkiesing en 'n opposisie-koalisie</b>	60 min	Die Khaya-kafee	169
11:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Barbara Masekela: Poli Poli</b>	60 min	EasyEquities Boektent	70
11:00	Toneel	<b>Droomwerk</b>	100 min	Rhenish Girls' High	98
11:00	Toneel	<b>Hoerkind</b>	80 min	kykNET HS Stellenbosch	103
11:00	Toyota Musiekfees	<b>Femme is Fatale</b>	60 min	Drostdy-teater	142
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Paddy Bouma</b>	60 min	Waterhof-plaas, Jonkershoek	160
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Roete 2</b>	180 min	Ryneveldstraat Parkeer-en-Pendel	162
11:00	Visuele Kuns	<b>Contemporary South African Ceramics</b>	60 min	Oude Leeskamer	157
11:00	Visuele Kuns	<b>Kunsrondleiding: Rupert-museum</b>	60 min	Rupert-museum	156
11:00	WOW	<b>WOW Skrywersfees: Skrywersgesprek graad 4-5</b>	90 min	US Biblioteek-ouditorium	216

## WOENSDAG 11 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
11:30	Kinderfees / Toneel	<b>Stars - linkwenkwezi - Sterre</b>	80 min	Adam Small-ouditorium	115 & 129
12:00	Diskoers	<b>RSG: Spektrum</b>	60 min	Die Plataan	174
12:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Bitterkomix 19: Hoe lank meen ons om hier uit te hou?</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	71
12:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Proe Tiaan se onthoukos</b>	120 min	Eike-restaurant	79
12:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Tongvisse, tale en gedigte wat lewe</b>	60 min	Victoria Hub: Raadsaal	78
12:00	Fringe	<b>Trou Koek/Tert</b>	35 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	125
12:00	Leefstyl	<b>US Botaniese tuin Florafees: Daaglike praatjie</b>	60 min	US Botaniese Tuin	186
12:00	Landbou	<b>Meer as wyn: Teswyn Petersen vertel die storie van Visio Vinters</b>	90 min	Die Khaya	213
12:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Maritza Breitenbach</b>	60 min	Rustenberg-wynlandgoed, Idasvallei	160
12:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marlene von Dürkheim</b>	60 min	Speciosastraat 4, Paradyskloof	160
12:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Paula van Coller-Louw</b>	60 min	Bosch-en-dalstraat 20, Karindal	160
12:30	Dans	<b>Karatara</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	151
13:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Etienne van Heerden: Gebeente</b>	60 min	EasyEquities Boektent	66
13:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Tongvisse, tale en gedigte wat lewe - filmvertoning</b>	60 min	Victoria Hub: Raadsaal	78
13:00	Leefstyl	<b>RSG: Driesestig</b>	120 min	Die Plataan	188
13:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Maritza Breitenbach</b>	60 min	Rustenberg-wynlandgoed, Idasvallei	160
13:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marlene von Dürkheim</b>	60 min	Speciosastraat 4, Paradyskloof	160
13:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Paula van Coller-Louw</b>	60 min	Bosch-en-dalstraat 20, Karindal	160
13:15	Klassieke Musiek	<b>Moederkerk-orrelweek: Isabelle van Rensburg</b>	30 min	Moederkerk	89
13:30	Diskoers	<b>Teatergesprekke: Droomwerk</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	176

## WOENSDAG 11 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
13:30	Fringe	<b>Is als oraait by die huis van die Here?</b>	50 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	122
14:00	Diskoers	<b>Skrumtyd saam met Jody Hendriks</b>	60 min	Die Khaya-kafee	174
14:00	Filmfees	<b>Onvermydelik</b>	49 min	Neelsie Cinema	201
14:00	Leefstyl	<b>US Botaniese tuin Florafees: Daaglikse werkssessies</b>	180 min	US Botaniese Tuin	186
14:00	Landbou	<b>Landbougesprekke</b>	60 min	Die Khaya	211
14:00	Toyota Musiekfees	<b>Die kuns van trane</b>	90 min	Drostdy-teater	142
14:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Maritza Breitenbach</b>	60 min	Rustenberg-wynlandgoed, Idasvallei	160
14:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marlene von Dürkheim</b>	60 min	Speciosastraat 4, Paradyskloof	160
14:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Paula van Coller-Louw</b>	60 min	Bosch-en-dalstraat 20, Karindal	160
14:30	Diskoers	<b>Resonans-gespreksreeks: Anderkant gender-grense</b>	50 min	EasyEquities Boektent	173
14:30	Filmfees	<b>Besmet</b>	26 min	Neelsie Cinema	205
14:30	WOW	<b>Lees is 'n fees in die intermediére fase vir WOW-leeskringe</b>	150 min	US Biblioteek-ouditorium	219
14:30	WOW	<b>WOW: Slypskole vir skoolkore</b>	120 min	Idasvallei Primêr	219
15:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Trama kasie vir Arabies</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	76
15:00	Filmfees	<b>Immer veranderend</b>	7 min	Neelsie Cinema	199
15:00	Filmfees	<b>Langafstand</b>	29 min	Neelsie Cinema	206
15:00	Leefstyl	<b>Dylan Lewis-beeldetuin: Begeleide toer</b>	120 min	Dylan Lewis-beeldetuin	183
15:00	Toneel	<b>Die vegetariër</b>	100 min	Rhenish Girls' High	97
15:00	Toyota Musiekfees	<b>Vincent: His quest to love and be loved</b>	70 min	Eendrag-teater	147
15:00	Visuele Kuns	<b>William Kentridge: Gebonde en ongebonde</b>	60 min	Oude Leeskamer	157
15:30	Diskoers	<b>Die Afrikaans 100-veldtog</b>	60 min	Die Khaya	171

## WOENSDAG 11 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
15:30	Diskoers	<b>Netwerk24 Sake &amp; Sauvignon: Kernbeginsels vir suksesvolle beleggingsbesluite</b>	60 min	Die Khaya-kafee	169
15:30	Filmfees	<b>Call of the Wild</b>	29 min	Neelsie Cinema	206
15:30	Filmfees	<b>Nagmusiek</b>	30 min	Neelsie Cinema	200
15:30	Kinderfees / Toneel	<b>Braam en die engel</b>	70 min	HMS Bloemhof-sentrum	94 & 127
15:30	Toneel	<b>Fietsry vir dommies</b>	55 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	100
15:30	Toneel	<b>Routrip</b>	90 min	HS Lückhoff	113
15:30	Toneel	<b>See muur</b>	45 min	US Museum-anneks	114
16:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Marita van der Vyver: Laaste kans</b>	60 min	EasyEquities Boektent	67
16:00	Filmfees	<b>Born Behind Bars</b>	39 min	Neelsie Cinema	205
16:00	Fringe	<b>Byster</b>	90 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	121
16:00	Toneel	<b>Goed wat wag om te gebeur</b>	70 min	kykNET HS Stellenbosch	101
16:30	Toyota Musiekfees	<b>Hoe ons voel</b>	60 min	Adam Small-ouditorium	136
17:00	Filmfees	<b>'n Gids vir Louzanne</b>	40 min	Neelsie Cinema	206
17:00	Leefstyl	<b>Argitektoniese wandeling: Middedorp</b>	-	Erfurthuis	180
17:00	Leefstyl	<b>Dagbreek Straatmyl</b>	120 min	Victoriastraat	182
17:00	Leefstyl	<b>RSG: Skrywers en boeke</b>	55 min	Die Plataan	188
17:15	Diskoers	<b>Studente-diskoers: Koshuisrugby en die konteks van groeiende koshuissportkodes</b>	60 min	Eendrag-teater	175
17:30	Diskoers	<b>Studente-diskoers: Beweeg ons nader aan geslagsgemengde koshuise?</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	175
17:30	Toneel	<b>Hold Still</b>	80 min	Adam Small-laboratorium	103
18:00	Diskoers	<b>Science Café: KI versus die menslike bewussyn: Wie sal wen?</b>	60 min	Die Khaya-kafee	174
18:00	Filmfees	<b>Teater na die mense</b>	39 min	Neelsie Cinema	206

## WOENSDAG 11 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
18:00	Toneel	<b>all my ex-lovers are dead</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	93
18:00	Toyota Musiekfees	<b>Liedjieboer: 77 Not Out</b>	90 min	The Daisy Jones Bar	139
18:00	Toyota Musiekfees	<b>Nagskof Vol. 1</b>	240 min	Van der Stel-sportgronde	148
18:15	EasyEquities Skrywersfees	<b>Boekklub: 1001 nagte in die magiese Persië</b>	75 min	Hofmeyrsaal	63
18:30	Fringe	<b>The Session</b>	20 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	124
18:30	Leefstyl	<b>Stellenbosch erfenis en legendas</b>	120 min	Spier-herehuis	179
18:30	Leefstyl	<b>US Botaniiese tuin Florafees: Sonsongang-konserste</b>	90 min	US Botaniiese Tuin	186
18:30	Toneel	<b>Première-wenner</b>	60 min	HS Lückhoff	113
18:30	Visuele Kuns	<b>Aandete in die Quad</b>	-	Oude Leeskamer	158
19:00	Filmfees	<b>Die tragiese saak van Pamina Vermaak</b>	110 min	Neelsie Cinema	195
20:00	Klassieke Musiek	<b>Rachmaninoff's 150th Birthday Piano Bash</b>	90 min	Endler	85
20:00	Toneel	<b>A Midsummer Night's Dream</b>	115 min	Oude Libertas-amfiteater	93
20:00	Toneel	<b>See muur</b>	45 min	US Museum-anneks	114
20:00	Toneel	<b>Tollie Parton: Hoe om oor jouself te kom</b>	60 min	kykNET HS Stellenbosch	117
20:00	Toyota Musiekfees	<b>André Terblanché in konsert</b>	60 min	Eendrag-teater	145
20:30	Dans	<b>Embody You</b>	50 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	150
20:30	Fringe	<b>Anglo Angst</b>	40 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	121
20:30	Toneel	<b>Die vegetariër</b>	100 min	Rhenish Girls' High	97
20:30	Toneel	<b>Hans steek die Rubicon oor</b>	85 min	HMS Bloemhof-sentrum	102
20:30	Toneel	<b>Op ons</b>	70 min	HS Lückhoff	112
20:30	Toyota Musiekfees	<b>Busrit in die aand</b>	70 min	Drostdy-teater	141
20:30	Toyota Musiekfees	<b>Woordmusiek</b>	65 min	Adam Small-ouditorium	136

## WOENSDAG 11 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
21:00	Diskoers	<b>Naggesprekke: Interdisiplinêre kuns, navorsing en die vraag van dekolonisering</b>	75 min	Die Khaya-kafee	167
21:00	Toneel	<b>Gin my die genade</b>	60 min	Adam Small-laboratorium	101
21:00	Toyota Musiekfees	<b>Worldplay</b>	120 min	The Daisy Jones Bar	140
21:30	Filmfees	<b>Blikskottel</b>	30 min	Neelsie Cinema	208

## DONDERDAG 12 OKTOBER

	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Adam Small-voorportaal</b>	-	Adam Small-voorportaal	155
06:00	Diskoers	<b>RSG: Monitor</b>	120 min	Die Plataan	173
08:00	Diskoers	<b>Radio Helderberg-uitsending</b>	90 min	Die Khaya-kafee	174
09:00	Diskoers	<b>Ongehoord: Kan kitsch speels-polities wees?</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	170
09:00	Leefstyl	<b>Begeleide fietstoer deur Stellenbosch</b>	240 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	181
09:00	Leefstyl	<b>E-Fietstoer na Boschendal</b>	150 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	183
09:00	Leefstyl	<b>'n Innerlike reis na jou kreatiewe self</b>	120 min	Moederkerk-tuin	191
09:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: US Museum</b>	09:00 - 18:00	US Museum	153-154
09:30	EasyEquities Skrywersfees	<b>Daisy de Melker: Gifmoordenares</b>	60 min	EasyEquities Boektent	71
09:30	Kinderfees / Toneel	<b>Stars - linkwenkwezi - Sterre</b>	80 min	Adam Small-ouditorium	115 & 129
09:30	Leefstyl	<b>Dylan Lewis-beeldetuin: Begeleide toer</b>	120 min	Dylan Lewis-beeldetuin	183
09:30	Landbou	<b>Landbougesprekke</b>	60 min	Die Khaya	211
10:00	Fringe	<b>Jantjies and the Pearls!</b>	60 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	123
10:00	Leefstyl	<b>Argitektoniese wandeling: Die Braak</b>	-	Erfurthuis	180
10:00	Leefstyl	<b>Johnman-Tuintoer</b>	90 min	Johnman-tuin, Hertestraat 8	183

DONDERDAG 12 OKTOBER					
TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
10:00	Leefstyl	<b>RSG: Beiteltjie</b>	120 min	US Museum-raadsaal	188
10:00	Leefstyl	<b>Snuf in die neus</b>	120 min	Victoria hub: Raadsaal	190
10:00	Leefstyl	<b>US Botaniese tuin Florafees: Haal asem</b>	60 min	US Botaniese Tuin	186
10:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Roete 4</b>	180 min	Kochstraat Parkeer-en- Pendel	162
10:00	Visuele Kuns	<b>Kunsrondleiding: Stadsaal</b>	50 min	Stadsaal	156
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstellings: IS Art-galary</b>	10:00 - 18:00	IS Art-galary	154-156
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstellings: Oude Leeskamer</b>	10:00 - 17:00	Oude Leeskamer	155
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstellings: Stadsaal</b>	10:00 - 18:00	Stadsaal	155
10:30	EasyEquities Skrywersfees	<b>S.J. Naudé: Van vaders en vlugtelinge</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	68
10:30	Toneel	<b>Magda Louw</b>	60 min	Rhenish Girls' High	107
11:00	Diskoers	<b>Netwerk24-gespreksreeks: Sport en politiek</b>	60 min	Die Khaya-kafee	168
11:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Skatryk, maar hoe?</b>	60 min	EasyEquities Boektent	75
11:00	Toneel	<b>See muur</b>	45 min	US Museum-anneks	114
11:00	Toyota Musiekfees	<b>Amber/Ombré</b>	70 min	Drostdy-teater	140
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Rudolf Gouws</b>	60 min	Bergboschstraat 1, De Bosch-landgoed	161
11:00	Visuele Kuns	<b>The Sydney Kumalo/Ezrom Legae Catalogue Raisonné Published by Strauss &amp; Co.</b>	60 min	Oude Leeskamer	157
11:00	WOW	<b>WOW Skrywersfees: Skrywersgesprek graad 8-10</b>	90 min	US Bibliotek-ouditorium	216
11:30	Kinderfees / Toneel	<b>Stars - linkwenkwezi - Sterre</b>	80 min	Adam Small-ouditorium	115 & 129
12:00	Diskoers	<b>Etiek vir medisyne en medisyne vir etiek</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	165
12:00	Diskoers	<b>RSG: Spektrum</b>	60 min	Die Plataan	174
12:00	Klassieke Musiek	<b>Charl du Plessis Trio: Peer Gynt Suite</b>	70 min	Endler	83

## DONDERDAG 12 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
12:00	Leefstyl	<b>Speelkamers met Bertus Basson</b>	120 min	Eike-restaurant	187
12:00	Leefstyl	<b>US Botaniese tuin Florafees: Daaglikse praatjie</b>	60 min	US Botaniese Tuin	186
12:00	Landbou	<b>Chenin Blanc-proe met Ken Forrester</b>	90 min	Die Khaya	213
12:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marianne Burger</b>	60 min	Huis 4, Libertas-plaas, Patryslei-landgoed	159
12:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Roete 3</b>	120 min	Ryneveldstraat Parkeer- en-Pendel	162
12:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Stephen Rautenbach</b>	60 min	Kerkstraat 44	161
12:30	Toneel	<b>No Complaints, New Dawn, New Day</b>	60 min	HMS Bloemhof- skoolsaal	111
13:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>E. (Sussie) Kotze vier 90</b>	60 min	EasyEquities Boektent	66
13:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Tongvisse, tale en gedigte wat lewe - filmvertoning</b>	60 min	Victoria Hub: Raadsaal	78
13:00	Fringe	<b>Tom Pyn (gebaseer op niks nie)</b>	80 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	124
13:00	Leefstyl	<b>RSG: Driesestig</b>	120 min	Die Plataan	188
13:00	Toneel	<b>'n Akkerboom</b>	65 min	Adam Small- laboratorium	111
13:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marianne Burger</b>	60 min	Huis 4, Libertas-plaas, Patryslei-landgoed	159
13:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Stephen Rautenbach</b>	60 min	Kerkstraat 44	161
13:15	Klassieke Musiek	<b>Moederkerk-orrelweek: Gavin Julius</b>	30 min	Moederkerk	89
13:30	Diskoers	<b>Teatergesprekke: Goed wat wag om te gebeur</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	176
14:00	Diskoers	<b>Skrumtyd saam met Jody Hendriks</b>	60 min	Die Khaya-kafee	174
14:00	Leefstyl	<b>US Botaniese tuin Florafees: Daaglikse werksessies</b>	180 min	US Botaniese Tuin	186
14:00	Landbou	<b>Landbougesprekke</b>	60 min	Die Khaya	211
14:00	Toneel	<b>Boesak</b>	55 min	kykNET HS Stellenbosch	94
14:00	Toneel	<b>Die Francois Toerien Show +</b>	70 min	Rhenish Girls' High	96/ 131

## DONDERDAG 12 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
14:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marianne Burger</b>	60 min	Huis 4, Libertas-plaas, Patryslei-landgoed	159
14:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Stephen Rautenbach</b>	60 min	Kerkstraat 44	161
14:00	WOW	<b>WOW-redenaars</b>	180 min	Idasvallei Primêr	218
14:00	WOW	<b>WOW-skryfskool</b>	180 min	Stellenbosch Biblioteeksaal, Pleinstraat	217
14:30	Diskoers	<b>Resonans-gespreksreeks: Die broosheid van skoonheid</b>	50 min	EasyEquities Boektent	173
14:30	WOW	<b>Lees is 'n fees in die senior fase vir WOW-leeskringe</b>	150 min	US Bibliotek-ouditorium	219
14:30	WOW	<b>WOW-voordelesskool</b>	150 min	St. Idas Primêr	220
15:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Leon van Nierop: Duiwelsroos</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	67
15:00	Filmfees	<b>Le Franc</b>	45 min	Neelsie Cinema	200
15:00	Leefstyl	<b>Dylan Lewis-beeldetuin: Begeleide toer</b>	120 min	Dylan Lewis-beeldetuin	183
15:00	Toneel	<b>Jessie, die man en die maan</b>	60 min	HS Lückhoff	104
15:00	Toneel	<b>My kroon se krank</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	110
15:00	Toyota Musiekfees	<b>Spierwit blues en Hennie Aucamp se dagboeké</b>	60 min	Eendrag-teater	147
15:00	Toyota Musiekfees	<b>Woordmusiek</b>	65 min	Adam Small-ouditorium	136
15:00	Visuele Kuns	<b>Exploring the Rich Artistic Heritage of the Eastern Cape</b>	60 min	Oude Leeskamer	157
15:30	Diskoers	<b>Die WAT by 'n T-aansluiting: 'n Toekomsblik</b>	60 min	Die Khaya	171
15:30	Diskoers	<b>Netwerk24 Sake &amp; Sauvignon: Geniet Suid-Afrika, maar bestuur jou kapitaal soos 'n wêreldburger</b>	60 min	Die Khaya-kafee	169
15:30	Fringe	<b>Tsekmate</b>	50 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	125

## DONDERDAG 12 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
15:30	Leefstyl	<b>Muratie: Wyn, kos en erfenis</b>	90 min	Muratie Wynlandgoed	179
15:30	Toneel	<b>Die moeder</b>	85 min	HMS Bloemhof-sentrum	97
15:30	Toneel	<b>Vrou ens.</b>	60 min	US Museum-anneks	118
16:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Fiksieparady: You Had Me At Hello</b>	60 min	EasyEquities Boektent	67
16:00	Filmfees	<b>La petite Vendeeuse de Soleil (Die meisie wat die son verkoop het)</b>	45 min	Neelsie Cinema	207
16:00	Klassieke Musiek	<b>Mary has/had a Little Lamb: 'n Glas vol musiek</b>	60 min	Endler	84
16:30	Toneel	<b>Hold Still</b>	80 min	Adam Small-laboratorium	103
17:00	Filmfees	<b>This is not a burial, it's a resurrection</b>	120 min	Neelsie Cinema	197
17:00	Leefstyl	<b>Argitektoniese wandeling: Die Braak</b>	-	Erfurthuis	180
17:00	Leefstyl	<b>Bier-uur met Arno</b>	60 min	Die Khaya-kafee	188
17:00	Leefstyl	<b>RSG: Stoepstories</b>	60 min	Die Plataan	188
17:00	Toneel	<b>Tollie Parton: Hoe om oor jouself te kom</b>	60 min	kykNET HS Stellenbosch	117
17:15	Diskoers	<b>Studente-diskoers: Kan ek Afrikaans wees en flooreer binne 'n meertalige konteks?</b>	60 min	Eendrag-teater	175
17:30	Fringe	<b>Patisserie Femme</b>	55 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	123
17:30	Toneel	<b>Op ons</b>	70 min	HS Lückhoff	112
17:30	Toyota Musiekfees	<b>Valiant Swart: Rondry, fliek en die buitelewe</b>	60 min	Drostdy-teater	144
18:00	Dans	<b>Karatara</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	151
18:00	Diskoers	<b>Science Café: Wat nie doodmaak nie, sal jou dalk sterker maak?</b>	60 min	Die Khaya-kafee	175
18:00	Leefstyl	<b>Woordfees-wynskool: Pinotage 101</b>	90 min	Die Khaya	180
18:00	Toyota Musiekfees	<b>Hoe ons voel</b>	60 min	Adam Small-ouditorium	136
18:00	Visuele Kuns	<b>Kunsveiling</b>	-	Stadsaal	155

## DONDERDAG 12 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
18:15	EasyEquities Strywersfees	<b>Boekklub: From the Smoky Jazz Halls of Yesteryear</b>	75 min	Hofmeyrsaal	63
19:30	Filmfees	<b>Iaitsa</b>	89 min	Neelsie Cinema	195
19:30	Toneel	<b>Mirakel</b>	130 min	HMS Bloemhof-sentrum	108
19:30	Toyota Musiekfees	<b>Spoegwolf</b>	60 min	Van der Stel-sportgronde	149
20:00	Klassieke Musiek	<b>Universiteitskoor Stellenbosch</b>	80 min	Endler	87
20:00	Savanna Komedie	<b>Namaste Bae - Blessings and Kombucha</b>	60 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	132
20:00	Toneel	<b>A Midsummer Night's Dream</b>	115 min	Oude Libertas-amfiteater	93
20:00	Toneel	<b>Hoerkind</b>	80 min	kykNET HS Stellenbosch	103
20:00	Toneel	<b>Kroeskop</b>	70 min	Eendrag-teater	106
20:00	Toneel	<b>Vrou ens.</b>	60 min	US Museum-anneks	118
20:00	Toyota Musiekfees	<b>Femme is fatale</b>	60 min	Drostdy-teater	142
20:00	Toyota Musiekfees	<b>Neil Sandilands</b>	80 min	The Daisy Jones Bar	139
20:00	WOW	<b>WOW: Maties gesels oor...</b>	60 min	CoCreate Hub, Stellenbosch	220
20:30	Toneel	<b>Delela (astrant)</b>	90 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	96
20:30	Toneel	<b>Droomwerk</b>	100 min	Rhenish Girls' High	98
20:30	Toneel	<b>Monsters</b>	75 min	HS Lückhoff	109
20:30	Toneel	<b>Ver in die wêreld Kittie</b>	80 min	Adam Small-ouditorium	118
21:00	Diskoers	<b>Naggesprekke: Elke prys het sy kruis</b>	75 min	Die Khaya-kafee	167
21:30	Filmfees	<b>Blikskottel</b>	30 min	Neelsie Cinema	208

## VRYDAG 13 OKTOBER

Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Adam Small-voorportaal</b>	-	Adam Small-voorportaal	155	
06:00	Diskoers	<b>RSG: Monitor</b>	120 min	Die Plataan	173
07:00	Leefstyl	<b>Stap in Idasvallei</b>	120 min	HS Stellenbosch Parkeer-en-Pendel	184
08:00	Diskoers	<b>Radio Helderberg-uitsending</b>	90 min	Die Khaya-kafee	174

**VRYDAG 13 OKTOBER**

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
09:00	Diskoers	<b>Debat-derby: US &amp; NWU</b>	-	US Biblioteek-ouditorium	165
09:00	Diskoers	<b>Ongehoord: Inheritance and/as Feminist Registers of Freedom</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	170
09:00	Leefstyl	<b>Begeleide fietstoer deur Stellenbosch</b>	240 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	181
09:00	Leefstyl	<b>E-Fietstoer na Boschendal</b>	150 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	183
09:00	Toneel	<b>Mirakel</b>	130 min	HMS Bloemhof-sentrum	108
09:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Roete 7</b>	180 min	Kochstraat Parkeer-en-Pendel	162
09:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Strijdom van der Merwe</b>	60 min	IS Art Gallery, Dorpstraat 138	161
09:00	Visuele Kuns	<b>Uitstellings: US Museum</b>	09:00 - 18:00	US Museum	153-154
09:30	EasyEquities Skrywersfees	<b>Hoerkind en die skrywer</b>	60 min	EasyEquities Boektent	72
09:30	Kinderfees / Toneel	<b>Stars - linkwenkwezi - Sterre</b>	80 min	Adam Small-ouditorium	115 & 129
09:30	Leefstyl	<b>Portretstudie in houtskool</b>	180 min	Kochstraat Parkeer-en-Pendel	192
09:30	Landbou	<b>Landbougesprekke</b>	60 min	Die Khaya	211
09:30	Visuele Kuns	<b>Kunsrondeleiding: US Museum</b>	50 min	US Museum	156
10:00	Dans	<b>Karatara</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	151
10:00	Fringe	<b>Op soek na Salem</b>	90 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	123
10:00	Leefstyl	<b>Johnman-Tuintoer</b>	90 min	Johnman-tuin, Hertestraat 8	183
10:00	Leefstyl	<b>RSG: Beiteljie</b>	120 min	US Museum-raadsaal	188
10:00	Leefstyl	<b>US Botaniese tuin Florafees: Haal asem</b>	60 min	US Botaniese Tuin	186
10:00	Toneel	<b>Droomwerk</b>	100 min	Rhenish Girls' High	98
10:00	Toneel	<b>Laerskool Noord</b>	75 min	kykNET HS Stellenbosch	106
10:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Strijdom van der Merwe</b>	60 min	IS Art Gallery, Dorpstraat 138	161

VRYDAG 13 OKTOBER					
TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: IS Art-galery</b>	10:00 - 18:00	IS Art-galery	154-156
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Oude Leeskamer</b>	10:00 - 17:00	Oude Leeskamer	155
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Stadsaal</b>	10:00 - 18:00	Stadsaal	155
10:30	EasyEquities Skrywersfees	<b>Coloured: Dis ons kultuur</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	71
10:30	Toneel	<b>See muur</b>	45 min	US Museum-anneks	114
10:30	Toyota Musiekfees	<b>Die kuns van trane</b>	90 min	Drostdy-teater	142
11:00	Diskoers	<b>Netwerk24-gespreksreeks: Cyril Ramaphosa – die afwesige president?</b>	60 min	Die Khaya-kafee	169
11:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>The Power Of Us</b>	60 min	EasyEquities Boektent	75
11:00	Klassieke Musiek	<b>As ek...</b>	70 min	Fismer	81
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Roete 6</b>	180 min	HS Stellenbosch Parkeer-en-Pendel	162
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Strijdom van der Merwe</b>	60 min	IS Art-galery, Dorpstraat 138	161
11:00	Visuele Kuns	<b>Kunsrondeleiding: Rupert-museum</b>	60 min	Rupert-museum	156
11:00	Visuele Kuns	<b>Sosiale verantwoordelikheid in die kunste</b>	60 min	Oude Leeskamer	157
11:30	Kinderfees / Toneel	<b>Stars - linkwenkwezi - Sterre</b>	80 min	Adam Small-ouditorium	115 & 129
12:00	Diskoers	<b>RSG: Spektrum</b>	60 min	Die Plataan	174
12:00	Diskoers	<b>Studente-diskoers: Wokeness: Wat het daarvan geword?</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	175
12:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Alda Merini in Afrikaans</b>	60 min	Victoria Hub: Raadsaal	78
12:00	Fringe	<b>Byster</b>	90 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	121
12:00	Leefstyl	<b>Speelkamers met Bertus Basson</b>	120 min	Eike-restaurant	187
12:00	Leefstyl	<b>US Botaniiese tuin Florafees: Daagliks praatjie</b>	60 min	US Botaniiese Tuin	186

**VRYDAG 13 OKTOBER**

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
12:00	Landbou	<b>Stellenbosse Sauvignon Blanc - Horisontaal en vertikaal!</b>	90 min	Die Khaya	214
12:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Keith Dietrich en Hélène van Aswegen</b>	60 min	The Book Workshop, Dept. Visuele Kunste	159
12:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Vernon Swart</b>	60 min	Dennesigstraat 10	162
12:30	Toneel	<b>See muur</b>	45 min	US Museum-anneks	114
13:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Onder 'n bloedrooi hemel</b>	60 min	EasyEquities Boektent	73
13:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Tongvisse, tale en gedigte wat lewe - filmvertoning</b>	60 min	Victoria Hub: Raadsaal	78
13:00	Klassieke Musiek	<b>Universiteitskoor Stellenbosch</b>	80 min	Endler	87
13:00	Leefstyl	<b>RSG: Driesestig</b>	120 min	Die Plataan	188
13:00	Toneel	<b>Magda Louw</b>	60 min	Rhenish Girls' High	107
13:00	Toneel	<b>My fellow South Africans</b>	65 min	Adam Small-laboratorium	110
13:00	Toyota Musiekfees	<b>Die maan deur 'n gaatjie in die nag</b>	80 min	Drostdy-teater	141
13:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Keith Dietrich en Hélène van Aswegen</b>	60 min	The Book Workshop, Dept. Visuele Kunste	159
13:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Vernon Swart</b>	60 min	Dennesigstraat 10	162
13:15	Klassieke Musiek	<b>Moederkerk-orrelweek: Zorada Temmingh</b>	30 min	Moederkerk	89
13:30	Diskoers	<b>Teatergesprekke: Die vegetariër</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	176
13:30	Toneel	<b>Boesak</b>	55 min	kykNET HS Stellenbosch	94
14:00	Diskoers	<b>Skrumtyd saam met Jody Hendriks</b>	60 min	Die Khaya-kafee	174
14:00	Filmfees	<b>Speak Me a Speech: Preview</b>	50 min	Neelsie Cinema	198
14:00	Leefstyl	<b>US Botaniese tuin Florafees: Daaglikske werksessies</b>	180 min	US Botaniese Tuin	186
14:00	Landbou	<b>Landbougesprekke</b>	60 min	Die Khaya	211
14:00	Toneel	<b>Die moeder</b>	85 min	HMS Bloemhof-sentrum	97

VRYDAG 13 OKTOBER					
TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
14:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Keith Dietrich en Hélène van Aswegen</b>	60 min	The Book Workshop, Dept. Visuele Kunste	159
14:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Vernon Swart</b>	60 min	Dennesigstraat 10	162
14:30	Diskoers	<b>Resonans-gespreksreeks: Wanneer bars die Kl-borrel?</b>	50 min	EasyEquities Boektent	173
14:30	Fringe	<b>Die twee laksmanne</b>	30 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	122
14:30	Toneel/ Klassieke Musiek	<b>Clara</b>	50 min	Fismer	83 & 95
14:30	Toyota Musiekfees	<b>Hoe ons voel</b>	60 min	Adam Small-ouditorium	136
15:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Met Karel Schoeman as muse</b>	60 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	68
15:00	Toyota Musiekfees	<b>André Terblanché in konsert</b>	60 min	Eendrag-teater	145
15:00	Visuele Kuns	<b>Volhoubare Fossiele vir die Toekoms – Somer/ Lente 2024</b>	120 min	Oude Leeskamer	158
15:30	Diskoers	<b>Dept. Afrikaans en Nederlands: Een eeu</b>	60 min	Die Khaya	172
15:30	Diskoers	<b>Netwerk24 Sake &amp; Sauvignon: Oor generasiewelvaart en die oranje ligte</b>	60 min	Die Khaya-kafee	169
15:30	Filmfees	<b>I Am a Human</b>	32 min	Neelsie Cinema	199
15:30	Kinderfees	<b>Lieve Heksie vang vis</b>	55 min	Drostdy-teater	128
15:30	Toneel	<b>Een keer om die son</b>	80 min	HS Lückhoff	100
15:30	Toneel	<b>i want to write you a submarine</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	104
15:30	Toneel	<b>Vrou ens.</b>	60 min	US Museum-anneks	118
16:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Rudie en die Hanse</b>	60 min	EasyEquities Boektent	68
16:00	Filmfees	<b>Blakata</b>	48 min	Neelsie Cinema	197
16:00	Fringe	<b>The Session</b>	20 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	124
16:00	Klassieke Musiek	<b>Songs of Shakespeare</b>	80 min	Endler	86
16:00	Toneel	<b>Die vegetariër</b>	100 min	Rhenish Girls' High	97

**VRYDAG 13 OKTOBER**

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
16:00	Toneel	<b>Hold Still</b>	80 min	Adam Small-laboratorium	103
17:00	Filmfees	<b>Afrique</b>	48 min	Neelsie Cinema	208
17:00	Leefstyl	<b>Argitektoniese wandeling: Middedorp</b>	-	Erfurthuis	180
17:00	Leefstyl	<b>Bier-uur met Arno</b>	60 min	Die Khaya-kafee	188
17:30	Kinderfees / Toneel	<b>Braam en die engel</b>	70 min	HMS Bloemhof-sentrum	94 & 127
17:30	Toneel	<b>Hoerkind</b>	80 min	kykNET HS Stellenbosch	103
17:30	Toneel	<b>Ver in die wêreld Kittie</b>	80 min	Adam Small-ouditorium	118
18:00	Filmfees	<b>My broer, Gertjie</b>	54 min	Neelsie Cinema	198
18:00	Leefstyl	<b>Aan tafel met Armand Aucamp, Shawn Godfrey en Ed Beukes</b>	60 min	Die Khaya	186
18:00	Toneel	<b>all my ex-lovers are dead</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	93
18:15	EasyEquities Skrywersfees	<b>Boekklub: Walter Meyer: Verweerde cowboy</b>	75 min	Hofmeyrsaal	64
18:30	Klassieke Musiek	<b>Sag praat van hierdie lewe</b>	60 min	Fismer	85
18:30	Toneel	<b>Routrip</b>	90 min	HS Lückhoff	113
18:30	Visuele Kuns	<b>Kuns en musiek soirée</b>	-	Oude Leeskamer	158
19:00	Toneel	<b>Vrou ens.</b>	60 min	US Museum-anneks	118
19:00	Toyota Musiekfees	<b>Uit volle Bosch</b>	240 min	Van der Stel-sportgronde	149
19:30	Filmfees	<b>Hans steek die Rubicon oor</b>	98 min	Neelsie Cinema	195
20:00	Klassieke Musiek	<b>Between Friends</b>	90 min	Endler	82
20:00	Savanna Komedie	<b>Shimmy Isaacs</b>	60 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	132
20:00	Toneel	<b>A Midsummer Night's Dream</b>	115 min	Oude Libertas-amfiteater	93
20:00	Toneel	<b>Hans gee Herklaas horings</b>	85 min	HMS Bloemhof-sentrum	102
20:00	Toyota Musiekfees	<b>Any Dream Will Do: My pad met Webber</b>	60 min	Drostdy-teater	141
20:00	Toyota Musiekfees	<b>Meer lag as besoer: 'n Stoute komiese ervaring vir mense bo 16</b>	70 min	Eendrag-teater	146

## VRYDAG 13 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
20:00	Toyota Musiekfees	<b>Worldplay</b>	120 min	The Daisy Jones Bar	140
20:30	Dans	<b>Embody You</b>	50 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	150
20:30	Toneel	<b>Die vegetariër</b>	100 min	Rhenish Girls' High	97
20:30	Toneel	<b>Geen teks</b>	60 min	HS Lückhoff	100
20:30	Toneel	<b>Goed wat wag om te gebeur</b>	70 min	kykNET HS Stellenbosch	101
20:30	Toyota Musiekfees	<b>Die Anglo-boereorkes en die 1820-setlist</b>	75 min	Adam Small-ouditorium	135
21:00	Diskoers	<b>Naggesprekke: Seks, drugs en intermittent fasting</b>	75 min	Die Khaya-kafee	167
21:00	Savanna Komedie	<b>Savanna Stand-Up Open Mic</b>	90 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	131
21:30	Filmfees	<b>Blikskottel</b>	30 min	Neelsie Cinema	208

## SATERDAG 14 OKTOBER

Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Adam Small-voorportaal</b>	-	Adam Small-voorportaal	155	
08:00	Leefstyl	<b>Stap in Idasvallei</b>	120 min	HS Stellenbosch Parkeer-en-Pendel	184
08:00	WOW	<b>WOW-dag vir graad 11-leerders</b>	360 min	Krotoa-gebou, Ryneveldstraat	217
08:00	WOW	<b>WOW-debatfees</b>	420 min	HS Lückhof	217
09:00	Kinderfees / Toneel	<b>Braam en die engel</b>	70 min	HMS Bloemhof-sentrum	94 & 127
09:00	Kinderfees / Toneel	<b>Stars - linkwenkwezi - Sterre</b>	80 min	Adam Small-ouditorium	115 & 129
09:00	Leefstyl	<b>Begeleide fietstoer deur Stellenbosch</b>	240 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	181
09:00	Leefstyl	<b>E-Fietstoer na Boschendal</b>	150 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	183
09:00	Leefstyl	<b>RSG: Taaldinge - Vasvra met Ina Strydom</b>	60 min	Die Plataan	190
09:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Lunga Kama</b>	60 min	Mawethustraat 304, Kayamandi	159
09:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Trude Gunther</b>	60 min	skirt.studio, Alexanderstraat 44	161

## SATERDAG 14 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
09:00	Visuele Kuns	<b>Uitstellings: US Museum</b>	09:00 - 18:00	US Museum	153-154
09:00	WOW	<b>WOW-skoolmediakursus</b>	300 min	Vroueverenigingsaal, Neelsie	218
09:00	WOW	<b>WOW-toneelslypskool</b>	240 min	Idasvallei Primêr	218
09:00	WOW	<b>WOW: Verf en vers-slypskole</b>	240 min	St. Idas Primêr	218
09:30	Diskoers	<b>Hoe het Afrikaans se dice geväl?</b>	60 min	Die Khaya	172
09:30	Kinderfees	<b>The Year of the Bicycle</b>	50 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	129
09:30	Leefstyl	<b>Dylan Lewis-beeldetuin: Begeleide toer</b>	120 min	Dylan Lewis-beeldetuin	183
09:30	Toneel	<b>Goed wat wag om te gebeur</b>	70 min	kykNET HS Stellenbosch	101
10:00	Leefstyl	<b>RSG: Reis Sonder Grense</b>	60 min	Die Plataan	190
10:00	Leefstyl	<b>Snuf in die neus</b>	120 min	Victoria hub: Raadsaal	190
10:00	Leefstyl	<b>Wees net</b>	180 min	Christian Brothers Centre	192
10:00	Toneel	<b>Magda Louw</b>	60 min	Rhenish Girls' High	107
10:00	Toneel	<b>No Complaints, New Dawn, New Day</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	111
10:00	Toneel	<b>Routrip</b>	90 min	HS Lückhoff	113
10:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Lunga Kama</b>	60 min	Mawethustraat 304, Kayamandi	159
10:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Roete 5</b>	180 min	Kochstraat Parkeer-en-Pendel	162
10:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Trude Gunther</b>	60 min	skirt.studio, Alexanderstraat 44	161
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstellings: IS Art-galery</b>	10:00 - 18:00	IS Art-galery	154-156
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstellings: Oude Leeskamer</b>	10:00 - 17:00	Oude Leeskamer	155
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstellings: Stadsaal</b>	10:00 - 18:00	Stadsaal	155
10:00	WOW	<b>WOW: Grondslagfase-geletterdheid</b>	180 min	Geologie-gebou 1004	120
10:00	WOW	<b>WOW-dag vir onderwysers</b>	180 min	Van der Stel-sportgrondsaal	220

## SATERDAG 14 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
10:30	EasyEquities Skrywersfees	<b>Silicon Stellies: Smart-Township</b>	60 min	AmaZink	74
10:30	Kinderfees	<b>Lieve Heksie vang vis</b>	55 min	Drostdy-teater	128
10:30	Klassieke Musiek	<b>Blondes, Rach, Rav &amp; Queen</b>	70 min	Endler	82
10:30	Toneel	<b>Vrou ens.</b>	60 min	US Museum-anneks	118
11:00	Diskoers	<b>Die rol en gelykstelling van variëteite in Afrikaans - 'n toekomsperspektief</b>	90 min	Victoria Hub: Gesprekslokaal	171
11:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>30 beste Bokke</b>	60 min	EasyEquities Boektent	69
11:00	Klassieke Musiek	<b>Soundscape: Clarinet Sounds from Across the World</b>	60 min	Fismer	86
11:00	Leefstyl	<b>RSG: Saterdagresep</b>	45 min	Die Plataan	190
11:00	Toneel	<b>My fellow South Africans</b>	65 min	Adam Small-laboratorium	110
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Lunga Kama</b>	60 min	Mawethustraat 304, Kayamandi	159
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Trude Gunther</b>	60 min	skirt.studio, Alexanderstraat 44	161
12:00	Diskoers	<b>RSG: Naweekaktueel</b>	60 min	Die Plataan	174
12:00	Filmfees	<b>What the Soil Remembers</b>	29 min	Neelsie Cinema	198
12:00	Fringe	<b>Brandmerk</b>	45 mi	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	121
12:00	Kinderfees	<b>Ko' lat o's speel</b>	50 min	kykNET HS Stellenbosch: Dramalokaal	128
12:00	Leefstyl	<b>Speelkamers met Bertus Basson</b>	120 min	Eike-restaurant	187
12:00	Landbou	<b>Ozblu-bloubessies: Kom proe die verskil</b>	90 min	Die Khaya	214
12:00	Toneel	<b>Hallo, is Bettie wat praat</b>	55 min	HMS Bloemhof-sentrum	102
12:00	Toyota Musiekfees	<b>Vincent: His quest to love and be loved</b>	70 min	Eendrag-teater	147
12:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marianne Burger</b>	60 min	Huis 4, Libertas-plaas, Patryslei-landgoed	159
12:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Stephen Rautenbach</b>	60 min	Kerkstraat 44	161

## SATERDAG 14 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
12:00	Visuele Kuns	<b>Evaluasies met Strauss &amp; Co</b>	180 min	Oude Leeskamer	158
12:30	Filmfees	<b>Blakata</b>	48 min	Neelsie Cinema	197
12:30	Kinderfees	<b>Die dag toe Guppie sweef</b>	40 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	128
12:30	Toneel	<b>Geen teks</b>	60 min	HS Lückhoff	100
12:30	Toyota Musiekfees	<b>Die weervoorspelling</b>	70 min	Adam Small-ouditorium	135
13:00	Toneel	<b>Laerskool Noord</b>	75 min	kykNET HS Stellenbosch	106
13:00	Toneel	<b>Reünie</b>	70 min	Rhenish Girls' High	113
13:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marianne Burger</b>	60 min	Huis 4, Libertas-plaas, Patryslei-landgoed	159
13:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Stephen Rautenbach</b>	60 min	Kerkstraat 44	161
13:30	Filmfees	<b>Museum of Fleeting Wonders</b>	13 min	Neelsie Cinema	200
13:30	Toyota Musiekfees	<b>Die maan deur 'n gaatjie in die nag</b>	80 min	Drostdy-teater	141
14:00	Filmfees	<b>The Last Post Office</b>	17 min	Neelsie Cinema	202
14:00	Fringe	<b>Byster</b>	90 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	121
14:00	Leefstyl	<b>US Botaniiese tuin Florafees: Daaglikske werkssessies</b>	180 min	US Botaniiese Tuin	186
14:00	Toneel	<b>Die antie soek 'n Ben10</b>	60 min	Adam Small-laboratorium	96
14:00	Toneel	<b>Vrou ens.</b>	60 min	US Museum-anneks	118
14:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Marianne Burger</b>	60 min	Huis 4, Libertas-plaas, Patryslei-landgoed	159
14:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Stephen Rautenbach</b>	60 min	Kerkstraat 44	161
14:30	Filmfees	<b>Art Video International Film Festival (AVIFF): 10 Jaar se 11 beste films</b>	290 min	Neelsie Cinema	208
14:30	Filmfees	<b>La Nuit des Sacs Plastiques (Die nag van die plastiekzakke)</b>	18 min	Neelsie Cinema	207
14:30	Klassieke Musiek	<b>Nuevo</b>	60 min	Fismer	85
15:00	Filmfees	<b>Le Franc</b>	45 min	Neelsie Cinema	200

**SATERDAG 14 OKTOBER**

<b>TYD</b>	<b>AFDELING</b>	<b>PRODUKSIE</b>	<b>DUUR</b>	<b>VENUE</b>	<b>BL</b>
15:00	Klassieke Musiek	<b>Van Mozart tot Verdi: Operahoogtepunte</b>	120 min	Endler	88
15:00	Leefstyl	<b>Dylan Lewis-beeldetuin: Begeleide toer</b>	120 min	Dylan Lewis-beeldetuin	183
15:00	Toneel	<b>i want to write you a submarine</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	104
15:30	Toneel	<b>Jessie, die man en die maan</b>	60 min	HS Lückhoff	104
16:00	EasyEquities Skrywersfees	<b>Reckless Daughter: Joni Mitchell</b>	105 min	Drostdy-teater	73
16:00	Filmfees	<b>La petite Vendeuse de Soleil (Die meisie wat die son verkoop het)</b>	45 min	Neelsie Cinema	207
16:00	Fringe	<b>Jantjies and the Pearls!</b>	60 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	123
16:00	Toneel	<b>Die vegetariër</b>	100 min	Rhenish Girls' High	97
16:00	Toneel	<b>Marion Holm</b>	70 min	HMS Bloemhof-sentrum	108
16:00	Toyota Musiekfees	<b>Band or Bust</b>	360 min	The Daisy Jones Bar	137
16:00	Toyota Musiekfees	<b>Meer lag as beser: 'n Stoute komiese ervaring vir mense bo 16</b>	70 min	Eendrag-teater	146
16:00	Toyota Musiekfees / WOW	<b>Jol &amp; Jive – WOW word 20!</b>	300 min	Van der Stel-sportgronde	149
17:00	Filmfees	<b>The day we didn't meet</b>	100 min	Neelsie Cinema	196
17:00	Leefstyl	<b>Argitektoniese wandeling: Die Braak</b>	-	Erfurthuis	180
17:00	Toneel	<b>See muur</b>	45 min	US Museum-anneks	114
18:00	Leefstyl	<b>Woordfees-borrelfees</b>	120 min	Ryneveldstraat	180
18:00	Toneel	<b>Delela (astrant)</b>	90 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	96
18:15	EasyEquities Skrywersfees	<b>Boekklub: André de Ruyter: Truth to Power</b>	75 min	Hofmeyrsaal	64
18:30	Klassieke Musiek	<b>As ek...</b>	70 min	Fismer	81
18:30	Toneel	<b>ATKV-Tienertoneel nasionale wenproduksie</b>	55 min	kykNET HS Stellenbosch	94
19:00	Toneel	<b>'n Akkerboom</b>	65 min	Adam Small-laboratorium	111

## SATERDAG 14 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
20:00	Klassieke Musiek	<b>The Dante String Quartet: Points of Origin</b>	90 min	Endler	86
20:00	Savanna Komedie	<b>Namaste Bae - Blessings and Kombucha</b>	60 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	132
20:00	Toneel	<b>Die moeder</b>	85 min	HMS Bloemhof-sentrum	97
20:00	Toneel	<b>See muur</b>	45 min	US Museum-anneks	114
20:00	Toyota Musiekfees	<b>Loki Rothman Live</b>	70 min	Drostdy-teater	142
20:00	Toyota Musiekfees	<b>Rock &amp; Rumba</b>	75 min	Oude Libertas-amfiteater	148
20:00	Toyota Musiekfees	<b>Spierwit blues en Hennie Aucamp se dagboek</b>	60 min	Eendrag-teater	147
20:00	Toyota Musiekfees	<b>Woordmusiek</b>	65 min	Adam Small-ouditorium	136
20:30	Dans	<b>Karatara</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	151
20:30	Toneel	<b>Droomwerk</b>	100 min	Rhenish Girls' High	98
20:30	Toneel	<b>Een keer om die son</b>	80 min	HS Lückhoff	100
21:00	Diskoers	<b>Naggesprekke: Access Denied: Goed wat soos gatekeeping voel</b>	75 min	Die Khaya-kafee	167
21:00	Toyota Musiekfees	<b>Van Der Aven</b>	60 min	The Daisy Jones Bar	139
21:30	Filmfees	<b>Blikskottel</b>	30 min	Neelsie Cinema	208
21:30	Toneel	<b>Tollie Parton: Hoe om oor jouself te kom</b>	60 min	kykNET HS Stellenbosch	117
22:00	Savanna Komedie	<b>Île</b>	55 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	131

## SONDAG 15 OKTOBER

Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Adam Small-voorportaal</b>	-	Adam Small-voorportaal	155	
09:00	Leefstyl	<b>Begeleide fietstoer deur Stellenbosch</b>	240 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	181
09:00	Leefstyl	<b>E-Fietstoer na Boschendal</b>	150 min	Adventure Shop, Ou Standard Bank Landbousaal, Noordwal-Wesstraat	183

## SONDAG 15 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
09:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Paula van Coller-Louw</b>	60 min	Bosch-en-dalstraat 20, Karindal	160
09:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Sharlé Matthews</b>	60 min	Lieberheim-kompleks 9, Paradyskloof	161
09:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: US Museum</b>	09:00 - 18:00	US Museum	153- 154
09:30	Leefstyl	<b>Kuns op straat</b>	90 min	Erfhurthuis	184
10:00	Kinderfees / Toneel	<b>Braam en die engel</b>	70 min	HMS Bloemhof-sentrum	94 & 127
10:00	Toneel	<b>Die vegetariër</b>	100 min	Rhenish Girls' High	97
10:00	Toneel	<b>Goed wat wag om te gebeur</b>	70 min	kykNET HS Stellenbosch	101
10:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Paula van Coller-Louw</b>	60 min	Bosch-en-dalstraat 20, Karindal	160
10:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Sharlé Matthews</b>	60 min	Lieberheim-kompleks 9, Paradyskloof	161
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: IS Art-galery</b>	10:00 - 18:00	IS Art-galery	154- 156
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Oude Leeskamer</b>	10:00 - 17:00	Oude Leeskamer	155
10:00	Visuele Kuns	<b>Uitstallings: Stadsaal</b>	10:00 - 18:00	Stadsaal	155
10:30	Kinderfees	<b>The Year of the Bicycle</b>	50 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	129
10:30	Toyota Musiekfees	<b>Die weervoorspelling</b>	70 min	Adam Small-ouditorium	135
11:00	Leefstyl	<b>RSG: Taaldinge</b>	30 min	Die Plataan	190
11:00	Toneel	<b>My fellow South Africans</b>	65 min	Adam Small- laboratorium	110
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Paula van Coller-Louw</b>	60 min	Bosch-en-dalstraat 20, Karindal	160
11:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Sharlé Matthews</b>	60 min	Lieberheim-kompleks 9, Paradyskloof	161
11:30	Filmfees	<b>Art Video International Film Festival (AVIFF): 10 Jaar se 11 beste films</b>	290 min	Neelsie Cinema	208
11:30	Leefstyl	<b>RSG: Hoe verklaar jy dit?</b>	30 min	Die Plataan	190
12:00	Landbou	<b>Die invloed van terroir op die styl van Cabernet Sauvignon</b>	90 min	Die Khaya	214
12:00	Toneel	<b>Vrou ens.</b>	60 min	US Museum-anneks	118

SONDAG 15 OKTOBER					
TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
12:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Rose Kirumira</b>	60 min	Jonkershoeklaan 14, Mostertsdrift	161
12:30	Dans	<b>Karatara</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	151
13:00	Fringe	<b>The Session</b>	20 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	124
13:00	Toneel	<b>Die moeder</b>	85 min	HMS Bloemhof-sentrum	97
13:00	Toneel	<b>Jessie, die man en die maan</b>	60 min	HS Lückhoff	104
13:00	Toneel/ Klassieke Musiek	<b>Clara</b>	50 min	Fismer	83 & 95
13:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Rose Kirumira</b>	60 min	Jonkershoeklaan 14, Mostertsdrift	161
13:30	Filmfees	<b>La Nuit des Sacs Plastiques (Die nag van die plastieksakke)</b>	18 min	Neelsie Cinema	207
13:30	Filmfees	<b>Laaste woord</b>	10 min	Neelsie Cinema	207
13:30	Filmfees	<b>Magic Dream</b>	11 min	Neelsie Cinema	207
13:30	Filmfees	<b>Ugly</b>	12 min	Neelsie Cinema	207
13:30	Filmfees	<b>Yearbook</b>	6 min	Neelsie Cinema	208
13:30	Toyota Musiekfees	<b>Woordmusiek</b>	65 min	Adam Small-ouditorium	136
14:00	Leefstyl	<b>US Botaniiese tuin Florafees: Daaglikse werksessies</b>	180 min	US Botaniiese Tuin	186
14:00	Toneel	<b>'n Akkerboom</b>	65 min	Adam Small-laboratorium	111
14:00	Toneel	<b>ATKV-Tienertoneel nasionale wenproduksie</b>	55 min	kykNET HS Stellenbosch	94
14:00	Visuele Kuns	<b>Ateljeebesoek: Rose Kirumira</b>	60 min	Jonkershoeklaan 14, Mostertsdrift	161
14:30	Toneel	<b>Droomwerk</b>	100 min	Rhenish Girls' High	98
15:00	Fringe	<b>Brandmerk</b>	45 min	Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane	121
15:00	Klassieke Musiek	<b>Van Mozart tot Verdi: Operahoogtepunte</b>	120 min	Endler	88
15:00	Toneel	<b>all my ex-lovers are dead</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	93
15:30	Toneel	<b>Die moeder</b>	85 min	HMS Bloemhof-sentrum	97

## SONDAG 15 OKTOBER

TYD	AFDELING	PRODUKSIE	DUUR	VENUE	BL
15:30	Toneel	<b>Vrou ens.</b>	60 min	US Museum-anneks	118
15:30	Toyota Musiekfees	<b>Breekgoed</b>	45 min	The Daisy Jones Bar	137
16:00	Filmfees	<b>Nagmusiek</b>	30 min	Neelsie Cinema	200
16:00	Toneel	<b>Een keer om die son</b>	80 min	HS Lückhoff	100
16:00	Toyota Musiekfees	<b>Effervescence: Xamisa, iKapa, Kaapstad</b>	75 min	Oude Libertas-amfiteater	147
16:30	Toyota Musiekfees	<b>Die Anglo-boereorkes en die 1820-setlist</b>	75 min	Adam Small-ouditorium	135
17:00	Filmfees	<b>Tigritudes 1956 - 2021</b>	180 min	Neelsie Cinema	208
17:00	Toneel	<b>Boesak</b>	55 min	kykNET HS Stellenbosch	94
17:00	Toneel	<b>Die antie soek 'n Ben10</b>	60 min	Adam Small-laboratorium	96
17:30	Toneel	<b>i want to write you a submarine</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	104
18:00	Filmfees	<b>Rou (Raw)</b>	119 min	Neelsie Cinema	196
18:00	Toyota Musiekfees	<b>USK Open Mic</b>	240 min	The Daisy Jones Bar	139
19:00	Klassieke Musiek	<b>Beethoven String Quartets: The beginning and the end</b>	90 min	Endler	81
19:30	Klassiek / Toyota Musiekfees	<b>Classical Calabash</b>	85 min	Adam Small-ouditorium	84 & 135
20:00	Klassieke Musiek	<b>Sag praat van hierdie lewe</b>	60 min	Fismer	85
20:30	Filmfees	<b>Spokie gaan huis toe</b>	60 min	Neelsie Cinema	201
20:30	Toneel	<b>No Complaints, New Dawn, New Day</b>	60 min	HMS Bloemhof-skoolsaal	111



# EasyEquities SKRYWERSFEES

BORREL

# DAGPROGRAM

## 9 OKTOBER

9:30	<b>Witboordjie-skurke</b>	EasyEquities Boektent
10:30	<b>Anchien Troskie en Helene de Kock</b>	Victoria Hub: Gesprekslokaal
11:00	<b>Van hier tot ver in die wêreld</b>	EasyEquities Boektent
12:00	<b>Kaap-Maleis soos die aunties dit maak</b>	Die Khaya
12:00	<b>Beryl Botman: Sedert die dood ons skei</b>	Victoria Hub: Gesprekslokaal
12:00	<b>Bibi &amp; Pieter en ronde 2</b>	Victoria Hub: Raadsaal
13:00	<b>Tongvisse, tale en gedigte wat lewe: Filmvertoning</b>	Victoria Hub: Raadsaal
14:00	<b>Sihle Khumalo: Milk the Beloved Country</b>	EasyEquities Boektent
14:30	<b>Eben Venter: Decima</b>	EasyEquities Boektent
15:00	<b>Greg Mills: Rich State, Poor State</b>	Victoria Hub: Gesprekslokaal
16:00	<b>Jonny Steinberg: Portrait of a Marriage</b>	EasyEquities Boektent
18:15	<b>Marlene van Niekerk: Die onstuitbare</b>	Hofmeyrsaal

## 10 OKTOBER

9:30	<b>491 dae agter tralies</b>	EasyEquities Boektent
10:30	<b>Twee kaalkoppe wonder</b>	Victoria Hub: Gesprekslokaal
11:00	<b>Annelie Botes se Katvis</b>	EasyEquities Boektent
12:00	<b>KI as skrywer</b>	Victoria Hub: Gesprekslokaal
13:00	<b>Eve Fairbanks: The Inheritors</b>	EasyEquities Boektent
13:00	<b>Tongvisse, tale en gedigte wat lewe: Filmvertoning</b>	Victoria Hub: Raadsaal
15:00	<b>Hoekom stotter mans so?</b>	Victoria Hub: Gesprekslokaal
16:00	<b>Shackleton, My Father and a World Without End</b>	EasyEquities Boektent
18:15	<b>To Survive Auschwitz</b>	Hofmeyrsaal

## 11 OKTOBER

9:30	<b>Stefaans Coetzee: Onbeskryflike genade</b>	EasyEquities Boektent
10:30	<b>Van Oekraïne, met liefde</b>	Victoria Hub: Gesprekslokaal
10:30	<b>Silicon Stellies: Smart-Township</b>	AmaZink
11:00	<b>Barbara Masekela: Poli Poli</b>	EasyEquities Boektent
12:00	<b>Bitterkomix 19: Hoe lank meen ons om hier uit te hou?</b>	Victoria Hub: Gesprekslokaal

12:00	<b>Tongvisse, tale en gedigte wat lewe</b>	Victoria Hub: Raadsaal
12:00	<b>Proe Tiaan se onthoukos</b>	Eike-restaurant
13:00	<b>Etienne van Heerden: Gebeente</b>	EasyEquities Boektent
13:00	<b>Tongvisse, tale en gedigte wat lewe: Filmvertoning</b>	Victoria Hub: Raadsaal
15:00	<b>Trama kasie vir Arabies</b>	Victoria Hub: Gesprekslokaal
16:00	<b>Marita van der Vyver: Laaste kans</b>	EasyEquities Boektent
18:15	<b>1001 nagte in die magiese Persië</b>	Hofmeyrsaal

## 12 OKTOBER

9:30	<b>Daisy de Melker: Gifmoordenares</b>	EasyEquities Boektent
10:30	<b>S.J. Naudé: van vaders en vlugtelinge</b>	Victoria Hub: Gesprekslokaal
11:00	<b>Skatryk, maar hoe?</b>	EasyEquities Boektent
13:00	<b>E. (Sussie) Kotze vier 90</b>	EasyEquities Boektent
13:00	<b>Tongvisse, tale en gedigte wat lewe: Filmvertoning</b>	Victoria Hub: Raadsaal
15:00	<b>Leon van Nierop: Duiwelsroos</b>	Victoria Hub: Gesprekslokaal
16:00	<b>Fiksieparady's: You Had Me at Hello</b>	EasyEquities Boektent
18:15	<b>From the Smoky Jazz Halls of Yesteryear</b>	Hofmeyrsaal

## 13 OKTOBER

9:30	<b>Hoerkind en die skrywer</b>	EasyEquities Boektent
10:30	<b>Coloured: Dis ons kultuur</b>	Victoria Hub: Gesprekslokaal
11:00	<b>The Power of Us</b>	EasyEquities Boektent
12:00	<b>Alda Merini in Afrikaans</b>	Victoria Hub: Raadsaal
13:00	<b>Onder 'n bloedrooi hemel</b>	EasyEquities Boektent
13:00	<b>Tongvisse, tale en gedigte wat lewe: filmvertoning</b>	Victoria Hub: Raadsaal
15:00	<b>Met Karel Schoeman as muse</b>	Victoria Hub: Gesprekslokaal
16:00	<b>Rudie en die Hanse</b>	EasyEquities Boektent
18:15	<b>Walter Meyer: Verweerde cowboy</b>	Hofmeyrsaal

## 14 OKTOBER

10:30	<b>Silicon Stellies: Smart-Township</b>	AmaZink
11:00	<b>30 beste Bokke</b>	EasyEquities Boektent
16:00	<b>Reckless Daughter: Joni Mitchell</b>	Drostdy-teater
18:15	<b>André de Ruyter: Truth To Power</b>	Hofmeyrsaal

**Goeie nuus!**

Skrywersfees-afslagpakkette per venue beskikbaar. Besoek [woordfees.co.za](http://woordfees.co.za)

**BOEKKLUB****1001 NAGTE IN DIE MAGIESE PERSIË**

Aangebied deur **Hemel & See Boeke**

Die euee oue verhale in **Duisend-en-een-nagte, Wium van Zyl** se Afrikaanse vertaling van die beroemde Irens-Nederlandse skrywer **Kader Abolah** se *1001 Nacht*, handel uitsluitlik oor vroue – jong vroue, oumas, vindingryke diensmeisies en verleidelike slavinne. Die mees uitgeslape is die verteller, Sjeherazade, wat elke nag 'n verhaal moet uitdink sodat die meedoënlose koning liefsg haar dye soen en haar lewe vir nog 'n nag spaar. Kader is self hier om saam met Wium meer te vertel omtrent dié grootse letterkundige kultuurkrag van die Midde-Ooste met sy flonkerende geheimes. **Anastasia de Vries** gesels met hulle, terwyl Radio 786 se **Fatima Allie** en **Suidooster** se **Irshaad Ally** uit die sensuele stories voorlees.

**11 OKTOBER 18:15**

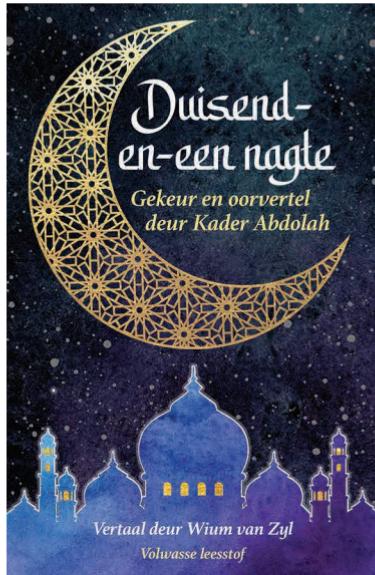
75 min | Hofmeyrsaal  
R90 | R120 by die deur ('n gratis drankie vooraf beskikbaar)

(A)

**FROM THE SMOKY JAZZ HALLS OF YESTERYEAR**

Aangebied deur **Themba Books**

**Sam Mathe**, skrywer van **From Kippie to Kippies and Beyond**, die eerste ensiklopedie van SA township-musiek, gesels met **Chris du Plessis** oor die era van Moeketsi se rokerige Sophiatown-jazz en die moderne weergawe van die Markteater se Kippies, die 30's se marabi en trekarbeiders se maskandi, en vertel meer van sterre soos Spokes Mashiyane, Miriam Makeba, Hugh Masekela, Dollar Brand, Jimmy Dladlu en



Thandi Klaasen, terwyl die jazzspelers **Ramon Alexander** en **Felicia Lesch** tussenin die kenmerkende wysies laat opklink.

**12 OKTOBER 18:15**

75 min | Hofmeyrsaal  
R90 | R120 by die deur (met 'n gratis glas wyn vooraf)

(E)

**MARLENE VAN NIEKERK: DIE ONSTUITBARE**

Aangebied deur **Naledi**

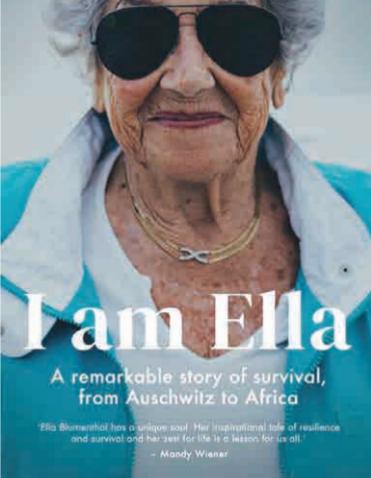
'n Heerlik onheilige gesprek oor **Marlene van Niekerk: Die tempteerbare oog** is gewaarborg met **Marius Crous** (redakteur), **Sonja Loots** en **Metha-Miré Viljoen** wat met **Marius Swart** in gesprek tree oor dié huldigingsbundel van die SA Akademie vir Wetenskap en Kuns. Luister ook na 'n voorafopname van Marlene wat self voorlees en 'n paar van die deelnemers se vrae beantwoord.

**9 OKTOBER 18:15**

75 min | Hofmeyrsaal  
R90 | R120 by die deur (met 'n gratis glas wyn vooraf)

(A)

JOANNE JOWELL



## TO SURVIVE AUSCHWITZ

Aangebied deur **Kwela**

**Martie Meiring** ontmoet die merkwaardige **Ella Blumenthal** (102) wat die Nazi-kon-sentrasiekampe oorleef en uiteindelik in Brakpan 'n lewe gemaak het. **Joanne Jowell**, skrywer van *I Am Ella*, is ook daar. Die gesprek begin met 'n uittreksel uit die dokumentêr *I Am Here* waarin Ella ook vertel van haar geestelike reis.

**10 OKTOBER 18:15**

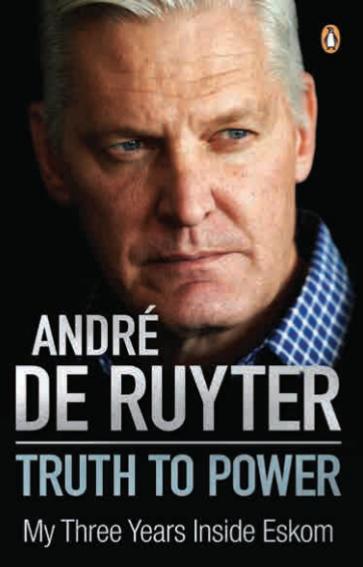
75 min | Hofmeyrsaal  
R90 | R120 by die deur (met 'n gratis glas wyn vooraf)

(E)

## WALTER MEYER: VERWEERDE COWBOY

Aangebied deur **Melinda Ferguson Books**

Walter Meyer het 'n ding gehad oor lig, skryf sy broer **Frans Meyer** in die biografie *Impossible Skies - Life with my Brother, the Artist Walter Meyer*, wat hy met **Andries Bezuidenhout** bespreek. Walter is in 2017 deur sy vrou met 'n kombusmes doodgesteek, maar anders as wat sy tragiese dood suggereer, was Walter bekend vir sy passie, sagte hart en sy liefde vir die musiek van Koos du Plessis en Gert Vlok Nel. **Catharina Scheepers**,



sy gewese vrou, deel ook haar herinneringe. As bonus word van Walter se oorspronklike skilderye – waaronder 'n roerende selfportret – by die gesprek ten toon gestel, én 'n eksklusiewe reeks van vier kunsafdrukke van sy skilderye deur Heidi Erdmann.

**13 OKTOBER 18:15**

75 min | Hofmeyrsaal  
R90 | R120 by die deur (met 'n gratis glas wyn vooraf)

(A)

## ANDRÉ DE RUYTER: TRUTH TO POWER

Aangebied deur **Penguin Random House**

**André de Ruyter** se *Truth to Power* bewys Eskom is 'n speelbal in die hande van 'n magtige staatsbestel wat korrum en buite beheer is. Die vraag is of Eskom reggemaak kan word sonder 'n omvattende regeringsverandering en herstrukturering. Om die tafel vir 'n gesprek onder leiding van die politieke ontleider **Piet Croucamp** is **De Ruyter** uit die buiteland, **Dirk Hermann**, bestuurshoof van Solidariteit, en **Ghaleb Cachalia**, die DA se voorvoerdeur oor openbare ondernemings.

**14 OKTOBER 18:15**

75 min | Hofmeyrsaal  
R90 | R120 by die deur (met 'n gratis glas wyn vooraf)

(A) (E)

## EASYEQUITIES- SKRYWERSLANGTAFEL

Met: **Kabous Meiring, Heindrich Wyngaard** (aanbieders)

Aangebied deur **Jonathan Ball, Naledi, Protea Boekhuis, Queillerie, Tafelberg, Umuzi**

Vanjaar vier ons 'n nuwe bewussyn van hoe kosbaar menslike kontak en komunikasie is, hoe afgeslote die afgelopen twee jaar se pandemie en die "beleg" van die daaropvolgende landskrisisse ons noodwendig laat leef het, en ontdek ons eerder die Nederlandse betekenis van 'n borrel: 'n uitbundige partytjie. Kom sit daarom aan om 'n langtafel met tien skrywers, hoor wat hulle omtrent hulle boeke vertel en vra hulle sommer ook persoonlik uit. Met **Cas Wepener, Eben Venter, Barbara Masekela, Nicole Jaekel Strauss, Bettina Wyngaard, Sihle Khumalo, David Viviers, Rina Cascione, Julian Jansen en Quintus van der Merwe**.

**7 OKTOBER** 18:00 vir 18:30  
150 min | De Volkskombuis  
R500-R750

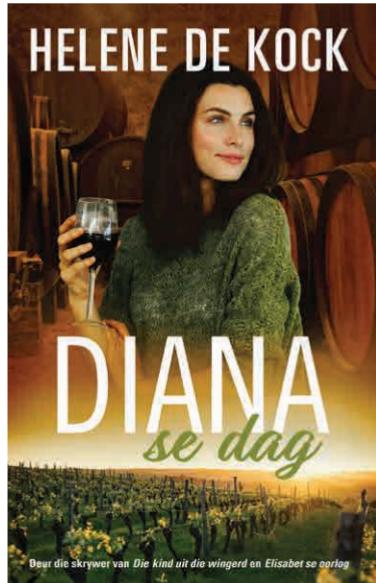
(A) (E)

## FIKSIE

### ANCHIEN TROSKIE EN HELENE DE KOCK FIKSIE

Aangebied deur **Human & Rousseau**

Twee topverkopers vertel vir **Susan Booysens** van hulle jongste boeke en hoe skryf soms terapie word. **Anchiens Troskie** het as Elbie Lötter die opspraakwekkende *Dis ek, Anna* geskryf. In **Die laaste kanariegeel notaboek** word die bloedongt Mia Steyn een laatmiddag by 'n losieshuis in Bloemfontein afgelaai, maar dis toe sy 'n stowwerged boekwinkel binneklop dat sy besef dis waar haar plek is. In **Diana se dag** deur **Helene de Kock** speel die storie af op die spogwynlandgoed Soeterwijn, waar 'n jong



Beur die skrywer van *Die kind uit die wingerd en Elisabet se oorlog*

vrouewynmaker die las van 'n skande erf waaraan sy geen skuld het nie.

**9 OKTOBER** 10:30  
60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
R75 | R100 by die deur

(A)

### ANNELIE BOTES SE KATVIS RILLER

Aangebied deur **Penguin Random House**

Ná erge liggaamlike trauma is Annelie Botes se eerste boek in 12 jaar uiteindelik op die rak. Dis die verhaal van Maria wat uit 'n huwelik met 'n magsbehepte, sadistiese man ontsnap en stiljetjies 'n pos aanvaar as bestuurder van 'n gastehuis op 'n plaas by Maclear. Maar minute nadat sy op die plaas aankom, tref die verskrikkende wete haar: Al die jare saam met Gerhardus was net 'n leerskool om haar voor te berei op hierdie dag van ontgogeling. Hier, gekatvis deur 'n gewetenlose bedrieér, is elke oorlewingsminut suwer gracie. Deelnemers sal bevestig word.

**10 OKTOBER** 11:00  
60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur

(A)

## E. (SUSSIE) KOTZE VIER 90

### FIKSIE

Aangebied deur **Kwela**

Kom klink 'n glasie op **Sussie Kotze**, haar nuwe roman, **Hulle noem haar Carminda**, én haar 90ste verjaarsdag op 17 Oktober saam met die gesprekvoerder, **Isabella Niehaus**.

**Niehaus.** Die storie begin waar die skipper Mias Mulder uit Walvisbaai terugkeer na Ei-Land aan die Weskus nadat hy hoor 'n ander man kuier by sy verloofde. Hy leen 'n motorfiets en kom op die lang tog 'n vrou, Carminda, teé wat gestrand is en 'n geleenthed soek. Sy klou styf agterop die motorfiets aan hom vas. Geleidelik word haar hartseer herkoms bekend. 'n Verhaal van liefde wat – byna – alles bedek deur dié geliefde Weskusskrywer. **Dean Balie** lees voor.

**12 OKTOBER 13:00**

60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur  
(met 'n gratis glas vonkelwyn)

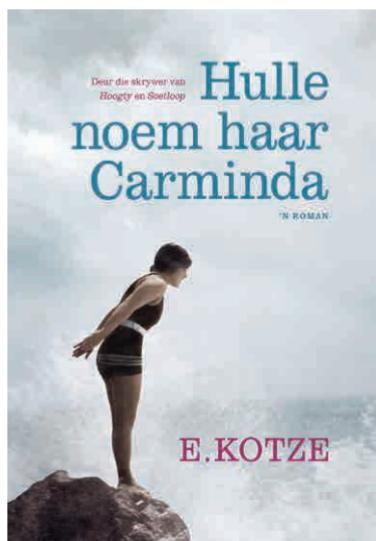


## EBEN VENTER: DECIMA

### FIKSIE

Aangebied deur **Umuzi**

**Gielie Hoffmann** gesels met **Eben Venter** oor **Decima**, sy jongste roman, oor 'n formidabele, bykans prehistoriese swartrenosterkoei wat saam met haar kalf in die Oos-Kaapse veld bly. Daar is ook



die karakter Eben, al skrywende oor Decima se lot, die stroopers, hulle kliënte, die inyangas, die bewaarders. En natuurlik Venter se brose, bejaarde ma wat in die land moes agterby toe haar seun landuit is.

**9 OKTOBER 14:30**

60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur



## ETIENNE VAN HEERDEN:

### GEBEENTE

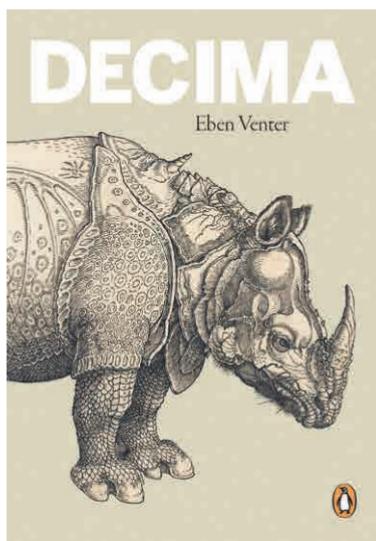
### FIKSIE

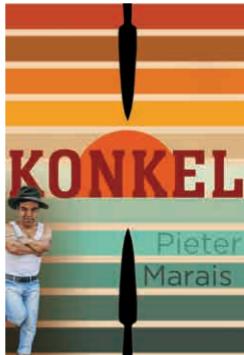
Aangebied deur **Tafelberg**

**Frederik de Jager** gesels met **Etienne van Heerden** oor sy nuwe roman, **Gebeente**. Jy onthou dalk **Toorberg**, wat rondom 1986 afspeel. Dis nou vier dekades later. Hier, met die onverwagte trein, kom magistraat Imker Goedeman (wat destyds as jong man die afarm-magistraat van Toorberg, Abraham van der Ligt, in die gange van die Bellville-landdroshof raakgeloop het) in 2023-'24 na Gebeente, 'n dorpie op die Vergeete Grootpad noord van Sutherland, om 'n komplekse saak te ondersoek: die diefstal van die Melkweg.

**11 OKTOBER 13:00**

60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur





## FIKSIEPARADYS: YOU HAD ME AT HELLO BOEKVOORLESINGS

Aangebied deur **Human & Rousseau, LAPA, Protea, Queillerie, Wenkbrou**

Onthou jy nog dáárdie openingsreël? Ses skrywers met nuwe boeke is gevra om terug te dink aan so 'n "You had me at hello"-oombliek. Dit werk so: Elkeen beantwoord eers 'n paar snelvuvvrae oor hulle boek en lees dan voor, maar eers moet die skrywers die sin lees wat hulle nooit sal vergeet nie, sê waar hulle was toe hulle dit gelees het, en dan verklap wat die lees daarvan aan hulle gedoen het. Kom luister hoe ondervra Jo Prins vir Erla Diedericks (*Salemstraat*), P.P. Fourie (*Ons skulde*), Irna van Zyl (*Kwaaiwater*), Morné Malan (*Minder as water*), Elmarie Dercksen (*Die gawe van groen*) en Pieter Marais (*Konkel*) onder vier oë én oor 'n glas wyn.

**12 OKTOBER 16:00**  
75 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur  
(met 'n gratis glas wyn)

(A)

## LEON VAN NIEROP: DUIWELSROOS MISDAADFIKSIE

Aangebied deur **Queillerie**

Ivor Price gesels met die radioveteraan **Leon van Nierop** oor sy heerlike nuwe misdaadstorie, **Duiwelsroos**. 'n Orkaan waai die private speurder Beer Henning letterlik

tot op die spogroosoplaas Roosbaron in die Laeveld, waar 'n pikswart roos met 'n dode-like geheim groei. Die eksentriekie Mathilda van Eck glo nie haar outistiese 17-jarige seun het selfdood gepleeg nie en huur Beer om uit te vind wat werkelik gebeur het. Maar hoe meer Beer met vroue en rooskwekers deurmekaar raak, hoe minder weet hy.

**12 OKTOBER 15:00**  
60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
R75 | R100 by die deur

(A)

## MARITA VAN DER VYVER: LAASTE KANS FIKSIE

Aangebied deur **Tafelberg**

**Marita van der Vyver** en **Antoinette Louw** gesels oor **Laaste kans**, die opvolg van **Wegkomkans**, wat 24 jaar gelede verskyn het. **Wegkomkans** gaan oor tien vriende wat oor 'n tydperk van tien jaar bymekaar kom, en in **Laaste kans** sien 'n groepje vriende mekaar vir die eerste keer in 25 jaar by die een se sewentigste verjaardagviering in sy strandhuis aan die Weskus. Marita gesels oor vrienkdskap wat die tyd deurstaan, die komplekse verhouding tussen ouers en kinders, en die eise wat die tyd stel. **Susanne Beyers** lees voor.

**11 OKTOBER 16:00**  
60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur

(A)

## MET KAREL SCHOEMAN AS MUSE FIKSIE

Aangebied deur **Umuzi**

**Johann Rossouw** se nuwe roman, **Sluitstuk**, speel met die verhouding tussen geheue en geskiedenis – iets waaroor **Robert Vosloo** hom uitvra. Die verhaal open drie jaar ná die dood van een van Afrikaans se grootste skrywers wanneer 'n Nederlandse vrou Suid-Afrika toe kom om navorsing vir 'n biografie oor hom te doen. Sy besoek die skrywer se voormalige vakleerling om meer oor die enigmatische figuur vas te stel – bykans dertig jaar nadat die twee mans se weë pynlik uiteen is. Wie was die groot skrywer werkelik? Hoekom het hy die vakleerling na sy een-same sterfbed laat kom? En wat is die ware rede vir die Nederlander se biografie?

**13 OKTOBER 15:00**

60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
R75 | R100 by die deur



## S.J. NAUDÉ: VAN VADERS EN VLUGTELINGE FIKSIE

Aangebied deur **Human & Rousseau**

'n Teer nuwe roman uit die pen van die veelbekroonde **S.J. Naudé** – en **Louise Viljoen** vra hom daaroor uit. Die roman handel oor Daniël, 'n joernalis wat 'n trekvoëlbestaan tussen Londen en Kaapstad voer. Wanneer sy bejaarde pa sterf, bevat die testament 'n ongewone klosule: Daniël sal net sy deel van die boedel erf indien hy besoek aflye by sy neef Theon op die ou familieplaas in die Vrystaat. Dié besoek lei tot 'n ander reis – hy en sy neef neem 'n siek seuntjie na Tokio, Japan, hopende dat 'n nuwe soort behandeling die kind se lewe sal red.

## RUDIE EN DIE HANSE FIKSIE

Aangebied deur **Queillerie**

Gedoriewaar, Hans wil trou! **Rudie van Rensburg** sit aan vir 'n prettige gesprek met **Leon van Nierop** oor **Hans kry troukoors**, die vyfde aflawering oor die 90-plus Hans van Kraaienburg, held en voorbok van die bejaarde Huis Madeliefie-“bende”. Saam met hulle op die verhoog is die radio-Hans, **Tobie Cronjé**, die fliek-Hans, **Pierre van Pletzen**, en die verhoog-Hans, **Charlie Bouguenon**.

**13 OKTOBER 16:00**

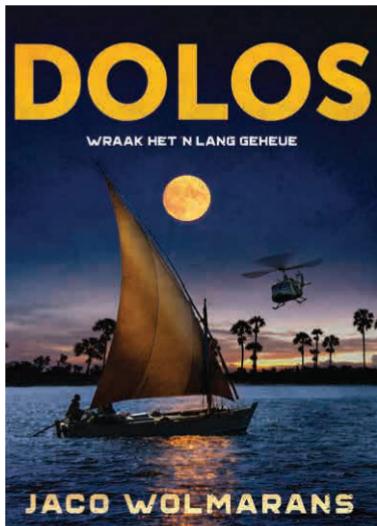
60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur



**12 OKTOBER 10:30**

60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
R75 | R100 by die deur





## VAN OEKRAÏNE, MET LIEFDE MISDAADFIKSIE

Aangebied deur **Tafelberg**, Vindigo Press

**Ian Sutherland** (*Catastrophe*) en die fotograaf **Jaco Wolmarans** (*Dolos*) gesels met **Irna van Zyl** oor die navorsing wat hulle nuwe boek gevverg het. Ian herbesoek in sy tweede boek die Tsjernobil-kernramp in Oekraïne. Hierin soek 'n Russiese ballerina in New York wat sterwend is aan kanker, haar vervesende dogter om te bieg oor haar geheime vlugtogg in 1986 uit Tsjernobil. Jaco se navorsing vir *Dolos* het hom weer na die noordooste van Mosambiek geleei om meer uit te vind oor die gevreesde Al-Shabaab-ekstremiste, en om langafstandskiet te bemeester.

**11 OKTOBER 10:30**

60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
R75 | R100 by die deur

(A)



## NIEFIKSIE

### 30 BESTE BOKKE SPORT

Aangebied deur **Tafelberg**

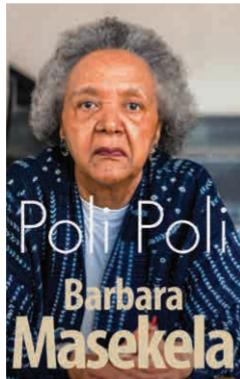
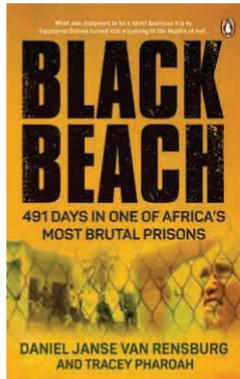
Die sportjoernalis **Dawie Boonzaaijer** gesels oor sy boek, **30 beste Bokke**. Wie is die beste Springbok van die moderne era? Hoe kies jy tussen Bakkies Botha en Eben Etzebeth? Sou Juan Smith vir Pieter-Steph du Toit disnis duik? Van die land se toprugbrys krywers se onderhoude, interessante statistiek, foto's en staaltjies uit die kleedkamer word in die boek vertel. Daarby word die beste en grootsteoorwinnings in Bok-rugby gelys, die Suid-Afrikaanse taktiese innovering word ontleed, en 'n beste Springbok-vyftiental word aangewys. Die mavericks, die grootste duikslae, die sakke vol trofeeë, die inspirerende leiers, die kan-nie-mis-stelskoppers, en ja, die absolute rugbygenieë word met hierdie boek gevier.

**14 OKTOBER 11:00**

60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur

(A)





## 491 DAE AGTER TRALIES EIE VERHAAL

Aangebied deur Penguin Random House

Die sakeman **Daniel Janse van Rensburg** gesels met **Dibi Breytenbach** oor *Black Beach: 491 Days in One of Africa's Most Brutal Prisons*, wat dit draaglik gemaak het en hoe dit hom verander het. Hy het in 2013 op 'n vliegtuig geklim om 'n lugdienskontrak in Wes-Afrika te finaliseer en hom dae later agter tralies bevind in Ekatoriaal-Guinee se Black Beach, een van die wêreld se mees berugte tronke, met geen vooruitsig op uitskoms nie en geen idee wat sy "oortreding" is nie.

**10 OKTOBER 09:30**  
60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur



## BARBARA MASEKELA: POLI POLI MEMOIRES

Aangebied deur Jonathan Ball

Die ouddiplomaat **Barbara Masekela** gesels met **Glynis Breytenbach** oor haar openhartige memoires, *Poli Poli*. Die titel verwys na die lieuenheersbesies wat hulle as kinders gevang en Poli Poli genoem het – boodskappertjies wat die kinders wat by oumas grootword, na hulle ouers "gestuur" het. Sy vertel van haar Afrikaanse oma Johanna Mabena Bower, haar grootvaders in 'n steenkoolmynlokasie in die 1940's

en die Alexandra-township in die 1950's, haar musikale broer Hugh, en 'n politieke loopbaan wat van Mandela se personeelshoof tot ambassadeur gestrek het.

**11 OKTOBER 11:00**  
60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur

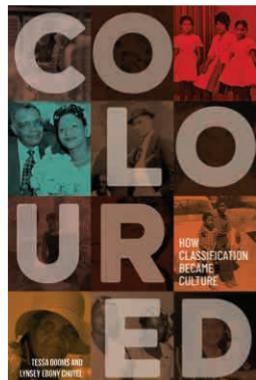
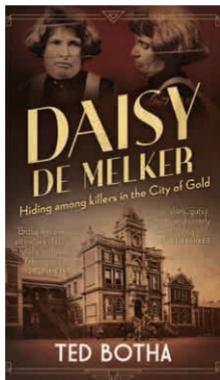


## BERYL BOTMAN: SEDERT DIE DOOD ONS SKEI EIE VERHAAL

**Beryl Botman**, weduwee van die oud-US-rektor Russel Botman, gesels openhartig met **Marlene le Roux** oor die twee boeke wat sy self uitgegee het, *Sedert die dood ons skei* en *Steeds bly die liefde*, die pad wat sy moes loop as weduwee, en oor aanvaarding en vergifnis.

**9 OKTOBER 12:00**  
60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
R75 | R100 by die deur





## BITTERKOMIX 19: HOE LANK MEEN ONS OM HIER UIT TE HOU? NIEFIKSIE

Aangebied deur **Soutie Press**

Met hulle kenmerkende satiriese styl keer **Conrad Botes** (Konradski) en **Anton Kannemeyer** (Joe Dog) terug met 'n nuwe uitgawe van *Bitterkomix*, die kultus-stroksprent wat in 1992 begin is terwyl hulle studente aan die US was. *Bitter-komix 19* konfrontere skynheiligeid, dubbele standarde, opsetlike onkunde, en bowenal: dít wat ons geword het. Offerlammers, heilige koeie, Judasbokke, die hele plaasverw word in *Bitterkomix 19* gespitbraai. Skrapkultuur, seksisme, satire, kuns, bevoorrering en mishandeling is op die spyskaart. Donker, humoristies en ongemaklik.

**11 OKTOBER 12:00**

60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
R75 | R100 by die deur

(A)

## 'COLOURED': DIS ONS KULTUUR IDENTITEIT

Aangebied deur **Jonathan Ball**

**Diana Ferrus** pols die Kokkedoer: Vuur en vlam-kok **Nate Smith**, **Kay Karriem**, oudredakteur van *Kuier*, en **Tessa Dooms** en **Lynsey Chutel**, jong skrywers van *Coloured: How Classification Became*

**Culture**, oor bruin gemeenskappe wat dikwels geminaag word as "nie swart genoeg of nie wit genoeg" nie, en die wanopvatting dat hulle geen duidelike erfenis of kultuur sou hê nie. Die boek wys huis watter eiesortige kultuur uit 'n traumatische ontstaansgeschiedenis ontwikkel het en wat vandag in die taal gevier word – van kos tot musiek.

**13 OKTOBER 10:30**

60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
R75 | R100 by die deur

(A)

## DAISY DE MELKER: GIFMOORDENARES MISDAAD

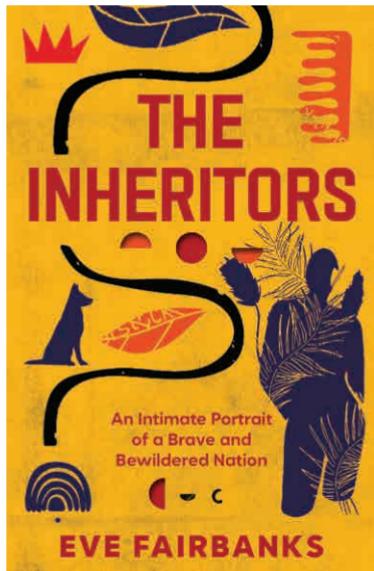
Aangebied deur **Jonathan Ball**

Izak du Plessis vra vir **Ted Botha** uit oor sy sappige *Daisy de Melker: Hiding Among Killers in the City of Gold* wat handel oor dié gifmoordenares wat in die 1930's koerantvoorblaie wêreldwyd gehaal het. In die week voor die uitspraak is fluks sake gedoen op die hoftrappe soos mense hulle sitplekke binne verkoop het. Op die dag van afrekening was die aanklaer én Daisy se advokaat afwesig en die junior advokaat, die later beroemde Isie Maisels, moes aanhoor hoe hulle kliënt galg toe gestuur word weens die moord op haar seun.

**12 OKTOBER 09:30**

60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur

(A)



## EVE FAIRBANKS: THE INHERITORS NIEFIKSIE

Aangebied deur **Jonathan Ball**

Die Amerikaanse journalist **Eve Fairbanks** gesels met **Marianne Thamm** oor *The Inheritors* waaraan Eve 12 jaar gewerk het en wat sedertdien met die PEN-John Kenneth Galbraith-prys vir niefiksie bekroon is. Hierin vervleg sy die verhale van drie gewone landsburgers oor vyf onstuimige dekades om te sien wat werklik gebeur wanneer 'n land besluit om die wit oppergesag te beëindig. Sy vind onverwagse teenstrydighede en medemenslikheid, ontbloot die persoonlike aard van woede, en wonder of 'n mens eerbaar kan lewe in 'n samelewing wat jou nie meer erken nie.

**10 OKTOBER 15:00**  
60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur

(E)

## GREG MILLS: RICH STATE, POOR STATE NIEFIKSIE

Aangebied deur **Penguin Random House**

**Peter Bruce** en **Greg Mills**, hoof van die Brenthurst-stigting, takel die raaiselvraag in Greg se boek *Rich State, Poor State: Why Some States Succeed and Others Fail*, in 'n gesprek wat kyk na hoekom sommige state floreer, hulle ekonomiese groei en mense ophef terwyl ander met soortgelyke uitdagings verval in lae groei, sosiale wanfunksiönering en mislukking. Die liggie in die tonnel is dat wanneer dinge wel reggestel word, die impak daarvan dramaties is.

**9 OKTOBER 15:00**  
60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
R75 | R100 by die deur

(E)

## HOEKOM STOTTER MANS SO? MANLIKHEID

Aangebied deur **Naledi, Tafelberg**

Watter soort manlikheid behoort ons na te streef en hoekom bestaan 'n term soos "toksiese manlikheid"? **Chris Jones** gesels met drie skrywers: **Anelia Heese** het vir haar boek *Diensplig* met meer as 50 voormalige dienspligtiges gepraat om te probeer vaststel wat die ondervinding aan hulle gedoen het en hoe 'n nuwe bedeling die impak daarvan geraak het. **Francis Petersen**, rektor van die Vrystaatse Universiteit, en **Nuraan Davids**, onderwyskundige, praat weer oor hulle bydraes tot die belangrike *Dit is tyd dat mans begin praat*.

**10 OKTOBER 15:00**  
60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
R75 | R100 by die deur

(A)

## HOERKIND EN DIE SKRYWER EIE VERHAAL

Aangebied deur **Penguin Random House**

**Heinz Mödler** praat met **Herman Lategan** oor sy boek *Son of a Whore*. Die ontroerende Afrikaanse weergawe, *Hoerkind: Die memoires van 'n randreier* het sedert

sy bekendstelling verlede jaar 'n pad gebaan deur boekklubs en literêre feeste, en het vanjaar ook sy buiging op die verhoog gemaak met Geon Nel in die naamrol. Waarom gryp die storie van 'n randeier mense so aan, en wat het dit aan Herman gedoen om sy hart – en sy lewe – so op papier uit te stort? **Geon Nel** lees voor.

**13 OKTOBER 09:30**

60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur

(A)

## JONNY STEINBERG: PORTRAIT OF A MARRIAGE BIOGRAFIE

Aangebied deur **Jonathan Ball**

Van *Winnie & Nelson: Portrait of a Marriage* skryf J.M. Coetze dat dit 'n biografie is wat waarskynlik vir baie lank nie oortref sal kan word nie. Hierin beskryf **Jonny Steinberg** Nelson Mandela as 'n "briljante toneelspeler" – 'n veiligheidsmechanisme wat hy aangeleer het toe hy op 11 van sy geboortedorpie na die Temboekoningstuiste geneem is waar hy uit plek gevoel het. Van Winnie sê hy weer hoe sy as die middelste van 11 kinders altyd die guns van haar pa probeer wen het en hoe haar martelaar op Brandfort dié swapklike raakgesien en uitgebuit het. **Jean Meiring** vra Jonny oor Zoom uit oor 'n verhaal van 'n uitmekaargeskeurde huwelik – een van maskers en een wat hy glo op 'n donkerder manier die verhaal van Suid-Afrika is.

**9 OKTOBER 16:00**

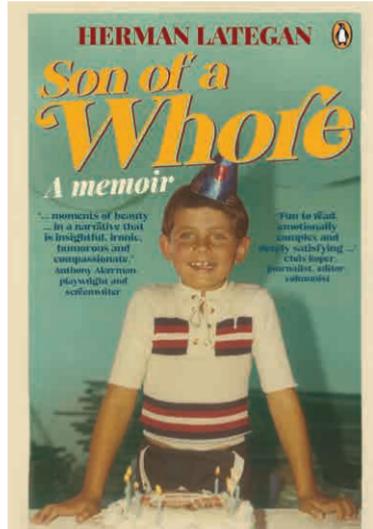
60 min | EasyEquities Boektent  
Gratis

(E)

## ONDER 'N BLOEDROOI HEMEL EIE VERHAAL

Aangebied deur **Tafelberg**

**Lindie Koorts** vra Annemarié van Niekerk uit oor *Onder 'n bloedrooi hemel* waarin sy haar lewensverhaal aangrypend en brutal eerlik vervleg met 'n verkenning van die groot kwessies in ons land: geweld teen vroue, skuld en onmag, aandadigheid



en keuse, maar ook haar persoonlike ervaring van die moord op geliefdes en wat dit aan 'n mens doen.

**13 OKTOBER 13:00**

60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur

(A)

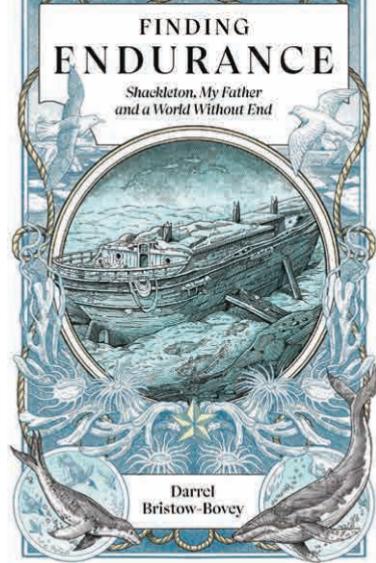
## RECKLESS DAUGHTER: JONI MITCHELL MUSIEK

Joni Mitchell het die grense van folk, jazz en pop verskuif, en in dié huldeblyk bespreek **Kerneels Breytenbach, Danie Marais** en **Desmond Painter** haar lewe, musiek en woorde, ingekleur met interpretasies van haar ikoniese liedjies deur **Lise Swart, Andries Bezuidenhout, Schalk Joubert** en **Riku** en **Jackie Lätti**. Mitchell het in die 60's en 70's 'n lang lys beroemde minnaars, die chauvinistiese musiekbedryf, en in 2015 ook 'n breinaneurisme oorleef. Sedertdien moes sy weer leer praat, loop en kitaar speel, maar vanjaar word sy 80, nadat sy in 2022 triomfantlik na die Newport Folk Festival teruggekeer het.

**14 OKTOBER 16:00**

105 min | Drostdy-teater  
R75 | R100 by die deur

(A)



## SHACKLETON, MY FATHER AND A WORLD WITHOUT END NIEFIKSIE

Aangebied deur **Jonathan Ball**

**Darrel Bristow-Bovey** gesels met **Marita van der Vyver** oor sy boek **Finding Endurance** wat begin met die jubeling toe die houtwrak van Ernest Shackleton se Endurance in Maart verlede jaar – nogal deur die ysbreker SA Agulhas – in Antarktika se Weddellsee ontdek is. Sy onwaarskynlike band met dié nuus is egter dat sy pa altyd vertel het hy was op die Endurance. In die boek herskep hy die epiese oorlewingsstog aan die hand van roerende dagboeke en vorige ekspedisies, en reis terug op sy eie en sy pa se voetspore om sin te maak van mans en hulle drome.

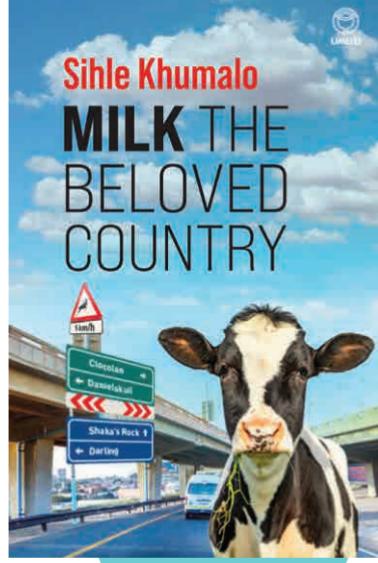
**10 OKTOBER 16:00**  
60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur



## SIHLE KHUMALO: MILK THE BELOVED COUNTRY SAKE

Aangebied deur **Umuzi**

**Sihle Khumalo**, skrywer van **Milk the Beloved Country**, praat padlangs met **Johann Kriegler** oor die rol van die groot



Afrikaner-ondernemings voor 1994 en gee 'n ander siening van swart entrepeneurskap. Moenie jou laat flous deur die geliefde skrywer se humorsin nie. Ná vier reisboeke, wat die topverkoper *Rainbow Nation My Zulu Arse*, 'n literêre toekenning en reise met net openbare vervoer deur meer as 20 Afrika-lande insluit, stel hy nou sy visier op die land se geldsake.

**9 OKTOBER 13:00**  
60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur



## SILICON STELLIES: SMART-TOWNSHIP STAPTOER

Aangebied deur **Tafelberg**

**Wesley Diphoko**, redakteur van *Fast Company* SA en skrywer van die boek **Silicon Stellies** – oor Stellenbosch as SA se eie Silicon Valley – het in Kayamandi grootgeword en is een van die dryfvere agter die Smart-Township-konsep wat dié buurt as Suid-Afrika se eerste slim-township sal vestig. Op hierdie staptoer deur sy grootwordbuurt wys Wesley hoe inwoners en mikro-entrepreneurs by digitale tegnologie baat vind. Sy toer skop af met

'n praatjie en 'n uitstalling, en eindig by sy ouma se huis wat deur tegnologiese ingryping in 'n slimhuis verander is.

**11 & 14 OKTOBER 10:30**

60 min | AmaZink

R75 | R100 by die deur

(E)

## SKATRYK, MAAR HOE?

SAKE

Aangebied deur **Jonathan Ball, Penguin Random House, Tafelberg**

Die ekonomiese historikus **Johan Fourie (Skatryk)** en sakebiografe **Niel Joubert (Whitey: Sakereus van Shoprite)**, **Michael Cardo (Harry Oppenheimer: Diamonds, Gold and Dynasty)** en **T.J. Strydom (Koos Bekker's Billions)** ontleed die land se wenondernemings en die omgewing waarin ons nog sulkes kan bou. Hoe vestig jy 'n Anglo American of Shoprite, 'n Naspers of Capitec?

**12 OKTOBER 11:00**

60 min | EasyEquities Boektent

R75 | R100 by die deur

(A)

## STEFAANS COETZEE: ONBESKRYFLIKE GENADE EIE VERHAAL

Aangebied deur **Lux Verbi**

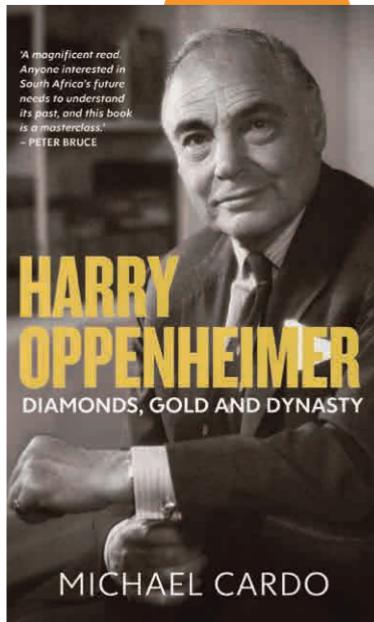
**Bettina Wyngaard** gesels met die skrywer, radio-omroeper en vryskutresensent **Stefaans Coetze** (wie se naam ook sinoniem is met dié van bomplanter) oor sy nuwe boek, **Onbeskryflike genade**, sy storie van hunkering na 'n nuwe begin, bevryding en die lekkerte van pa-wees. Dit is 'n verhaal van hoop en, ja, onbeskryflike genade. Die gesprek begin met 'n uittreksel uit die aangrypende dokumentêr oor Stefaans se lewe.

**11 OKTOBER 09:30**

60 min | EasyEquities Boektent

R75 | R100 by die deur

(A)



## THE POWER OF US NIEFIKSIE

Aangebied deur **Footprint Press,**

**Pan Macmillan**

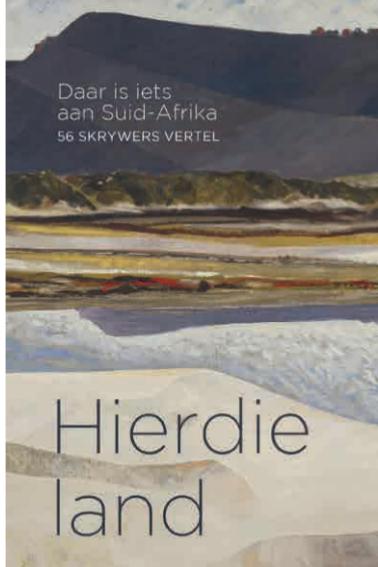
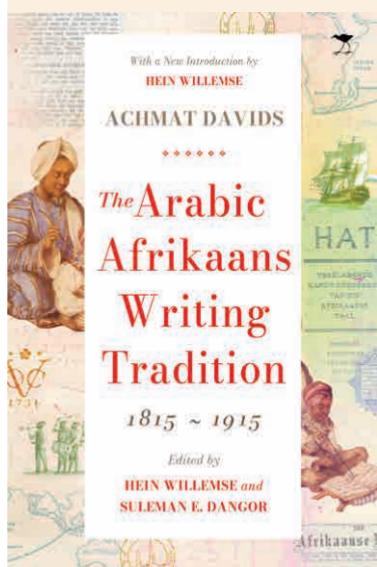
**Roelf Meyer** gesels met **Songezo Zibi (Manifesto)**, oudredakteur van *Business Day* en met sy politieke beweging *Rise Mzansi* een van 'n nuwe geslag jong politici wat die ANC aanvat, en die arbeidsregadvokaat **Frans Rautenbach (Help Yourself South Africa)** oor praktiese hervorming en hoe die demokrasie vereis dat gewone sake- en beroepslei hand uit die mou steek om ons land te laat werk.

**13 OKTOBER 11:00**

60 min | EasyEquities Boektent

R75 | R100 by die deur

(E)



## TRAMA KASIE VIR ARABIES TAALKUNDE

Aangebied deur **Jacana Media**

In sy komiese reeks *Living...*-sketse oor die lewe in 'n Moslembuurt speel die bekende skrywer en TV-aanbieder **Yusuf Daniels** met woorde soos *kanala*, *trama kasie*, *salaam* en *oemie*. Yusuf lees voor as deel van 'n gesprek tussen **Shamiega Chaudhari**, **Hein Willemsen** en **Mogamat Alexander** waarin die Arabiese wortels van hierdie woorde en die ryk erfenis van Afrikaans uit die Kaapse Moslemgemeenskappe verken word. Hein het die voorwoord geskryf vir die heruitgawe van wyle Achmat Davids se *The Afrikaans of the Cape Muslims* (nou **The Arabic Afrikaans Writing Tradition**), terwyl Mogamat *Dictionary of Loanwords in the Cape Muslim Vernacular* saamgestel en uitgegee het.

**11 OKTOBER 15:00**

60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
R75 | R100 by die deur



## VAN HIER TOT VER IN DIE WÊRELD VERTELLINGS

Aangebied deur **Protea, Tafelberg**

**Hierdie land** wys die hart van Suid-Afrika; **Ver in die wêreld** bekyk die lewe in die buiteland. **Frederik de Jager** gesels

met **Valda Jansen**, **Julian Dewette**, **Cas Wepener**, **Gielie Hoffmann** en **Menán van Heerden** oor hulle bydraes – die absurde, snaakse, kosbare, die uitdagings en verlies wat gepaardgaan met die lewe as 'n emigrant, maar ook as 'n Suid-Afrikaner vandag.

**9 OKTOBER 11:00**

60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur



## WITBOORDJIE-SKURKE SAKE

Aangebied deur **Jacana Media, Tafelberg**

In **The Unaccountables** identifiseer Open Secrets se **Hennie van Vuuren** en **Abby May** 35 name van magtige sakemanne en maatskappye wat by ekonomiese misdaad betrokke is, maar nog nooit tot verantwoording geroep is nie. Hulle deel die verhoog met die voormalige NVG-aanklaer **Hermione Cronje** en **Rob Rose**, *Financial Times*-redakteur, wat in **Steinheist: Markus Jooste, Steinhoff and SA's Biggest Corporate Fraud** die sluier gelig het oor die verbluffend leuenagtige boekhouding van Markus Jooste. AmaBhungane se **Pauli van Wyk** lei die gesprek.

**9 OKTOBER 09:30**

60 min | EasyEquities Boektent  
R75 | R100 by die deur



# R50 VIR ALMAL

## - jou eerste aandele gratis

Volg hierdie maklike stappe:

1. Skandeer die kode
2. Skep 'n profiel en kry **R50 gratis** van EasyEquities om in enige aandele te belê



**Vir elke profiel wat geskep word, skenk EasyEquities R50 vir die WOW-beursfonds**

Die beursfonds is vir **WOW-studente** wat studeer by die Universiteit van Stellenbosch.



**EasyEquities**

Kliniek van

# verlatenheid

Alda Merini



Uit die Italiaans vertaal deur  
Rina Cascione

## DIGKUNS

### ALDA MERINI IN AFRIKAANS VERTALING

Aangebied deur Naledi

**Charl-Pierre Naudé** vra die 90-jarige **Rina Cascione** uit oor *Die kliniek van verlatenheid*, haar pragvertaling van **Alda Merini** se gedigte uit 'n psigiatryske inrigting. As een van Italië se mees gevierrede literêre figure wou Merini bekend wees as "die digter van vreugde". In haar later jare was sy bekend daarvoor dat sy dikwels 'n geldjie uit haar bra sou vis vir 'n behoefte, en al is sy verwaaarloos op TV gewys, het sy 'n onmiskenbaar koninklike aura gehad.

**13 OKTOBER 12:00**

60 min | Victoria Hub: Raadsaal

R75 | R100 by die deur

(A) Italiaans

### BIBI & PIETER EN RONDE 2 GEDIGTE

Aangebied deur Tafelberg

**Annie Klopper** vind meer uit omtrent **Bibi Slippers (Soekenjin)** en **Pieter Odendaal (Ontaard)** se langverwagte tweede

bundels. *Soekenjin* gaan oor die "alles" wat die internet verteenwoordig: verbindings en gebroke verbindings; die soeke na liefde, die self, betekenis, na die regte woord, na banale inligting aanlyn, en al die aansprake op ons aandag wat 'n mens op vreemde afdraaiapadies lei. *Ontaard* kyk op sy beurt na queer-identiteitspolitiek, geboortegrond, die klimaatskrisis, verlies en vervaerding – en vra ongemaklike vrae oor herkoms, huiswees en heengaan.

**9 OKTOBER 12:00**

60 min | Victoria Hub: Raadsaal

R75 | R100 by die deur

(A)

### KI AS SKRYWER

#### GEDIGTE

Aangebied deur Naledi, Kwela

*Silwerwit in die soontoe: Afrikaans se eerste Ki-gedigte* vorm deel van die internasionale debat oor skeppende kunsmatige intelligentie. **Bibi Slippers (Soekenjin)** gesels met die Istanboelse akademikus **Imke van Heerden**, **Menno van Zaanen**, 'n professor in digitale geesteswetenskappe aan die Noord-wes-Universiteit, en die programmeerde en debuutdiger **Tom Dreyer (Nou in infrarooi)** oor moontlikhede, uitdagings en gevare "waarvan die omvang onbekend is", volgens Geoffrey Hinton van Google.

**10 OKTOBER 12:00**

60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal

R75 | R100 by die deur

(A)

### TONGVISSE, TALE EN GEDIGTE WAT LEWE ANIMASIE

**Anton Kannemeyer** gesels met **Diek Grobler** wat hom met sy poësie-animasie bevind in 'n klein, uitgelese geselskap waar daar feeste gehou word wat spesifiek op poësieprente gemik is! Sy en die harpspeler Anne van Schothorst se animasie-weergawe van 'n Antjie Krog-gedig,

*Transpirant van die tongvis*, was verlede jaar in die eindronde van 'n internasionale kompetisie in Italië, terwyl **Laaste woord** vir vanjaar se Sjanghai-filmfees gekies

## SKRYWERSFEES

is. 'n Aparte vertoning van al Grobler se poësiefilms, gegrond op gedigte deur onder andere Breyten Breytenbach, Ronelda S. Kamfer, Danie Marais en Martjie Bosman wys ook deur die week.

**11 OKTOBER 12:00**

60 min | Victoria Hub: Raadsaal  
R75 | R100 by die deur

Filmvertoning

**9-13 OKTOBER 13:00-14:00 | Gratis**

(A)

### TWEE KAALKOPPE WONDER GEDIGTE EN GELOOF

Aangebied deur **Naledi**

Jean Oosthuizen lei 'n gesprek met **Koos Kombuis** en **Clinton du Plessis** oor **Deur die tunnel van twyfel** en **Joernaal**. Koos beskryf eersgenoemde as "n moderne, godsdienslose geloofsbelydens" waarin hy wonder wat die nuwe geslag in die plek het van al die ou gode wat dood is. Waarop grond ons nou ons moraliteit? **Clinton du Plessis**, wat ná jare weer 'n nuwe bundel, **Joernaal**, by 'n hoofstroomuitgewer publiseer, skryf op Facebook hoe hy na drie covers van Johannes Kerkorrel se "Hill-brow" luister en wonder wanneer "gee, gee, gee" verruil is vir 'n era van gryp en vreet.

**10 OKTOBER 10:30**

60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
R75 | R100 by die deur

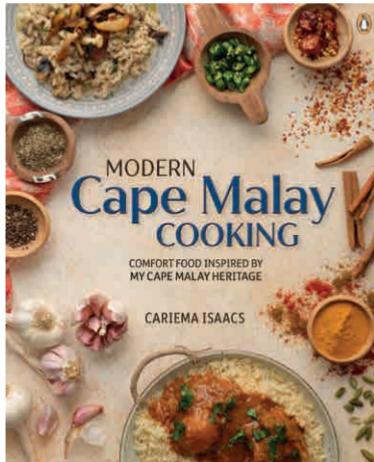
(A)

### KOOKBOEKE

#### KAAP-MALEIS SOOS DIE AUNTIES DIT MAAK

Aangebied deur **Penguin Random House**

Cariema Isaacs, skrywer van **Modern Cape Malay Cooking** wat deesdae in Doebai woon, het só leer kosmaak, nes die Bo-Kaap se Taste Malay-kok, **Fayruza Abrahams**. Dié twee gesels kopstukke oor Kaap-Maleise kosse, Groot Dae, tradisies en speserye. Saam met hulle is **Aunty Mardia Hendricks**, spysenier en Lotus-



rivier se bakkonginin, en **Shihaam Domingo**, wat die vrawerk doen en self 'n gedugte kok is. Boonop kan gaste self proe waaroer dié kokke praat!

**9 OKTOBER 12:00**

60 min | Die Khaya  
R100 | R130 by die deur

(A) (E)

### PROE TIAAN SE ONTHOUKOS

Aangebied deur **LAPA**

Kom kuier saam met **Tiaan Langenegger** en **Bertus Basson** terwyl dié twee oud-Ouverture-kollegas saam kook uit **Onthoukos**, Tiaan se eerste kookboek. Tussendeur gesels hulle oor die hede en verlede van hulle wêrelde. Die intieme kleinbordjie-ete wat oor en weer gedeel kan word, sal iets verklap van die aanslag van die boek – terug na die basiese dinge – én van sy huisgeure en teksture. Dink melkkos met kaneel, tamatiebredie, Ma se frikkadelle, pampoenkoekies... Kom lig 'n glas op vriende en familie.

**11 OKTOBER 12:00**

120 min | Eike-restaurant  
R600

(A)



# KLASSIEKE MUSIEK

BORREL

## AS EK...

Met: **Minette du Toit-Pearce** (mezzo-sopraan), **Pieter Grobler** (klavier)

As ek... bied 'n persoonlike blik van drie digters se perspektiewe oor die menslike toestand. Madeleine Dring en Lori Laitman se gebruik van populêre musiekstyle skep 'n direkte emosionele konneksie met Betjeman en Dickenson se poësie. Argento se bekroonde toonsetting van uittreksels uit Virginia Woolf se dagboek is 'n eerste uitvoering in Suid-Afrika. Dié monumentale siksus vertel van tere herinneringe aan haar familie, komiese waarnemings, angs, oorlog en hoop. Die program bied uitsonderlike sangkuns en pianistiek in 'n liedvoordrag wat uitdagend én toeganklik is.

Musiek **Madeleine Dring, Lori Laitman, Domenick Argento**

**13 OKT 11:00 | 14 OKT 18:30**

70 min | Fismer

R165-R190 | R195-R220 by die deur

Pieter Grobler en  
Minette du Toit-Pearce



## BEETHOVEN STRING QUARTETS: THE BEGINNING AND THE END

Met: **Suzanne Martens** (eerste viool), **Philip Martens** (tweede viool), **Karin Gaertner** (altviool), **Peter Martens** (tjello)

Vier van ons land se voorste strykers span saam in die **Amici-strykkwartet**, wat wyd beskou word as een van die beste kamermusiek-ensembles. Sedert die stigting van Amici in 2006 het hulle al opgetree by die prestigeryke Kaapstadse Konserltreks, die Grahamstadse Nasionale Kunstefees, die Bulawayo Internasionale Fees en die Woordfees – saam met kunstenaars soos die pianis Leslie Howard, Mirijam Contzen (violis) en Madosini, doyenne van tradisionele Xhosamusiek.

**15 OKTOBER 19:00**

90 min | Endler

R165-R190 | R195-R220 by die deur

## BEETHOVEN TRIPLE CONCERTO

Met: **Pieter Joubert, Nicholas Bruiners** (viool), **Mikhaila Porter, Christoff Joubert** (klavier), **Chris Njapha** (tjello), **Remi Ludik** (altviool), **David Cyster** ( klarinet)

Hierdie uitvoering is 'n kamermusiek-konsert met twee bekende gunstelinge onder musiek liefhebbers: Beethoven se *Trio-concerto* vir klavier, viool en orkes (op. 56) in 'n kamermusiekweergawe vir viool, tjello en twee klaviere (deur Carl Reinecke), word gevvolg deur Mozart se *Klarinetkwintet* (KV 581), vir klarinet en strykkwartet. Albei werke bestaan uit drie dele. Die room van jong musici uit die Kaap is uitgesoek vir hierdie produksie.

Ondersteun deur **Rupert-musiekstigting**

Regisseur en verhoogbestuur

**Wilem Vogel**

Vervaardiger **Daniël Vos**

Verwerking **Carl Reinecke**

**8 OKTOBER 11:00**

80 min | Endler

R165-R190 | R195-R220 by die deur

### Goeie nuus!

Pensioenaris kry R15 afslag op Klassieke Musiek-kaartjies wat vooraf gekoop word.

## BETWEEN FRIENDS

Met: **Gareth Lubbe** (viool, altviool, stem),  
**Luis Magalhães** (klavier)

Viool, altviool én botoonsang... In hierdie konsert maak 'n mens kennis met die ongelooflike veelsydigheid van Gareth Lubbe. Dié gebore Suid-Afrikaner se diverse musikale agtergrond voeg 'n unieke geur by die werke wat voorgedra word. Gehore kan 'n viering van vriendskap, artistieke uitnemendheid en die krag van musikale samewerking verwag, sowel as 'n vertoning van Lubbe se veelsydigheid en passie vir musiek.

**13 OKTOBER 20:00**

90 min | Endler

R165-R190 | R195-R220 by die deur

## BLONDIES, RACH, RAV & QUEEN

Met: **Elna van der Merwe** (klavier),  
**Zorada Temmingh** (klavier), **Schalk Joubert** (baskitaar), **Kevin Gibson** (tromme)

Die Blondes se vernuiftige keurspele vir twee klaviere draai dié slag om die letter R. Die klassieke helfte sluit in 'n Rachmaninoff-keurspel met fragmente uit sy geliefde *Vocalise* en Klavierconcerti, die *Paganini-variasies* en die bekendste *Preludes*, plus 'n Ravel-keurspel met melodieë uit sy Klavierconcerti, *Bolero*, *Habanera* en die orkeswerk *La Valse*. En dan ruk en rol die

klaviere saam met tromme in Queen se treffers "Bohemian Rhapsody", "We Are the Champions", "A Kind of Magic" en "Friends Will Be Friends".

**14 OKTOBER 10:30**

70 min | Endler

R165-R190 | R195-R220 by die deur

## CAPE CHORAL ACADEMY: BOLANDSE MISSE

Met: **Cape Choral Academy** o.l.v. **Xander Kritzinger**, **Kaapse Barokorkes** o.l.v. **Erik Dippenaar**, **Winand Grundling** (orre)

'n Versameling van groot koor- en orkeswerke – die *Karoo-mis* van Xander Kritzinger en Vivaldi se *Magnificat* – is van die musiek wat saamgeweef word tot 'n reis deur die jare. Die tydloosheid van die werke binne 'n bewussyn van ons hedendaagse uitdagings en vieringe herinner ons daaraan dat ons dinge soms mis, maar dikwels ook raakvat. Dit is die musiek wat ons saambind en verander.

Vervaardigers **Xander Kritzinger**,

**Divan Bosman**

Kostuums **Cape Choral Fashion**

Verhoogbestuur **Jess Meissner**

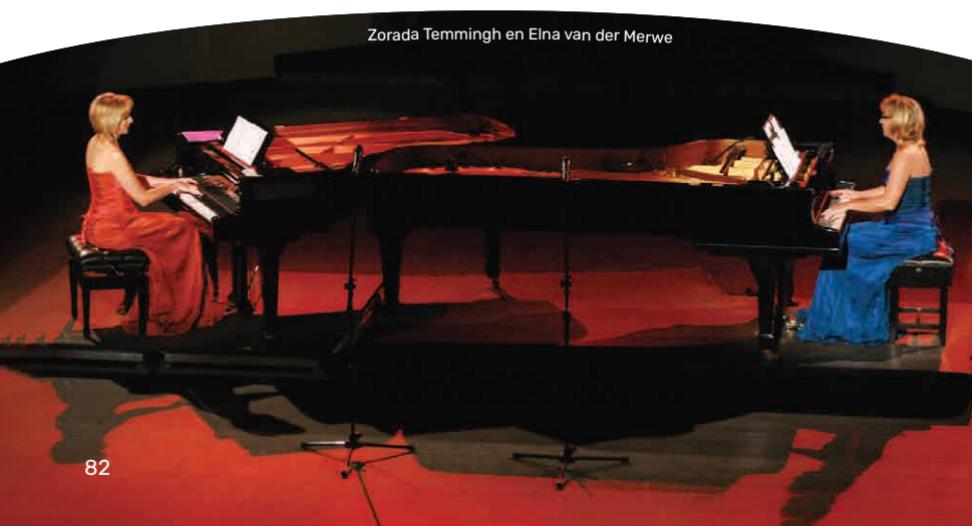
Programontwerp **Divan Bosman**

**10 OKTOBER 20:00**

60 min | Endler

R175-R210 | R205-R240 by die deur

Zorada Temmingh en Elna van der Merwe



Peter Auret,  
Werner Spies en  
Charl du Plessis



## CHARL DU PLESSIS-TRIO: *PEER GYNT SUITE*

Met: **Charl du Plessis** (klavier), **Werner Spies** (kontrabas), **Peter Auret** (tromme)

Die Charl du Plessis-trio is terug by die Woordfees met nuwe musiek. Grieg se *Peer Gynt Suite* kan gehoor word in verwerkings waarin klassieke musiek gekombineer word met invloede van jazz, pop en ander eklektiese style. Daar is ook musiek van Bach en ABBA. Die trio het al nege albums op hul kerfstok, waarvan vier met Sama-toekennings bekroon is.

Regisseur en vervaardiger  
**Charl du Plessis**

**12 OKTOBER 12:00**  
70 min | Endler  
R165-R190 | R195-R220 by die deur

## CLARA

Met: **Carla Smith, Nina Schumann**  
(klavier)

Die merkwaardige verhaal van die komponis-pianis Clara Schumann kry lewe in dié klein meesterstuk deur Riana Scheepers waarin die pianis Nina Schumann en die aktrise Carla Smith die rol van die heldhaftige hoofkarakter vertolk. Nina



Schumann, wat soos Madame Clara ook 'n pedagoog en konsertpianis is, verklank Clara se storie met klavermusiek deur die komponiste Robert en Clara Schumann asook Johannes Brahms. Clara se geliefde vriend. Haar lewe van passie, tragedie en bowenval uithouvermoë word in Afrikaans aangebied, begelei deur die universele taal van musiek.

Ondersteun deur **NATi, Hessequa Harmonie**

Regisseur **Niël Rademan**  
Vervaardiger **Niël Rademan Produksies**  
Skrywer **Riana Scheepers**  
Stelontwerp en kostuums  
**Lindi-Heila Smit**  
Musiek **Clara Schumann, Robert Schumann, Johannes Brahms**

**13 OKT 14:30 | 15 OKT 13:00**  
50 min | Fismer  
R200-R220 | R230-R250 by die deur

(A)



## CLASSICAL CALABASH

Met: **Xhanti Nokwali** (sang, perkussie), **Vasti Zeeman-Knoesen** (sang), **Tankiso Mamabolo** (sang), **Sky Dladla** (sang, mbita, uhadi, perkussie), **Bongani Sotshononda** (marimba), **Daniel Nambassi** (perkussie, agtergrondsang), **Graeme Lees** (kitaar), **Stephen de Souza** (basviool), **Janna Khweis** (viool), **Ashlin Grobbelaar** (tjello), **Odile Lesch** (viool), **Remi Ludick** (altviool)

'n Musikale tentoonstelling van werke waarin jong komponiste aan die woord is met 'n unieke vermenging van inheemse Afrika-instrumente en klassiekemusiekkonsepte. Die resultaat is 'n pragtige klanklandskap met sketse van o.a. die marimba, uhadi, djembe, viool, stem, kitaar.

Vervaardiger **Cape Town Music Academy**  
Komposisie en verwerkings **Graeme Lees**  
Komposisie **Sky Dladla, Tankiso Mamabolo, Xhanti Nokwali, Bongani Sotshononda**  
Verhoogbestuurder **Gideon Lombard**

**15 OKTOBER 19:30**

85 min | Adam Small-ouditorium  
R180-R220 | R210-R250 by die deur



## JOHANN SEBASTIAN BACH: THE FLUTE SONATAS

Met: **Liesl Stoltz** (fluit), **David Pinoit** (tjello), **Erik Dippenaar** (klavesimbel)

J.S. Bach se bydrae tot die Barokfluit-repertoire is aansienlik. Hy het sewe substansiële sonates sowel as 'n solo-partita nagelaat. Van hierdie sonates is moontlik deur sy seun C.P.E. Bach voltooi óf selfs in die geheel geskryf. Die *Siciliano* van die *Sonate in E-mol majeur* (BWV 1013) is een van die gewildste komposisies van dié genre, en is vir verskeie ander instrumente aangepas. Die kort sonates is almal volgens die ressep van drie-tot-vierdeligheid gekonsipieer.

**9 OKTOBER 15:00**

100 min | Endler  
R165-R190 | R195-R220 by die deur

## MARY HAS/HAD A LITTLE LAMB: 'N GLAS VOL MUSIEK

Met: **Nina Schumann**

Sommige opvoekundige boeke verduidelik majeur en mineur as "Mary Has a Little Lamb" (majeur) en "Mary Had a Little Lamb" (mineur). So wil niemand in die mineur speel nie. Tog is musiek – én die lewe – ook wat jy daarvan maak: die glas is as 't ware halfleeg of halfvol. In dié program van mineurwerke vat Nina Schumann die luisteraar op 'n reis van emosies wat alle kleure van die spektrum ten toon stel.

**12 OKTOBER 16:00**

60 min | Endler  
R165-R190 | R195-R220 by die deur

Die Juliet-strykkwartet  
in *Nuevo*



Rudi Bower



Lucretia  
Sikwebu

## NUEVO

Met: **Die Juliet-strykkwartet**  
**Annien Shaw** (viool), **Matthew Stead**  
(viool), **Petrus Coetzee** (altviool), **Babette**  
**Roosenschoon** (tjello)

*Nuevo*, wat "nuut" beteken, verwys na die Juliet-strykkwartet se jongste album, *Maïke*. Dit is die eerste verhooguitvoering van die werke op die album en almal deur plaaslike komponiste. Dit word voorafgegaan deur Dvořák se Amerikaanse kwartet, wat ooreenkoms toon met sy *Nuwe Wêrelf-simfonie* – wat tydperk én styl betref. Die quartet bestaan uit US-alumni.

**14 OKTOBER 14:30**

60 min | Fismer

R165-R190 | R195-R220 by die deur

*Klavierkonsert Nr. 2* en die *Rapsodie op 'n tema van Paganini* in samewerking met die Rachmaninoff (woord)fees orkes.

**11 OKTOBER 20:00**

90 min | Endler

R175-R210 | R205-R240 by die deur

## SAG PRAAT VAN HIERDIE LEWE

Met: **Lucretia Sikwebu** (mezzosopraan),  
**Rudi Bower** (klassieke kitaar)

Díé produksie verteenwoordig 'n mylpaal in die Afrikaanse digkuns en musiek-literatuur: Dit is naamlik die eerste oorspronklike sangsiklus in Afrikaans vir stem en klassieke kitaar. Die bekroonde kunstenaars Lucretia Sikwebu en Rudi Bower span kragte saam in 'n unieke produksie wat menswees oor vele grense heen verken. Die gedigte, noukeurig uitgesoek uit 'n breë versameling van Vincent Oliphant se gepubliseerde materiaal, vorm die chronologiese uitbeelding van 'n lewensloop.

Teks **Vincent Oliphant**  
Musiek **Rudi Bower**

**13 OKT 18:30 | 15 OKT 20:00**

60 min | Fismer

R165-R190 | R195-R220 by die deur

## RACHMANINOFF'S 150TH BIRTHDAY PIANO BASH

Met: **Nina Schumann**, **Megan-Geoffrey Prins**, **Jacobus de Jager** (dirigent), die **Rachmaninoff (woord)fees orkes**

Sergei Rachmaninoff se 150ste verjaardag word vanjaar wêreldwyd gevier. Sy klavierkonserte is immergwid en verskyn gereeld op orkesprogramme, hoewel dit vir enige pianis 'n uitdaging en 'n toets is. Schumann, Prins en De Jager bou voort op 2022 se familie-affére *Bach (to a) Blast!* met hierdie eenmalige vertoning van Rachmaninoff se *Scherzo in D-mineur*.



Brittany  
Smith

## SONGS OF SHAKESPEARE

Met: **Brittany Smith, Nobulumko Mngxekeza, Alida Scheepers** (sopraan), **Lukhanyo Moyake** (tenoor), **Conroy Scott** (bariton), **José Dias** (klavier)

Dié produksie bevat uittreksels uit operas soos *Macbeth* (Verdi) en *Romeo et Juliette* (Gounod), en musiekblissele soos *West Side Story* van Bernstein en Cole Porter se *Kiss Me Kate*. Deur die musikale verwerkings van Shakespeare word die volle omvang gewys van die dramatiese krag en menslike waarheid wat in kuns lê. Onder Dias se musikale leiding bring *Songs of Shakespeare* die room van Kaapstad Opera se soliste na die verhoog, saam met ontvangers van die Judith Neilson-Jong Kunstenaarstoekennings.

Vervaardiger **Kaapstad Opera**

**13 OKTOBER 16:00**  
80 Min | Endler  
R165-R190 | R195-R220 by die deur

## SOUNDSCAPES: CLARINET SOUNDS FROM ACROSS THE WORLD

Met: **Jenny Brand** (klarinet), **Annamarie Bam** (klarinet, basklarinet), **Grant Snyman** (klarinet, basklarinet), **Anthony Drake** (klarinet, E-mol-klarinet), **Lance Thuynsma** (klarinet)

Die **Cape Reeds-klarinettkwintet** is in 2022 gestig deur Jenny Brand, klininetdosent aan die Rhodes-universiteit, met die gedagte om professionele klinetspelers byeen te bring vir die uitvoering van opdragwerke vir 'n klinettkwintet – sy noem dit "n unieke en spesiale kamermusiek-ensemble". Die groot verskeidenheid musiek wat deur die ensemble uitgevoer word, sal jong en oud behoorlik meevoer.

**14 OKTOBER 11:00**  
60 min | Fismer  
R165-R190 | R195-R220 by die deur

## THE DANTE STRING QUARTET: POINTS OF ORIGIN

Met: **Zoe Beyers** (eerste viool), **Ian Watson** (tweede viool), **Carol Ella** (altviool), **Richard Jenkinson** (tjello)

Die Dante-kwartet is 'n Britse ensemble wat in 1995 gestig is en al opnames gemaak het vir Hyperion, Signum, Toccata en Naxos. Die quartet bestaan uit twee Britte en twee Suid-Afrikaners, en hulle is al deur die *BBC Music Magazine* en Royal Philharmonic Society vereer. Hulle het al reg oor Europa en in Japan opgetree. Hulle programme toon hulle sin vir verskeidenheid, met komponiste soos Shaw en Walker, maar ook meesters soos Haydn en Beethoven.

**14 OKTOBER 20:00**  
120 min | Endler  
R165-R190 | R195-R220 by die deur

The Dante String Quartet



Universiteitskoor Stellenbosch

## TRIO DU CAP CLASSIQUE

Met: **Liesl Stoltz** (fluit), **Eddie McLean** (tjello), **Albie van Schalkwyk** (klavier)

*Vox balenae* (*Die stem van die walvis*, 1971) is 'n beroemde trio vir fluit, tjello en klavier deur die Amerikaanse komponis George Crumb (1929–2022), 'n werk wat geïnspireer is deur die bultrugwalvis se "sang". Die tweede werk is 'n vroeë trio van Claude Debussy, 'n komponis wat deur Crumb bewonder is, maar die slotwerk staan in skrille kontras hiermee: twee van die Suid-Afrikaanse komponis Hendrik Hofmeyr se vele tango's, met die titel *It Takes Two*.

**7 OKTOBER 11:00**

50 min | Endler  
R165-R190 | R195-R220 by die deur

## TWEESPEL: FASETTE VAN 'N FIKTIEWE VERHOOGVERHOUING

Met: **Magdalene Minnaar** (sopraan), **William Berger** (bariton), **José Dias** (klavier)

Onder die bekwame begeleiding van Dias bring Minnaar en Berger 'n aand gevul met skandaal, hartseer en komedie. Hulle verken ruimtes wat wissel van die Paryse

operosalonne tot die hoogdrama van La Scala in arias en duette uit onder meer *Lucia di Lammermoor*, *La Traviata* en *Thaïs*. Temas soos vriendskap, vaderskap en vyandskap is op die musiekspyskaart.

Vervaardiger **Biblioteek Produkopies**

**8 OKTOBER 19:00**

70 min | Endler  
R165-R190 | R195-R220 by die deur

## UNIVERSITEITSKOOR STELLENBOSCH

Met: **André van der Merwe** (dirigent)

Die US Koor is een van die oudste kore in Suid-Afrika en bestaan uit studente van verskillende agtergronde – akademies én kultureel – iets wat 'n unieke energie en geweldige gees tot gevolg het. Die koor beklee meer as 'n dekade al die voorste posisie op die internasionale Interkultur-ranglys en het verskeie toekenningens reg oor die wêreld gewen. Kom luister na die besonderse klank van dié voortrefflike groep sangers vir wie dit oor die vreugde van musiek gaan.

**8 OKT 16:00 | 12 OKT 20:00**

**13 OKT 13:00**  
80 min | Endler  
R175-R210 | R205-R240 by die deur



Johan  
de Villiers



Megan-Geoffrey Prins

## VAN MOZART TOT VERDI: OPERAHOOGTEPUNTE

Met: **Johan de Villiers** (dirigent),  
**Hlengiwe Makhwanazi**, **Minette du Toit-Pearce**, **Luvo Maranti**, **Conroy Scott**,  
**Eric van Rooyen**, **Garth Delport**, **Xander Kritzinger** (soliste), **Petri Salonen** (konsertmeester), **Zorada Temmingh** (orre)

Kom luister na geliefde ensembles uit operas in die Duitse, Franse en Italiaanse tradisie. Daar's uittreksels uit *Die towerfluit*, *Carmen*, *Faust* en *Cavalliera Rusticana*, en in die tweede helfte wag die beroemde sekstet uit *Lucia di Lammermoor* van Donizetti. Die program word afgesluit met die Slawekoor uit Verdi se *Nabucco*, gevvolg deur die magtige triomftoneel uit sy opera *Aida*.

**14 & 15 OKTOBER 15:00**  
60 min | Endler  
R250-R280 | R280-R310 by die deur

## VARIATIONS ON VIRTUOSITY

Met: **Megan-Geoffrey Prins** (klavier)

Standard Bank se Jong Kunstenaar vir Musiek in 2019 verken die poëtiese en tegniese uiterstes van klavierspel in 'n opwindende program van virtuoese werke. Die program sluit in variasies deur Mozart en die duiwelse *Gaspard de la Nuit* deur Ravel, asook 'n keur uit Chopin se poëtiese dag ewe

virtuose etudes vir klavier. 'n Kort werk deur Karl Lobi, 'n jong Kaapstadse komponis en alumnus van die US, word ook bekend gestel.

**10 OKTOBER 16:00**

60 min | Endler  
R165-R190 | R195-R220 by die deur

## VOCES CORDIS: ELEMENTE

Met: **Voces Cordis** o.l.v. **André van der Merwe**, **Theo Alkema** (klavier), **Lize Jansen van Vuuren** (fluit), **Hannes Kok** (perkussie)

Die koor met 80 stemme bied 'n program van bekende en nuwe koorwerke, waaronder die première van twee nuwe opdragwerke, *Oculi Autem eius* deur die Hongaarse komponis Levente Gyöngyösi en *Quid hic Agis, Elia?* deur die Suid-Afrikaner Franco Prinsloo. Albei stukke maak gebruik van Gregoriaanse cantus en betrek die elemente van wind, vuur en aardbewings. Die konsert word afgesluit met drie Ikoniese liedjies, nuut verwerk deur André van der Merwe: "Special Star" van Mango Groove, "And So it Goes" van Billy Joel en "Somebody to Love" van Queen.

**9 OKTOBER 20:00**  
60 min | Endler  
R165-R190 | R195-R220 by die deur

## WINDROOS

Met: **Winelands Filharmoniese Orkes** o.l.v. **Reghardt Kühn**, **VIVOX Voices-kamerkoor** o.l.v. **Maria Viviers**

Kristi Boonzaaier se simfoniese komposisiestyl laat die menslike stem sweef soos

## KLASSIEKE MUSIEK

'n geelbekwou oor 'n kleurryke blomme-landskap – hier deur die orkes geskep. Luister na van Boonzaaier se oorspronklike werke – *Die Windroos-ouverture*, *Weskuswind* en *Geslote hek* – en toonsettins van Afrikaanse gedigte. Daar's ook verskeie verwerkings en bestaande musiek, waaronder *Song of the Universal* deur die Noorweegse komponis Ola Gjeilo.

Regisseur **Regardt Kühn**  
Vervaardiger **WPO, Vivox Voices-kamerkoor**  
Komposisie en verwerking  
**Kristi Boonzaaier**

**7 OKTOBER 20:00**

70 min | Endler

R165-R190 | R195-R220 by die deur

---

### MOEDERKERK

### ORRELWEEK: ALLEGRO

---

Vervaardiger: **Zorada Temmingh**  
Met: **Arnu Oelofse, Winand Grundling, Isabelle van Rensburg, Gavin Julius, Zorada Temmingh**

**9-13 OKTOBER 13:15**

30 min | Moederkerk

R100 | R130 by die deur

Borrelende orrelklanke weergalm straataf uit die Moederkerk in 'n reeks van vyf half-uur-etensuurkonserte. Die tema is **Allegro, wat vinnig, lewendig en opgewek** beteken. Elke orrelis speel uit-eenlopende werke waarin *Allegro* deel uitmaak van die titel. *Allegro* word ook saam met ander terme gebruik om die karakter van die musiek te verander, byvoorbeeld *A. moderato*, *A. maestoso* of *A. brillante*. Die Moederkerkrol se vele klankkleure word ten toon gestel, en nabybeelde van die orreliste se hande en voete word op skerms vertoon.

### ARNU OEOFSE

*Allegro's* deur komponiste uit vier verskillende eras en lande word gehoor: 'n koraalpartita van Pachelbel (17de eeu, Duitsland), 'n losstaande *Allegro* van Arne (18de eeu, Engeland), 'n feestelike finale

van Petrali (19de eeu, Italië) en 'n dramatiese toccata van Andriessen (20ste eeu, Nederland). Oelofse is orrelis van die NG kerk Stellenbosch-Wes.

**9 OKTOBER 13:15**

### WINAND GRUNDLING

*Allegro's* van die Romantiese komponiste Guilmant, Mailly, Petrali en Beliér sal ons begelei op 'n looptempo – stadig genoeg om die omgewing te geniet, maar vinnig genoeg om vooruit te kom. Kom geniet hierdie ritme van die lewe en beleef die magie van musiek. Grundling is orrelis van die NG kerk Stellenbosch-Welgelegen.

**10 OKTOBER 13:15**

### ISABELLE VAN RENSBURG

Vrolike geesdrif word verklank in werke van bekende meesterkomponiste soos Bach, Mendelssohn en Widor. Die gehoor kan uitsien na werke met flink, streng ritmiese en elegante karaktereienskappe. Die eintydse komponiste Mikael Tarivediev (Rusland) en Matthew van Wyk (Suid-Afrika) vorm deel van die program. Van Rensburg is orrelis van die NG kerk Universiteitsoord in Pretoria.

**11 OKTOBER 13:15**

### GAVIN JULIUS

Lewendige en feestelike *allegro's* van groot Franse orrelkomponiste uit die 19de eeu word ingesluit – Guilmant, Vierne en Grison – sowel as 'n indrukwekkende werk van die Engelse komponis Percy Fletcher. Julius is orrelis van die Nuwe Apostoliese kerk in Observatory en assistentorrelis van die St. George-katedraal in Kaapstad.

**12 OKTOBER 13:15**

### ZORADA TEMMINGH

Vinnig, lewendig en opgewek – die première van Zorada Temmingh se nuwe werk: *Allegro imposante!* Verder speel sy kontrasterende *allegro-improvisasies* op bekende kerkmelodieë met lof as tema – een op 'n versoek uit die gehoor. Sy is orrelis van die Stellenbosse Moederkerk en sedert 2015 samesteller van die Orrelweek.

**13 OKTOBER 13:15**



TONEEL

BORREL

Produksie	Datum
<b>A Midsummer Night's Dream</b>	9, 10, 11, 12, 13 Oktober
<b>All my Ex-Lovers are Dead</b>	11, 13, 15 Oktober
<b>ATKV-wenner</b>	14, 15 Oktober
<b>Boesak</b>	12, 13, 15 Oktober
<b>Braam en die engel</b>	11, 13, 14, 15 Oktober
<b>Bul</b>	8, 9, 10 Oktober
<b>Clara</b>	13, 15 Oktober
<b>Delela (Astrant)</b>	9, 12, 14 Oktober
<b>Die antie soek 'n Ben10</b>	14, 15 Oktober
<b>Die Francois Toerien Show +</b>	7, 8, 9, 10, 12 Oktober
<b>Die moeder</b>	12, 13, 14, 15 Oktober
<b>Die vegetariër</b>	10, 11, 13, 14, 15 Oktober
<b>Droomkraan-kronieke</b>	7, 8, 9 Oktober
<b>Droomwerk</b>	11, 12, 13, 14, 15 Oktober
<b>Dude, wa's my phone?</b>	7, 9 Oktober
<b>Een keer om die son</b>	13, 14, 15 Oktober
<b>Fietsry vir dommies</b>	7, 9, 11 Oktober
<b>Geen teks</b>	10, 13, 14 Oktober
<b>Gin my die genade</b>	7, 8, 11 Oktober
<b>Goed wat wag om te gebeur</b>	10, 11, 13, 14, 15 Oktober
<b>Hallo, is Bettie wat praat</b>	8, 9, 14 Oktober
<b>Hans gee Herklaas horings</b>	9, 13 Oktober
<b>Hans steek die Rubicon oor</b>	8, 11 Oktober
<b>Hoerkind</b>	11, 12, 13 Oktober
<b>Hold Still</b>	10, 11, 12, 13 Oktober
<b>i want to write you a submarine</b>	13, 14, 15 Oktober
<b>Jessie, die man en die maan</b>	12, 14, 15 Oktober
<b>Kraal</b>	7, 9, 10 Oktober

<b>Kroeskop</b>	10, 12 Oktober
<b>Laerskool Noord</b>	13, 14 Oktober
<b>Magda Louw</b>	12, 13, 14 Oktober
<b>Marion Holm</b>	14 Oktober
<b>Master Class</b>	7, 8, 9, 10 Oktober
<b>Mirakel</b>	10, 11, 12, 13 Oktober
<b>Monsters</b>	7, 8, 9, 10, 12 Oktober
<b>My fellow South Africans</b>	13, 14, 15 Oktober
<b>My kroon se krank</b>	7, 9, 12 Oktober
<b>'n Akkerboom</b>	12, 14, 15 Oktober
<b>No Complaints, New Dawn, New Day</b>	12, 14, 15 Oktober
<b>Oedipus at Colonus #aftersophocles</b>	7, 8, 9 Oktober
<b>Op ons</b>	8, 9, 11, 12 Oktober
<b>Première-wenner</b>	7, 11 Oktober
<b>Reünie</b>	7, 8, 9, 10, 14 Oktober
<b>Routrip</b>	11, 13, 14 Oktober
<b>See muur</b>	9, 10, 11, 12, 13, 14, Oktober
<b>Shadow Boxing</b>	7, 8, 10 Oktober
<b>Stars - iinkwenkwezi - Sterre</b>	7, 8, 10, 11, 12, 13, 14 Oktober
<b>Stiltetyd</b>	7, 8, 9, 10 Oktober
<b>Teen wil en dank</b>	8, 9 Oktober
<b>The Woman Who Fed the Dogs</b>	7, 8, 9 Oktober
<b>Tollie Parton: Hoe om oor jouself te kom</b>	11, 12, 14 Oktober
<b>Tuis, ek's liefie</b>	7, 8, 9, 10 Oktober
<b>Ver in die wêreld Kittie</b>	9, 10, 12, 13 Oktober
<b>Vrou ens.</b>	12, 13, 14, 15 Oktober



## A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM KOMEDIE

Met: o.a. **Chi Mhende, Mark Elderkin, Roberto Kyle, Sophie Joans, Tankiso Mamabolo**

Soos dit 'n goeie feeverhaal betaam, is daar in dié Shakespeare-storie hope misverstande, gender-omruiling, poestie, identiteitsverwarring en liefdesdoepas wat lelik skeefloop. Die gebeure volg op die huwelik van Theseus en Hippolyta en vervleg die avonture van die jong geliefdes, 'n amateur-tonheelgeselskap en 'n feekoninkryk wat deur koning Oberon en koningin Titania regeer word. 'n Lawwe en chaotiese reis van liefde en selfontdekking, uitgebeeld deur die talentvolle geselskap wat by Maynardville te sien was.

Vervaardiger **VR Theatrical**, in same-werking met die **Maynardville Trust**

Regisseur **Geoffrey Hyland**  
Skrywer **William Shakespeare**  
Stelontwerp **Jesse Brooks**  
Beligtingsontwerp **Oliver Hauser**  
Kostuums **Michaeline Wessels**  
Oorspronklike musiek **Wessel Odendaal**  
Verhoogbestuur **Keandri van Wyk**

**9-13 OKT 20:00**  
115 min | Oude Libertas-amfiteater  
R180-R260 | R210-R290 by die deur  
OB 13

## ALL MY EX-LOVERS ARE DEAD DRAMA

Met: **Maria Vos**

'n Vars, snaakse en eerlike blik op liefde en verhoudings deur die samesnoering van vertelkuns, klanklandskappe en multi-media-projeksies. Ontmoet die hoopvolle en verwonderde They. They het nie huis 'n goeie romantiese geskiedenis nie, maar eerlikwaar, wie hét? They vertel vir ons oor e.e. cummings, hoe om nié jou oneindige liefde op 'n stemboodskap te verklaar nie en wat ons maak met die liefde wat oorbly ná al ons bemindes weg is.

Regisseur en skrywer **Dara Beth**  
Musiek **Denise Onen**  
Verhoogbestuur **Michaela Nightingale**  
Videograaf **Corné van Rensburg**

**11 OKT 18:00 | 13 OKT 18:00**

**15 OKT 15:00**

60 min | HMS Bloemhof-skoolsaal  
R120-R150 | R150-R180 by die deur  
OB 13 (T, S)

(E)

(E)

## ATKV-TIENERTONEEL NASIONALE WENPRODUKSIE JEUGTEATER

Die 59ste wenner van ATKV-Tienertoneel maak vanjaar 'n buiging op die Woordfees-verhoog kort ná die naelbyt-eindronde in Johannesburg. Meer as 3 000 tieners reg oor Suid-Afrika het in 2023 met 172 produksies aan dié kompetisie, die ATKV se oudste projek, deelgeneem. Slegs agt produksies kwalifiseer vir die finale uitdun. Kom vier vanjaar se wenners saam met ons, en laat Suid-Afrika se jong talent jou meevoer met hul verhoogvernuf.

**14 OKT 18:30 | 15 OKT 14:00**  
55 min | kykNET HS Stellenbosch  
R90 | R120 by die deur



### BOESAK DEBUUT | DRAMA

Met: **Marlo Minnaar**

Boesak handel oor die lewe van die teoloog en anti-apartheidsaktivis Allan Boesak – van sy studentedae en sy werkzaamheid in die bediening, tot sy egskeiding van sy eerste vrou en sy huwelik met Elna Botha, 'n wit vrouw, in die tyd toe huwelike oor die rasgrens nog wenkbroue laat lig het. Sy politieke loopbaan het grense



Marlo  
Minnaar

verskuif, en die omstredenheid rondom sy bedrogsaak en uiteindelike tronkstraf het van hom 'n semi-mitiese, amper ikoniese figuur gemaak.

Moontlik gemaak deur **Festival voor het Afrikaans, Toyota US Woordfees**

Regisseur, skrywer, stel- en belichtingsontwerp **Mercy Kannemeyer**

**12 OKT 14:00 | 13 OKT 13:30**

**15 OKT 17:00**

55 min | kykNET HS Stellenbosch  
R160-R240 | R190-R270 by die deur  
OB 13



### BRAAM EN DIE ENGEL KINDERFEES | DRAMA

Met: **Joanie Combrink, De Klerk Oelofse, Rehane Abrahams, Marelize Viljoen, Shaun Oelf**

Die geliefde kinderboek *Braam en die engel* is verwerk as 'n magiese, multidissiplinêre theaterervaring vir die hele gesin. In dié boeiende storie oor die krag van vriendskap, verbeelding en hoop word 'n pasaangestelde streeksengel op 'n sending gestuur om te keer dat die inwoners van Wale van ellende vergaan. In Wale ontmoet die engel vir Braam en saam vertrek hulle op 'n reis wat hulle deur talle dorpe met verskillende uitdagings neem.

'n Momentum Beleggings Aardklop-produksie in samewerking met die **Feeste-Forum**, moontlik gemaak deur **NATi, AK21**

Regisseur **Nico Scheepers**

Vervaardigers **KKNK** en **Momentum Beleggings Aardklop**

Skrywer **Marietjie de Jongh**

Verwerker **Kanya Viljoen**

Tegniese versorging, kostuums, stel- en belichtingsontwerp **Nico Scheepers** en **Nell van der Merwe**

Musiek **Franco Prinsloo**

Verhoogbestuur **Nell van der Merwe**

Assistent-regisseur **Grant van Ster**

**11 OKT 15:30 | 13 OKT 17:30**

**14 OKT 09:00 | 15 OKT 10:00**

70 min | HMS Bloemhof-sentrum  
R120-R180 | R150-R210 by die deur



**BUL****DONKER KOMEDIE**

**Met:** René Cloete, Wian Taljaard, Wynand Kotze, Peggy Tunyiswa

Een baas. Drie werkers. Een word afgedank, met baie boelie en baklei wat volg. Die donker komedie *Bul* ondersoek die fyn lyn tussen kantoorpolitiek, die paranoïa van werkloosheid en die mens se byna dierlike instink vir oorlewing. Katterig en ongevraagd, maar ook snaaks – al lag ons miskien vir die verkeerde redes.

'n Ko-produksie van **KKNK** en **Suidoosterfees**, ondersteun deur **NATI**

Regisseur en stelontwerp **Nicole Holm**

Vervaardigers en produksiebestuur

**Weer-produksies**

Skrywer **Mike Bartlett**

Vertaler, verwerker en belichtingsontwerp

**Nico Scheepers**

Kostuums en verhoogbestuur

**Cole Wessels**

**8 OKT 20:00 | 9 OKT 13:00**

**10 OKT 20:30**

70 min | HS Lückhoff

R160-R190 | R190-R220 by die deur

Geen o:16 (T)

(A)

**CLARA****DRAMA**

**Met:** Carla Smith, Nina Schumann (klavier)

Die merkwaardige verhaal van die komponis-pianis Clara Schumann kry lewe in dié klein meesterstuk deur Riana Scheepers waarin die pianis Nina Schumann en die aktrise Carla Smith die rol van die heldhaftige hoofkarakter vertolk. Nina Schumann, wat soos Madame Clara ook 'n pedagoog en konsertpianis is, verklank Clara se storie met klaviermusiek deur die komponiste Robert en Clara Schumann asook Johannes Brahms, Clara se geliefde vriend. Haar lewe van passie, tragiek en bowenal uithouvermoë word in Afrikaans aangebied, begelei deur die universele taal van musiek.

Ondersteun deur **NATI**,  
**Hessequa Harmonie**

Regisseur **Niël Rademan**

Vervaardiger **Niël Rademan Produksies**

Skrywer **Riana Scheepers**

Stelontwerp en kostuums **Lindi-Heila Smit**

Musiek **Clara Schumann, Robert**

**Schumann, Johannes Brahms**

**13 OKT 14:30 | 15 OKT 13:00**

50 min | Fismér

R200-R220 | R230-R250 by die deur

(A)

## DELELA (ASTRANT)

### DRAMA

Met: **Daniel Barney Newton, Katlego Lebogang, Frances Sholto-Douglas, Fadzai Simango, Dara Beth** (stem)

Die erfgename van die Strauss-Smith-familiefortuin bestuur 'n transformasie-en-diversiteitsprojek vir die familie-stigting, maar dinge loop lelik skeef. Hulle ambisieuse inisiatief is deel van 'n golf van diversiteitspogings wat gewild is onder organisasies regdeur die land. Die Strauss-Smith-stigting is een van Suid-Afrika se oudste en rykste privaat-liefdadigheidsinstellings, maar alles is in gedrang ná 'n nuwe diversiteitaanstelling die familie se sin van verantwoordelikheid uitdaag en 'n publisietnsnagmerrie tot gevolg het.

Moontlik gemaak deur **National Arts Festival, Baxter-teater**

Regisseur, vervaardiger, skrywer, stelontwerp en kostuums **Tiisetso Mashifane wa Noni**  
Beligtingsontwerp **Andi Colombo**  
Oorspronklike musiek **Denise Onen**  
Verhoogbestuur **Dara Beth**  
Klankopnames en -versorging **Ruan Vos**

**9 OKT 09:30 | 12 OKT 20:30**

**14 OKT 18:00**

90 min | HMS Bloemhof-skoolsaal  
R120-R150 | R150-R180 by die deur  
Geen o.16 (T, V)



## DIE ANTIE SOEK 'N BEN10

### KOMEDIE

Met: **Danneline Ramsden**

Die antie, 'n borrelende kerksuster, besluit om met 'n aanlynprofiel vir haar 'n jong bokkie los te slaan. Gaan sy só haar Ben10 vang, of nie? "Ben10" is haar troetel-naampie vir 'n jong mannetjie wat 'n ouer

vrou baie gelukkig kan hou. Kom lag en sug saam oor die antie se alleenheid en lus vir die lewe!

Regisseur en tegniese versorging

**Eldon van der Merwe**

Skrywer en vervaardiger

**Danneline Ramsden**

**14 OKT 14:00 | 15 OKT 17:00**

60 min | Adam Small-laboratorium

R150 | R180 by die deur



## DIE FRANCOIS

### TOERIEN SHOW +

### DEBUUT | KOMEDIE

Met: **Francois Toerien, Esther von Waltsleben, Lorraine Burger, Dean John Smith, Karli Heine, Devonecia Swartz, Kabous Meiring** (gasverskyning)

"Dit is nou kwart oor sewe en hier volg die nuus om sewe..." Rampe en peste tref ons. Eens was daar krag, water, net vroue en mans, maar nie meer nie. Rusland, Oekraïne: Ons kyk na die kuns van draadsitter wees. Wat van semigrasie na die Wes-Kaap? Gereelde sameswerings... ekskuus, samesprekings en kommissies van ondersoek. Fase 8-beurtkrag, 'n Babelse verwarring in die donker. Dink jy dit is belaglik, lagwekkend? Lag jy al? Wel, jy gaan – Kliphard.

'n **Toyota US Woordfees**-produksie

Regisseur **Juanita Swanepoel**

Vervaardiger **Francois Toerien**

Skrywers **Francois Toerien** en geselskap

Stelontwerp **Francois Toerien**,

**Gaerin Hauptfleisch**

Beligtingsontwerp, tegniese versorging en verhoogbestuur **Gaerin Hauptfleisch**

Kostuums **Stephanie Hough**

**7 OKT 20:00 | 8 OKT 16:30**

**9 OKT 14:00 | 10 OKT 18:30**

**12 OKT 14:00**

70 min | Rhenish Girls' High School

R160-R240 | R190-R270 by die deur

Geen o.16 (T)



**DIE MOEDER**

DRAMA

Met: Sandra Prinsloo, Dawid Minnaar, Ludwig Binge, Ashley de Lange, Charl Fölscher

*Die moeder* is terug op aanvraag van die publiek. Moederskap is 'n voltydse werk, maar nou is dit verby. Anna se kinders is groot en het lewens van hul eie. Van ure alleen deurbring, begin die wêreld om haar kantel. Het haar man regtig 'n verhouding? Het haar gunstelingseun werklik huis toe gekom? Of het die eensaamheid haar tot waansin gedryf? *Die moeder* is vanjaar met drie kykNET Fiësta bekroon: beste feesproduksie, beste regie (Christiaan Olwagen) en beste spel in 'n hoofrol (Sandra Prinsloo). Dié produksie het ook vyf Woordtrofee-toekenning verower.

'n Toyota US Woordfees-produksie  
Oorspronklik ondersteun deur NATi

Regisseur en vertaler  
**Christiaan Olwagen**  
Skrywer **Florian Zeller**  
Stel- en kostuumontwerp  
**Birrie le Roux**  
Belatingsontwerp **Wolf Britz**  
Klankbaan **Loki Rothman**  
Verhoogbestuur **Elana-Marie Snyman**

**12 OKT 15:30 | 13 OKT 14:00**

**14 OKT 20:00 | 15 OKT 13:00**

**15 OKT 15:30**

85 min | HMS Bloemhof-sentrum  
R180-R260 | R210-R290 by die deur  
Geen o.18 (G, S, N)

**DIE VEGETARIËR**

DEBUUT | DRAMA

Met: Tinarie van Wyk Loots, Wilhelm van der Walt, Stian Bam, Rolanda Marais

Hulle was net nog 'n getroude paartjie tot sy op 'n dag ophou vleis eet... Só begin 'n reeks gebeure van toenemende fisike en psigiese verset. Haar man, swaer en suster is getuies van hierdie enigmatische reis en haar groeiende fantasie wat toenemend plantaardige vorme aanneem. 'n Verhoogverwerking van Han Kang se roman *The Vegetarian*, wenner van die 2016 Man Booker International-prys.

Moontlik gemaak deur **Toyota US Woordfees**.  
Speelvak ondersteun deur **NATi**.

Regisseur, vervaardiger, stelontwerp en tegniese versorging **Jaco Bouwer**  
Oorspronklike skrywer **Han Kang**  
Verwerking en vertaling **Willem Anker**  
Belatingsontwerp **Wolf Britz**  
Kostuums **Bridget Baker**  
Musiek **Pierre-Henri Wicomb**

**10 OKT 11:00 | 11 OKT 15:00 & 20:30**

**13 OKT 16:00 & 20:30 | 14 OKT 16:00**

**15 OKT 10:00**

100 min | Rhenish Girls' High School

R180-R260 | R210-R290 by die deur

Geen o.18 (G, S, N)

**WAARSKUWING** Dié toneelstuk gaan om met traumatiese inhoud (o.m. selfskending) wat sommige gehoorlede kan ontstel.





## DROOMKRAAN-KRONIEKE DRAMA

Met: **Carlo Daniels, Melikhaya Blou, Jermaine Bruintjies, Janion Kennedy, Mirinda Ntantiso, Meteo Peterse, Chantell Phillipus, Leach van der Westhuizen, Theo Witbooi**

Hierdie magiese teaterstuk geïnspireer deur Oudtshoorniete se herinneringe aan hulle kinderdeae sluit fisike teater, sang, dans en skadupoppespel in. Dit bied 'n boeiende, skreusnaakse, vreugdevolle en nostalgiese blik op die jong lewens en wêrelde van die Klein-Karoo se mense. Dit was 'n gunstelingproduksie by vanjaar se KKNK, en genomineer vir drie Kannas.

Moontlik gemaak deur **KKNK, NATi** en die **ATKV**. Speelvak ondersteun deur **HEINEKEN Beverages**.

Regisseurs **Neil Coppen, Craig Leo, Carlo Daniels, Tiffany Saterdaght**  
Skrywers **Tiffany Saterdaght, Neil Coppen, Carlo Daniels**, verskeie inwoners van Oudtshoorn  
Vertaling **Tiffany Saterdaght**  
Kostuums, stel en poppe **Craig Leo**  
Beligtingsontwerp **Neil Coppen**  
Klankontwerp **Neil Coppen, Tristan Horton**  
Choreografie **Craig Leo, Carlo Daniels**

**7 OKT 10:30 | 8 OKT 10:00 & 13:00**

**9 OKT 10:00**

80 min | Rhenish Girls' High School  
R120-R200 | R150-R230 by die deur



Droomkraan-kronieke

## DROOMWERK DRAMA

Met: **Jill Levenberg, Ben Albertyn, Johann Nel, Tyrish Mili, Johann Vermaak**

Petrus droom oor sy voorouers in 'n hospitaal vir geestesiekies. Sy stammoeder, Diana van Madagaskar, soek haar verlore dogter. Sy oupa Piet, 'n apartheidsenator, herleef sy toesprake op sy doodsbed. Kan Petrus versoening in sy familie bewerkstellig, of is hy eintlik te siek om tussen werklikheid en droom te onderskei? *Droomwerk* is met die 2021 ATKV-Woordveertjie vir beste nuwe teks bekroon. Die samewerking tussen regisseurs Kanya Viljoen en Lwanda Sindaphi beloof 'n unieke teaterervaring.

Moontlik gemaak deur **Toyota US Woordfees, National Arts Festival, Noordwes-Universiteit**





Droomwerk

Regisseur en ontwerp **Kanya Viljoen**  
 Begeleidende regisseur **Lwanda Sindaphi**  
 Vervaardiger en skrywer **Pieter Odendaal,**  
**River Mouth Projects**  
 Kostuums **Yonela Makoba**  
 Klankontwerp, komposisie en instrumen-  
 tasie **Jannous Aukema**  
 Instrumentasie **Sumalgy Nuro**  
 Verhoogbestuur **Miliswa Mbandazayo**

**11 OKT 11:00 | 12 OKT 20:30**

**13 OKT 10:00 | 14 OKT 20:30**

**15 OKT 14:30**

100 min | Rhenish Girls' High School  
 R170-R260 | R200-R290 by die deur

Geen o.16

(T. G. Geestesgesondheid)



Regisseur en beligtingsontwerp  
**Dean van der Ventel**  
 Vervaardiger **Vulture Productions**  
 Skrywer **Jeremeo Le Cordeur**  
 Stelontwerp **Gaerin Hauptfleisch,**  
**Art Magic Projects**  
 Tegniese versorging **Dean Venty Sound**  
**and Entertainment**  
 Kostuums **Seen Pha**  
 Verhoogbestuur **Kaylin Leigh Khan**

**7 OKT 12:30 | 9 OKT 10:00**

60 min | HS Lückhoff

R150-R180 | R180-R210 by die deur  
 OB 13



## DUDE! WA'S MY PHONE?

KOMEDIE

Met: **Jeremeo Le Cordeur**

Jou gunsteling-dude, Dean September, is terug, maar syfoon is weg en skielik maak die wêreld nie meer sin nie. Met die hulp van sy vriende, vertolk deur die stem-kunstenaars Dean Balie, Veronique Jephtha, Lee Roodt en Chenal Kock (plus 'n spesiale verskyning deur #OumaLilly!), loop hy terug op sy spore.

In samewerking met **KKNK,**  
**Suidoosterfees, NATi**



Jeremeo  
Le Cordeur

## EEN KEER OM DIE SON

DEBUUT | DRAMAKOMEDIE

Met: **Hendrik Nieuwoudt,**  
**Kristin Pienaar, Wian Taljaard**

'n Verre planeet oorweeg dit om die Aarde te koloniseer. Hulle stuur drie navorsers om ons ergste swakplekke te bestudeer: verlies, eensaamheid en die liefde. 'n Woonbuurt in Kroonstad word geïdentifiseer as die perfekte mikrokosmos vir infiltrasie. Hier maak die drie besoekers kennis met onder ander 'n weduwee, 'n hartgebroke en 'n kluisenaar. In hulle een omwenteling leer die navorsers wat dit werkelik beteken om mens te wees op maniere wat hul gevorderde tegnologie nooit kon voorspel nie.

Regisseur en skrywer **Wessel Pretorius**

**13 OKT 15:30 | 14 OKT 20:30**

**15 OKT 16:00**

80 min | HS Lückhoff

R160-R190 | R190-R220 by die deur

Geen o.16 (T)

en Johanna Britz, verken onderwerpe soos geleerdheid, Black tax, geestesongesteldheid, bruin identiteit maar ook hoop en ambisie. Carl se uitdagings word treffend uitgebeeld met rymklets en poësie.

In samewerking met **Suidoosterfees, NATi, Artscape, Jakes Gerwel Stigting**

Regisseur **Dean Balie**

Vervaardiger en skrywer **Tiffany Saterdagh**

Tegniese versorging en verhoogbestuur

**Kathleen Stephens**

Musiek **Dean Balie, Frazer Barry**

**7 OKT 18:00 | 9 OKT 20:30**

**11 OKT 15:30**

55 min | HMS Bloemhof-skoolsaal

R160-R190 | R190-R220 by die deur

OB 13

(A)

## GEEN TEKS

KOMEDIE

Met: **Deon Lotz, Geon Nel**

Twee akteurs begin werk aan 'n nuwe toneelstuk, maar die teksskrywer dros al op die eerste repetisiedag. Nou is Tiaan en Egbert op hulself aangewese. Dingé raak ál rowwer soos hulle planne beraam en self probeer skryf met gemengde welslae en hysteriese gevolge. Selfs hulle impro-

## FIETSRY VIR DOMMIES

DRAMA

Met: **Eldon van der Merwe**

Al het Carl 'n graad in konstruksiebestuur, woon hy steeds in die blink hokke van Rose Valley. In *Fietsry vir dommies* dink hy na oor wat dit beteken om 'n bruin man in Suid-Afrika te wees. Carl en sy ouers, Karel



Eldon van der Merwe

visasiegedagtes lei nie tot 'n gewenste oplossing nie en mettertyd raak die twee se pogings al hoe meer despaar, want "the show must go on"!

Regisseur **Gaerin Hauptfleisch**  
Vervaardiger **Stercus Produkies**  
Skrywer **Ferdinand Bekker**

**10 OKT 15:30 | 13 OKT 20:30**  
**14 OKT 12:30**  
60 min | HS Lückhoff  
R160-R190 | R190-R220 by die deur

(A)

## GIN MY DIE GENADE

DEBUUT | DRAMA

Met: **Shimmy Isaacs, Lyle October**

Op 'n gewone aand verdwyn 'n jong seun genaamd Craig. Sy ma, Cassie, en die gemeenskap van Tips steier van skok en verdriet. Hy word nie opgespoor nie, maar 22 jaar later ontvang Cassie 'n oproep van 'n man wat beweer hy is haar langverlore seun. Hulle ontmoeting laat almal opnuut die smart herleef wat hulle vir 22 jaar byna elke dag geteister het. *Gin my die genade* stel die vraag: Kan ons ooit herstel ná ware verlies?

'n Toyota US Woordfees-produksie

Regisseur **Lee-Ann van Rooi**  
Skrywer **Lauren Snyders**  
Belatingsontwerp **Alfred Rietman**  
Produksieontwerp en verhoogbestuur  
**Cole Wessels**

**7 OKT 19:00 | 8 OKT 11:00 | 11 OKT 21:00**  
60 min | Adam Small-laboratorium  
R160 | R190 by die deur

(A) (E)

Antoinette  
Kellermann



Gideon  
Lombard



## GOED WAT WAG OM TE GEBEUR

DRAMA

Met: **Gideon Lombard, Antoinette Kellermann, Emma Kotze**

Hendrik keer terug na sy verlate ouerhuis. Hy speel met Lego en drink in die kelder waar hy sy kinderdeae deurgebring het en waar gesinsgeheime steeds in die fondaamente begrawe lê. In hierdie Afrikaanse weergawe van Philip Rademeyer se *The Graveyard* herry's spoke van geweld, verwyte en verslawing namate Hendrik á dieper in die bottel kyk.

Moontlik gemaak deur **Toyota US Woordfees, Momentum Beleggings Aardklop, NATi**

Regisseur, skrywer, vertaling en stelontwerp **Philip Rademeyer**  
Vervaardiger **Toyota US Woordfees, Momentum Beleggings Aardklop**  
Belatingsontwerp **Andi Colombo**  
Produksie- en verhoogbestuur  
**Amber Fox-Martin**

**10 OKT 14:00 | 11 OKT 16:00 | 13 OKT 20:30**  
**14 OKT 09:30 | 15 OKT 10:00**  
75 min | kykNET HS Stellenbosch  
R170-R260 | R200-R290 by die deur  
Geen o.16 (G)

(A)

Emma  
Kotze



## HALLO, IS BETTIE WAT PRAAT KOMEDIE

Met: **Dean John Smith**

Dean Smith, *Suidooster* se geliefde Wade, klim weer in die skoene van die skreeusnaakte Bettie, sy aweregse sosialemediapersona. Bettie is beroemd-berug vir die eiers wat sy oor alles en almal te lê het, hoewel sy gewoonlik die kat aan die stert beektry. 'n Komedie met reseppe, skinderstories en lief en leed. *Okay, bapaaal!*

Regisseur, beligtingsontwerp en tegniese versorging **Gantane Kusch**

Skrywer en kostuums

**Dean John Smith**

Onder leiding van **Oscar Petersen**

**8 OKT** 15:00 | **9 OKT** 18:30

**14 OKT** 12:00

55 min | HMS Bloemhof-sentrum  
R100-R180 | R130-R210 by die deur  
OB (T)

(A)



## HANS GEE HERKLAAS HORINGS GEDRAMATISEERDE LEESTEATER

Met: **Tobie Cronjé**

Kom kyk hoe die radio-Hans lewe kry. RSG luisteraars het vasgenaai voor die radio gesit en luister hoe Tobie Cronje lewe gee aan Rudie van Rensburg se karaktere in die Hans-boeke. Binnekort speel hy ook in die rolprent weergawe van *Hans steek die Rubicon oor*. Nou kry Woordfees gehore die geleentheid om Tobie lewendig op die verhoog te ervaar in 'n dramattiese voorlesing en verwerking van *Hans gee vir Herkaas horings*.

In samewerking met **Innibos**

Regisseur **Tobie Cronjé**

Vervaardiger **Leftfoot Theatre Productions**

Skrywer **Rudie van Rensburg**

Beligtingsontwerp en tegniese versorging

**Loren Nel**

Kostuums **Hollywood Costumes**

Klankbaan **Wesley West**

Verhoogbestuur **Loren Nel**

**9 OKT** 10:30 | **13 OKT** 20:00

85 min | HMS Bloemhof-sentrum  
R180-R220 | R210-R250 by die deur

(A)

## HANS STEEK DIE RUBICON OOR KOMEDIE

Met: **Charles Bouguenon**

Op 90 is Hans nog springlewendig en ver van gereed vir Huis Madeliefie en 'n drakoniese matrone. Nou is daar groot konsternasie in die tehuis met alles van daggakoekies en 'n boeremafia tot ontkleedansers en protesaksies. Hans se storie, soos vertel in Rudie van Rensburg se topverkoperroman, is dié van vele ouer mense wie se kinders die land verlaat het, en sy verhoogmanewales sal jou laat skater.

In samewerking met **Innibos, NATi**

Regisseur **Lizz Meiring**

Vervaardiger **Leftfoot Theatre Productions**

Skrywer **Rudie van Rensburg**

Verwerking **Francois Toerien**

Tegniese versorging, stel- en beligtingsontwerp **Jak J. Brits**  
 Kostuums **Hollywood Costumes**  
 Klankbaan **Wesley West**  
 Verhoogbestuur **Jak J. Brits**

**8 OKT 12:00 | 11 OKT 20:30**  
 85 min | HMS Bloemhof-sentrum  
 R180-R220 | R210-R250 by die deur

(A)

## HOERKIND

DRAMA

Met: **Geon Nel**

Hy word 'n hoerkind genoem. Op ses gaan hy kinderhuis toe. Sy stiepfa skiet op hom. Op 13 beland hy in die kloue van 'n pedofiel. Alkohol- en dwelmafhanglikheid ry hom. Een aand word hy gyselaar gehou en met 'n mes gesteek. Sy foute is volop, maar hy leer soos hy voortbeur. 'n Ware verhaal oor verlies én oorwinning, gegronde op die joernalis Herman Lategan se memoires.

Moontlik gemaak deur **Suidoosterfees**

Regisseur **Margit Meyer-Rödenbeck**  
 Vervaardiger **Arena Produksiehuis**  
 Skrywer en verwerker **Francois Toerien**,  
 gegrond op **Herman Lategan** se boek  
 Assistent-regisseur, tegniese versorging  
 en verhoogbestuur **Jeanne Steenkamp**



Geon Nel

Stelontwerp **Gerrit Snyman**  
 Beligtingsontwerp **John B. Swart**  
 Musiek **Coenraad Rall**

**11 OKT 11:00 | 12 OKT 20:00**  
**13 OKT 17:30**  
 80 min | kykNET HS Stellenbosch  
 R170-R200 | R200-R230 by die deur  
 Geen o.18 (T, Inhoud)

(A)

## HOLD STILL

DRAMA

Met: **Andrew Buckland, Mwenya Kabwe, Tailyn Ramsamy, Lyle October**

'n Familie gevorm deur diep voorgeslagte-like trauma moet hul eie geskiedenis konfronteer om deur 'n lewensveranderende nag te kom. Rosa en Ben Feigel is 'n verligte Noord-Londense paartjie van gemengde ras. Hul tienersseun Oliver, wie se politieke oortuigings deur sy ouers aangemoedig en gekoester is, besluit om in hul huis skuilplek te bied aan 'n kwesbare persoon. Wanneer Ben en Rosa uitvind, bars 'n bitter argument los oor die grense van empatie en wat ons mekaar en vreemdelinge verskuldig is.

Moontlik gemaak deur **Baxter-teater, Stad Kaapstad, Rolf Stephan Nussbaum Foundation**

Regisseur **Jay Pather**  
 Vervaardiger **Baxter-teater**  
 Skrywer **Nadia Davids**  
 Stelontwerp **Patrick Curtis**  
 Beligtingsontwerp **Wilhelm Disbergen, Franky Steyn**  
 Tegniese versorging **Marisa Steenkamp, Puleng Mabuya, Nosibusiso Jacobs, Franky Steyn, Adrian Kruger, Babalo Hambi**  
 Kostuums **Angela Nemov**  
 Musiek **Neo Muyanga**  
 Verhoogbestuur **Puleng Mabuya**

**10 OKT 12:00 | 11 OKT 17:30**  
**12 OKT 16:30 | 13 OKT 16:00**  
 80 min | Adam Small-laboratorium  
 R180 | R210 by die deur  
 Geen o.13

(E)



## I WANT TO WRITE YOU A SUBMARINE DRAMA

Met: **Andi Colombo**

Hoeveel keer kan jy verpletter word deur die liefde? In dié samesmelting van poësie, sang en vertelkuns neem die bekroonde dramaturg Andi Colombo jou op 'n snaakse, hiperpersoonlike reis waarin liefde, verlies, eensaamheid en moderne aanlynverhoudings deur die vlymskerp oog van 'n twintigjarige bekyk word.

Regisseur, skrywer, kostuums, stel- en beligtingsontwerp **Andi Colombo**  
Vervaardiger **Grouping and Ungrouping Forever, Andi Colombo**  
Tegniese versorging **Andi Colombo, Ntobeko Ximba**  
**Ntobeko Ximba**  
Musiek **Andi Colombo, Kanya Viljoen, Hoagy Carmichael**  
Verhoogbestuur **Ntobeko Ximba**

**13 OKT 15:30 | 14 OKT 15:00**

**15 OKT 17:30**

60 min | HMS Bloemhof-skoolsaal  
R170-R200 | R200-R230 by die deur  
OB 13 (T)

(E)

## JESSIE, DIE MAN EN DIE MAAN DRAMA

Met: **Carlo Daniels**

AB is 'n man wat sy vrou én seun aan die maan afstaan. Eers ontaard hulle liefde in 'n huwelik van misbruik en pyn, veral nadat Jane deur haar swangerskap verlam word. Jessie word op 'n volmaanaand gebore, iets waарoor AB se pa hom waarsku. Wanneer Jessie sy ma verloor, begin sy soekie na die maan, die plek waar hy glo sy ma rus.

Moontlik gemaak deur die **Jakes Gerwel Stigting, NATi, Suidoosterfees, UCT se Centre for Theatre, Dance & Performance Studies**

Regie, produksiebestuur, teks, stel- en beligtingsontwerp **Kanya Viljoen**  
Vervaardiger **Unusual Bones**  
Verhoogbestuur **Amber Fox-Martin**  
Choreografie **Carlo Daniels, Kanya Viljoen**  
Musiek **Jannous Aukema**

**12 OKT 15:00 | 14 OKT 15:30**

**15 OKT 13:00**

60 min | HS Lückhoff  
R140-R170 | R170-R200 by die deur  
Geen o.13 (G, T)

(A)

# Die ATKV borrel oor in Afrikaans!



## KRAAL DRAMA

Met: **Jason Jacobs**

'n Magiese herverbeelding van die skrywer se voorvaderlyn – in 'n poging om wonder te heel binne die nalatenskap van 'n oorgeerfdie "dopstelsel" of "dopsiklus" wat gesinne geslagte lank gevange hou.

Oorspronklik ondersteun deur  
**Toyota US Woordfees & NATi**

Konsep, teks en regie **Jason Jacobs**  
Woorde en musiek **Anthony Jacobs**  
Beligting en verhoogbestuur  
**Bamanya Yeko**  
Kostuums **Julia Rosina Theron**  
Bemarking **Cleveland Hopp**

**7 OKT 14:30 | 9 OKT 11:30**

**10 OKT 15:00**

65 min | Adam Small-laboratorium  
R160 | R190 by die deur  
Geen o.13 (T, S)



Ondersteun deur **The Stage Performing Arts Studio**

Regisseur, stel- en beligtingsontwerp  
**Yolandé Rabé**

Vervaardiger **Konfetti Kollektief**  
Skrywers **Braeden Buys,**  
**Jumaine Hansen**  
Kostuums **Marika van Heerden**  
Verhoogbestuur **Siobhan Taljaard**

**10 OKT 15:00 | 12 OKT 20:00**

70 min | Eendrag-teater  
R160 | R190 by die deur  
OB 13 (T)

(A) (E)

## KROESKOP KOMEDIE

Met: **Braeden Buys, Jumaine Hansen,  
Logan Cornelius**

Die Kroeskop-broers se pa kom tot sterwe en nou wil albei bewys hulle is die beste erfgenaam vir die familiebesigheid, Kroeskop Fisheries. Kraalfontein gons behoorlik oor die familieskandaal en elke Jan Rap en sy maat het 'n stertjie by te las. Is die hare op jou tuan kroes genoeg vir hierdie sketskomedie?

## LAERSKOOL NOORD KOMEDIE

Met: **Margit Meyer-Rödenbeck, Marion Holm, Ilne Fourie, Neels Coetze**

"Kyk noord en stoot voort" is dalk Laerskool Noord se leuse, maar in dié lekkerlag-produksie is dit allesbehalwe die geval. Terwyl



Braeden Buys, Logan Cornelius en Jumaine Hansen



Magda Louw

drie onderwyseresse 'n verrassingspartyjie beplan vir die skoolhoof wat aftree, ontaard die personeelkamer in 'n tikkende tydbom. Boonop gaan Meneer enige oomblik aankondig wie by hom oorneem as die nuwe hoof. Kan dit een van hulle wees?

Moontlik gemaak deur **Vrystaatse Kunstfees, Momentum Beleggings Aardklop, NATi**

Regisseur **Gideon Lombard**  
Vervaardiger **Arena Produksiehuis, Handy Minds**  
Skrywer **Ilne Fourie**  
Tegniese versorging en verhoogbestuur  
**Jeanne Steenkamp**

**13 OKT 10:00 | 14 OKT 13:00**  
75 min | kykNET HS Stellenbosch  
R170-R200 | R200-R230 by die deur  
OB 13 (T) A

## MAGDA LOUW

KOMEDIE

Met: **Desiré Gardner**

In dié eenvroustuk gegrond op die gewilde kykNET-komedie bevind Magda Louw haar in haar herfsjare op nasionale televisie. Maar skielik is sy nie meer net die tannie in die straat nie, maar die tannie in mense se sitkamers – en nou ook die tannie op die verhoog. Wat sal sy kwytraak met 'n mikrofoon in haar hand? Wat is haar siening



oor sosiale media, gewig, plooie, reis en sommer rys ook?

Ondersteun deur **kykNET, Suidoosterfees, Innibos, Momentum Beleggings Aardklop**

Regisseur **Hannes van Wyk**  
Vervaardiger en skrywer **Desiré Gardner**  
Musiek **Bernard Frost**

**12 OKT 10:30 | 13 OKT 13:00**  
**14 OKT 10:00**  
60 min | Rhenish Girls' High School  
R180-R220 | R210-R250 by die deur  
Geen o.13 (T) A

## MASTER CLASS

### DRAMA

Met: **Sandra Prinsloo, Siphamandla Moyake, Alida Scheepers, Tylor Lamani, Elisabeth Manduell, José Dias**

Sandra Prinsloo skitter in die rol van die operadiva Maria Callas tydens haar swane-sang in die jare sewentig, die slotbedryf van haar lewe. Terrence McNally se Tony-bekroonde toneelstuk bevat musiek deur Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini en Vincenzo Bellini en word opgevoer om saam te val met die herdenking van Callas se geboorte 100 jaar gelede.

Oorspronklik aangebied in samewerking met **Pieter Toerien Produksies**

Regisseur en belichtingsontwerp

**Magdalene Minnaar**

Vervaardiger **Cape Town Opera, Pieter Toerien Produksies**

Skywter **Terrence McNally**

Stelontwerp **Maritha Visagie**

Kostuums **Rabia Davids**

Musiek **Verskeie**, onder leiding van

**José Dias**

**7 OKT** 16:30 & 20:00 | **8 OKT** 13:30

**9 OKT** 16:30 & 20:00 | **10 OKT** 15:00

120 min | Adam Small-ouditorium

R200-R260 | R230-R290 by die deur

OB 13 (T)

E



Sandra  
Prinsloo



## MARION HOLM

### KOMEDIE

Met: **Marion Holm**

Dis die klein jakkalsies wat daagliks Marion Holm se wingerd verniel, maar sy wil nie gil, smart soek of verdriet geniet nie. Sy boks eerder braaf en keer vir die seer terwyl sy in prentjies praat oor die alledaagse lewe met daai berugte Holm-eerlikheid én -heerlikheid. Vir die slimmes is daar pitkos, vir die dames 'n meneer, en vir die ooms 'n stomp saag. U is welkom om nors te arriveer, daar bui sal nie lank hou nie.

Regisseur **Chris Vorster**

Vervaardiger **Handyminds**

Skywers **Marion Holm, Chris Vorster**

**14 OKTOBER** 16:00

70 min | HMS Bloemhof-sentrum

R150-R200 | R180-R230 by die deur

Geen o.10

A

## MIRAKEL

### DRAMAKOMEDIE

Met: **Dawid Minnaar, Bettie Kemp,**

**Rolanda Marais, Edwin van der Walt,**

**Carla Smith, Eben Genis**

In dié bittersoet komedie bevind 'n teatergeselskap onder leiding van die befaamde akteur Dante du Pré hulle in 'n dorpie in die hoop om met hul opvoering 'n bietjie verligting te bring en hul leë geldkoffer aan te vul. Een van die spelers, die jong Abel, kom oorspronklik van die dorp en is steeds getroud met



Mirakel

## MONSTERS

DEBUUT | DRAMA

Met: Michele Burgers, Elton Landrew,  
Ntlanhla Kutu, René Cloete

die stinkryk, ouer Anna, maar nou is liewe Lenie swanger met sy kind. Dan daag Anna op met 'n mandjie vol kos...

'n **Feesteforum**-produksie, moontlik gemaak deur **NATi** en **KKNK**  
Aangebied in ooreenkoms met  
**DALRO**

Regisseur en ontwerp **Marthinus Basson**  
Vervaardiger **KKNK**  
Skrywer **Reza de Wet**  
Verhoogbestuur en beligtingsontwerp  
**Nicolaas de Jongh**  
Assistent-verhoogbestuurder  
**Philip Theron**  
Stelkonstruksie **Gaerin Hauptfleisch**  
Stelskilder **Yolandi van Jaarsveld**

**10 OKT 14:00 | 11 OKT 09:30**  
**12 OKT 19:30 | 13 OKT 09:00**  
130 min | HMS Bloemhof-sentrum  
R180-R250 | R210-R280 by die deur  
Geen o:16 OB (V, T, D)

**Waarskuwing:** Nie vir sensitiewe kykers nie. Die teks bevat woorde van 'n histiese tyd en konteks wat aanstoot mag gee.

(A)

Twee tienjarige seuns word ondervra ná die verdwyning van die tweejarige James Bulger. Geweld wat onrusbarend deursyfer na weerloses voel net té bekend in die Suid-Afrikaanse samelewing. Wat dryf 'n kind om 'n ander kind te vermoor? Die Sweedse dramaturg Niklas Rådström laat die ware gebeure van 12 Februarie 1993 op ongenaakbare wyse ontvou, en stel moeilike vrae oor moraliteit, aanspreeklikheid en verantwoordelikheid.

'n **Toyota US Woordfees**-produksie

Regisseur, vervaardiger, stelontwerp en kostuums **Tinarie van Wyk Loots**  
Skrywer **Niklas Rådström**  
Vertaling **Tinarie van Wyk Loots** en geselskap  
Beligtingsontwerp **Jaco Bouwer**  
Musiek **Pierre-Henri Wicomb**

**7 OKT 17:00 | 8 OKT 15:30**  
**9 OKT 20:30 | 10 OKT 18:00**  
**12 OKT 20:30**  
75 min | HS Lückhoff  
R170-R220 | R200-R250 by die deur  
OB 13 (G)

(A) (E)



## MY FELLOW SOUTH AFRICANS

KOMEDIE

Met: **Kim Blanche Adonis**

Snaaks. Musikaal. Tartend. Vir 'n satirikus is Suid-Afrika 'n groot geskenk. Mike van Graan probeer sin maak van ons waansinnige land in hierdie versameling sketse waarin die goeie en die slechte van Suid-Afrika bekyk word. Die talentvolle Kim Blanche Adonis blaas lewe in elke storie.

Ondersteun deur **Artscape**

Regisseur **Mike van Graan**, met erkenning aan **Rob van Vuuren** en **Daniel Richards**  
Vervaardiger **MVG Productions**

Skyrywer **Mike van Graan**

Beligtingsontwerp en tegniese versorging **Luke Ellenbogen**

Musiek **Nic van Graan**

Verhoogbestuur **Blaze Zimba**

Spotprente **Zapiro**

**13 OKT 13:00 | 14 OKT 11:00 | 15 OKT 11:00**

65 min | Adam Small-laboratorium

R150-R180 | R180-R210 by die deur

Geen o.16 (T)

(E)

---

## MY KROON SE KRANK

DRAMA

Met: **Veronique Jephtas**

Slurpiewenner by die Kannas en uitverkoop by die Suidoosterfees! In dié show vir vroue deur vroue is drie karakters op 'n journey van renewal, repent en remember wat in-pas by 'n geskiedenis met gekompliseerde wortels. Aunty Pat moet nuwe foto's neem vi haar veldtog en sy oorweeg dit om die natural route te volg. Roxanne, haa baby, is nog biesag om haa eie roots te vind, terwyl Debbie insisit die enigste way is om hulle natural self te wees.

'n Ko-produksie van **KKNK** en **Suidoosterfees**, ondersteun deur **NATI**

Regisseur **Tinarie van Wyk Loots**  
Vervaardiger **Bossikop Productions**  
Skyrywers **Veronique Jephtas**,  
**Lynthia Julius**



Beligtingsontwerp **Andi Colombo**  
Verhoogbestuur **Roland du Preez**

**7 OKT 10:30 | 10 OKT 12:30**

**12 OKT 15:00**

60 min | HMS Bloemhof-skoolsaal  
R140-R170 | R170-R200 by die deur  
Geen o.16 (T)

(A)

## 'N AKKERBOOM

DRAMA

Met: **De Klerk Oelofse** en 'n gasspeler  
met elke vertoning

'n Man verloor sy dogter in 'n motorongeluk en voel meteens of hy in 'n toneelstuk is, maar hy ken nie die woorde of bewegings nie. Die hipnotiseur wat die motor bestuur het, het sedert die ongeluk sy krag van suggestie verloor. In dié buitengewone produksie betree 'n ander akteur die verhoog saam met die hipnotiseur om die pa te vertolk – sonder dat hulle 'n woord van die teks gelees het. 'n Absurde verkenning van vertolking, verlies en die krag van suggestie.

Oorspronklik ondersteun deur  
**Toyota US Woordfees** en NATI

Regisseur, vertaler, stel- en beligtingsontwerp **Nico Scheepers**  
Vervaardiger **Aapstert**  
Skrywer **Tim Crouch**  
Verhoogbestuur **Nell van der Merwe**

**12 OKT 13:00 | 14 OKT 19:00**

**15 OKT 14:00**

65 min | Adam Small-laboratorium  
R150 | R180 by die deur  
Geen o.16 (T)

(A)

## NO COMPLAINTS, NEW DAWN, NEW DAY

DRAMA

Met: **Donnay Arendse, Beviol Swartz, Peggy Tunyiswa, Siphenathi Mayekiso**

Hierdie fisike drama oor die huwelik van twee narre, Wendy en Wanda, is 'n antwoord op Samuel Beckett se *Happy Days*. Wendy voel vasevang en soek na uitkoms. In haar huis dwaal haar gedagtes tussen verlede en toekoms en dan terug na die hede, terwyl Wanda deur die dag slaap. Hoewel haar gedagtes haar fassineer, soek sy tog 'n einde aan hierdie lang dae onder die skroeiende son.

Regisseur en skrywer **Carlo Daniels**

Vervaardiger **Theatre Arts**

Stel- en beligtingsontwerp

**Themba Stewart**

Tegniese versorging **Frans Zunguze**

Musiek **Shane Jacobs**

Verhoogbestuur **Asamkela Ketelo**

**12 OKT 12:30 | 14 OKT 10:00**

**15 OKT 20:30**

60 min | HMS Bloemhof-skoolsaal  
R140-R170 | R170-R200 by die deur  
OB 13

(A) (E) (X)

No Complaints,  
New Dawn,  
New Day



Andrew Buckland  
en Jennie Reznek

## OEDIPUS AT COLONUS #AFTERSOPHOCLES DRAMA

Met: **Andrew Buckland, Faniswa Yisa, Jennie Reznek**  
Koor: **Buhle T. Stephane, Azola Mkhabile, Mihlali Bele, Lindokuhle Melaphi, Thabo Mkenene, Kuhle Myathaza, Nosiphiwo Ndabeni, Siphenathi Siqwayi, Wendy Mrali, Moluphi Lepeli, Sipho Kalako**

Hierdie verwerking van *Oedipus at Colonus* besin oor wat ons moet doen met die oorblyfsels van die verlede, die verrottig wat bly lank ná die oorsaak daarvan verdwyn het, en die impak wat dit het op die land, die mense en hulle erfgoed. Dit is 'n dapper, vernuwende herverbeelding van Sofokles se klassieke stuk.

Moontlik gemaak deur **Baxter-teater, Magnet Theatre, ReTAGS, CTDPS, Stad Kaapstad**

Regisseur **Mark Fleishman**  
Vervaardiger **Baxter-teater**, in same-werking met **Magnet Theatre**  
Skrywer **Qondiswa James**  
Stelontwerp **Craig Leo**  
Beligtionsontwerp **Themba Stewart, Mark Fleishman**  
Musiek **Neo Muyanga**

**7 OKT 20:30 | 8 OKT 10:00**  
**9 OKT 17:00 & 20:30**  
105 min | kykNET HS Stellenbosch  
R180-R250 | R210-R280 by die deur  
Geen o.13



## OP ONS DEBUUT | DRAMA

Met: **Dean Balie, Karli Heine, Ben Albertyn**

Oujaarsaand. Twee gebroke siele op 'n balkon en 'n alomteenwoordige karakter wat niks mis nie. Hierdie epiese, donker-komiese tragedie vlek alles oop. Ons is wie ons is oor die keuses wat ons maak. Ons is die leë, hol, hartseer narre met dieselfde swart hand wat ons jaag. Cheers. Op ons. Mag hy val waar hy wil. Laat die mense tog net nie sien hoe gebroke ons is nie.

'n **Toyota US Woordfees**-produksie

Regisseur, stel- en beligtionsontwerp **Jan Burger**  
Vervaardiger **LamaLama Produksies**  
Skrywer **Alma Nel**  
Verhoogbestuur **Katy Jones**

**8 OKT 10:00 | 9 OKT 17:00**  
**11 OKT 20:30 | 12 OKT 17:30**  
75 min | HS Lückhoff  
R160-R190 | R190-R220 by die deur  
OB 16 (T, V, G)

E

A

**PREMIÈRE-WENNER****STUDENTETEATER**

In die wenproduksie van die jaarlikse Première Teaterfees kan jy die beste op-komende akteurs, skrywers en regisseurs van die US Dramadepartement sien. Wat gewaarborg is in dié toonvenster vir die volgende geslag teatermakers, is boeiende storievertelling en uitsonderlike toneelspel. Meer as 80 studente in 12 produksies het aan vanjaar se fees deelgeneem.

**7 OKT 20:00 | 11 OKT 18:30**

HS Lückhoff

R130-R160 | R160-R190 by die deur

**REÜNIE****KOMEDIE**

Met: **Frank Opperman**

Die is dieselfde skoolsaal, maar 43 jaar later by die reünie van die 1980-matriekgroep. Adam Boshoff tree as verteller op, maar deur die loop van die aand kry verskeie klasmaats 'n beurt agter die mikrofoon om hul sê te sê. Lank terug het almal saam 'n tragedie beleef wat hulle nou vir die eerste keer regtig konfronteer. Dana Snyman en Frank Opperman snoer weer kragte saam – verwag dieselfde fyn spot, deernis en 'n tikkie nostalgie.

Ondersteun deur **NATi, Innibos**

Regisseur **De Klerk Oelofse**

Skrywer **Dana Snyman**  
Produksiebestuur **Marie Vogts**

**7 OKT 15:00 | 8 OKT 19:30**

**9 OKT 17:30 | 10 OKT 15:00**

**14 OKT 13:00**

70 min | Rhenish Girls' High School

R200-R260 | R230-R290 by die deur

Geen o.13

(A)

**ROUTRIP****DEBUUT | DRAMA**

Met: **Elzabé Zietsman**

Ná 'n mislukte selfdoodpoging en drie weke in 'n psigiatrise kliniek, pak Helena haar karretjie met een tas klere en bokse vol familie-items wat sy haar lewe lank bymekarmaak – van 'n lappieskombers tot 'n alsiende glasoog. Met nikus om te verloor nie, begin haar tragikomiese reis deur die land om haar versameling uit te deel en finaal van mense afskeid te neem. Gewapen met humor, ignoreer sy die wanhoop en leef sy vreesloos, vry en, op die oog af, sorgeloos.

Vervaardiger **Drama Drama**

Regisseur **Maralin Vanrenen**

Skrywer **Johann Slabbert**

**11 OKT 15:30 | 13 OKT 18:30**

**14 OKT 10:00**

90 min | HS Lückhoff

R180-R220 | R210-R250 by die deur

OB 13 (T)

(A)

Reünie: Die klas van 2023





Conradie van Heerden

## SEE MUUR

DEBUUT | DRAMA

Met: **Conradie van Heerden**

*See muur* is 'n aangrypende stuk oor die onverbiddelike krag van verlies en rou. Alex se lewe word verbrysel deur 'n tragedie wat afspeel teen die pragtige dog ongenadige agtergrond van die see. Dié fyn, emosionele vertelling neem jou op 'n hartverskeurende reis met oomblikke van onverwagte humor. 'n Spookagtige en onvergeetlike ervaring.

'n Toyota US Woordfees-produksie

Regisseur, vertaling **Nico Scheepers**  
Vervaardiger **NovieGuide**  
Skrywer **Simon Stephens**  
Verhoogbestuur **Louw de Beer**

**9 OKT** 18:30 & 20:00  
**10 OKT** 10:30 & 18:00  
**11 OKT** 15:30 & 20:00 | **12 OKT** 11:00  
**13 OKT** 10:30 & 12:30  
**14 OKT** 17:00 & 20:00  
45 min | US Museum-anneks  
R160 | R190 by die deur  
OB (T)

(A)

## SHADOW BOXING

DRAMA

Met: **Daniel Newton**

Daniel Newton het 'n Fleur du Cap-toekenning gewen vir sy vertolking van Flynn,

'n swaargewigbokser in die skadu van sy pa wat self 'n bokser was. Flynn veg teen die verlede, teen sy pa se vooroordele en ook teen sy eie idees oor wat 'n man werlik is. Hy deel houe uit soos iemand wat niks het om te verloor nie. *Shadow Boxing* is 'n verhaal oor seksualiteit en selfkonfrontasie. Dis vol woede, maar ook kwesbaarheid.

Regisseur **Mdu Kweyama**  
Vervaardiger en tegniese versorging  
**Daniel Newton, Mdu Kweyama**  
Skrywer **James Gaddas**

**7 OKT** 11:00 | **8 OKT** 19:30  
**10 OKT** 21:00  
55 min | Adam Small-laboratorium  
R150-R180 | R180-R210 by die deur  
Geen 0.13

(E)



## STARS – IIKWENKWEZI – STERRE

DEBUUT | KINDERTEATER

Met: Angelo Bergh, Frances Bruwer, Alet Bruyns, Scott Dallas, Sharfa du Plessis, Angelique Filter, Alyssa Jacobs, Dhania Schultz, Masilo Silokazi, Lethubuhle Sogoni, Liané van Vuuren

Hierdie veeltalige kinderproduksie vertel stories oor sterre: Wat is sterre? Hoeveel is daar in ons hemelruim? Bestaan daar iets soos sterrekabouter wat die heelal skoonmaak? Sterrestories word deur die eeu heen al oorvertel, of dit nou is deur jou ouma, oupa, onderwysers of deur dié All Stars-teatergroep. Kom kyk hoe die groep jou wegvoer met stories oor onder meer die Melkweg, Suiderkruis en die Jagter-konstellasie.

Regisseur **Amelda Brand**  
 Vervaardiger **US Drama**, Tiffani Dlamini  
 Skrywers **Die geselskap**  
 Stelontwerp **Lara Vermeulen**  
 Beligtingsontwerp **Alex Brits**  
 Tegnies **US Drama - tegniese span**  
 Kostuums **Elrina Marais**  
 Musiek **Masilo Silokazi**  
 Verhoogbestuur **Michelle Alberts**

**7 OKT 09:30 | 8 OKT 10:00**  
**10-13 OKT 09:30 | 11:30 | 14 OKT 09:00**  
 80 min | Adam Small-ouditorium  
 R50 | R80 by die deur | R35 blokbesprekings (bespreek: wf2023@sun.ac.za)



## STILTETYD

DEBUUT | DRAMA

Met: Eloise Clasen

Marita van der Vyver het self haar gelykname roman verwerk waarin 'n gesin deur 'n tragedie getref word. Kort voor Hester Human, haar argitekman, André, en hulle twee kinders, Manon en Emile, na Frankryk vertrek om 'n huis in Provence te restoureer, verander hulle droom van 'n idilliese sabbatsjaar in 'n jaar van hartseer, pyn, verlange en stilte waarin hulle nie net die huis moet herbou nie, maar ook die gesin.

Regisseur **Neels Clasen**  
 Vervaardiger **Drama Drama**  
 Skrywer **Marita van der Vyver**

**7 OKT 10:00 | 8 OKT 19:00**  
**9 OKT 14:00 | 10 OKT 18:30**  
 90 min | kykNET HS Stellenbosch  
 R180-R240 | R210-R270 by die deur  
 OB 13 (T)



Stars - iikwenkwezi - sterre



Antoinette Kellermann



## TEEN WIL EN DANK DRAMA

Met: **Antoinette Kellermann**

Die teaterlegende Antoinette Kellermann neem die gehoor op 'n reis deur haar veelbekroonde loopbaan waarin sy in 48 jaar in meer as 200 verhoogproduksies te sien was. Sy deel herinneringe en uittreksels uit hoogtepunt-produksies in dié viering van die teater, die geskrewe woord en die lang pad wat verhoogkunstenaars teen wil en dank stap om aan te hou speel. *Teen wil en dank* is 'n gestroopte viering van teater, teks en die speler.

'n KKNK-produksie, ondersteun deur die **Johann Brink Trust**

Regisseur **Wessel Pretorius**  
Skrywers en samestellers **Wessel Pretorius, Antoinette Kellermann**  
Verhoogbestuur **Cole Wessels, Wessel Pretorius**

**8 OKT 16:00 | 9 OKT 15:00**  
80 min | Adam Small-laboratorium  
R170-R200 | R200-R230 by die deur  
Geen o.13 (T)

(A)



## THE WOMAN WHO FED THE DOGS DRAMA

Met: **Lee-Ann van Rooi, Lynette du Plessis**

"Die mees gehate vrou in België" is hoe die media Michelle Martin, vrou en medepligtige van die kinderverkragter en -moordenaar Marc Dutroux, gedoopt

het. Met haar vrylating ná 16 jaar in die tronk is dié skrikwekkende misdade van die vroeë 1990's weer hoofnuus. Hierdie drama verken die omstandighede van Martin, haar lewe lank self 'n slagoffer van emosionele en fisiese geweld. Gegrond op Kristien Hemmerechts se opspraakwekkende roman. Van Rooi se spel word deur *Die Burger* as 'n hoogtepunt in haar loopbaan geloof.

Ondersteun deur **NATi, die regering van Vlaandere**

Vervaardigers **Suidoosterfees, Bossikop Productions**  
Regisseur **Julie van den Berghe**  
Skrywers **Julie van den Berghe, Marie-Louise Stheins, Kristien Hemmerechts**  
Vertaling **Paul Vincent**  
Verhoogbestuur **Cole Wessels**

**7 OKT 15:30 | 8 OKT 14:00**  
**9 OKT 10:00**  
80 min | kykNET HS Stellenbosch  
R160-R240 | R190-R270 by die deur  
Geen o.16 E

(E)

## TOLLIE PARTON: HOE OM OOR JOUSELF TE KOM

DEBUUT | KOMEDIE

Met: **Wynand Kotze**

Tollie is terug met die volle storie – háár storie. Hoe sy soos 'n feniks moes uitstyg bo die puin van kleindorpse huwelike, slapken-minnaars en braavleisdominees – 'n wyndoop vir die Afrikaanse vrouw. *Hoe om oor jouself te kom* is nie net 'n nuwe handleiding vir die Afrikaanse taal nie; dit is 'n bewapening teen die onbekende nuwe wêreld van gedeelde badkamers, voorname en selfrespek.

Teksontwikkeling ondersteun deur  
**Toyota US Woordfees & NATI**

Vervaardiger **WEER-produksies**  
Regisseur en skrywer **Nico Scheepers**  
Vervaardiger en kostums  
**Wynand Kotze**  
Musiek **Loki Rothman**  
Verhoogbestuur **Cole Wessels**

**11 OKT 20:00 | 12 OKT 17:00**  
**14 OKT 21:30**  
60 min | kykNET HS Stellenbosch  
R180-R260 | R210-R290 by die deur  
Geen o.18

(A)

Regisseur **Janice Honeyman**  
Oorspronklike teks **Laura Wade**  
Vertaling **Francois Toerien**  
Kostums **Mariechen Vosloo**  
Stel- en beligtingsontwerp **Wolf Britz**  
Klankbaan **Coenraad Rall**  
Choreograaf **Adele Blank**  
Verhoogbestuur **Keandri van Wyk**  
Produksiebestuur **Marie Vogts**

**7 OKT 15:30 & 20:00**

**8 OKT 19:00 | 9 OKT 14:00 | 10 OKT 18:30**  
120 min | HMS Bloemhof-sentrum  
R170-R250 | R200-R280 by die deur  
Geen o.16 (T, S)

(A)

Cintaine Schutte



## TUIS, EK'S LIEFIE

DEBUUT | KOMEDIE

Met: **Cintaine Schutte, Wessel Pretorius, Chrystal-Donna Roberts, Carlo Daniels, Amanda Strydom, Veronique Jephtha**

In dié komedie met byt is Judy 'n voorbeeldige 1950's-huisvrou wat pligsetretou die krane met suurlemoensap poets en haar man se pantoffelsandra. Maar gou besef ons sy is 'n moderne vrouw wat haar werk verloor het en ontvlugting vind in 'n verlede wat sy nooit geken het nie. Gender-rolle word ondersoek en belangrike vrae word gevra oor wat vroue wil hê en hoe hulle dit kan bereik. Die antwoord lê beslis nie in die verlede nie.

'n **Toyota US Woordfees**-produksie





## VER IN DIE WÊRELD KITTIE MUSIEKTEATER

Met: **Jenny Stead, André Terblanché,  
Dean Balie, Rushney Ferguson**

David Kramer se Kanna-bekroonde musiekblýspel vertel die verhaal van Josef Marais en Rosa de Miranda se sukses in Amerika en Kanada. Hulle het in die 1950's daar bekend geword as balladesangers wat Afrikaanse volksliedjies in Engels gesing het. Die storie word vertel deur die oë van Kittie Jaftha, 'n vrou wat saam met Josef se ma op Worcester grootgeword het. Kittie voel verraai, want sy wééét Josef het dié liedjies geleer by haar en Koos Heuningbek, 'n werker op sy pa se plaas.

'n Feesteforum-produksie, in same-werking met **David Kramer Productions**, moontlik gemaak deur **NATI**.

Regisseur, skrywer en musiek

**David Kramer**

Vervaardiger **Renaye Kramer, KKNK**

Musikante **Nick Turner** (kitaar), **Kerryn Torrance** (viool), **Yvan Potts** (klawerbord)

Beligtingsontwerp **Ben du Plessis**

Clankontwerp **Robert Lewis**

Kostuums **Widaad Albertus**

Verhoogbestuur **Nickus Venter**

**9 OKT 10:00 | 10 OKT 19:00**

**12 OKT 20:30 | 13 OKT 17:30**

80 min | Adam Small-ouditorium

R140-R250 | R170-R280 by die deur

(A) (E)

## VROU ENS. KOMEDIE

Met: **Mandri Sutherland**

Mandri Sutherland – alias Vroudrie of van die "Hallo Sussa"-Instagram-video's – goo liefde, humor en vet op die Afrikanervrou se besware en waarhede in haar eerste solostuk wat as huiskonserf geskryf is. *Vrou ens.* is 'n kombinasie van storievertelling en uitspattige karaktervertoeling waarin sy dinge raak sê en verwoord. Dit is al meer as 70 keer in Suid-Afrikaanse leefruimtes opgevoer en is ook nie net op vroue gemik nie.

Skrywer en vervaardiger

**Mandri Sutherland**

Tegniese versorging, vervaardiger

**Jeandré Hammond**

**12 OKT 15:30 & 20:00 | 13 OKT 15:30 & 19:00**

**14 OKT 10:30 & 14:00 | 15 OKT 12:00 & 15:30**

60 min | US Museum-anneks

R200 | R230 by die deur

Geen 0.16

(A)

Mandri  
Sutherland



# **SA'S MOST** **flexible** **airline**

**NOW FLYING BETWEEN  
CPT - DUR - JNB**

**[www.lift.co.za](http://www.lift.co.za)**

*lift*





**FRINGE**

**BORREL**

**ANGLO ANGST****MUSIEKKOMEDIE**

Met: **Nichola Viviers, Mia van der Merwe, Jordyn Linklater, Thalia Alberts, Izette Blignaut, Vihann van Rooyen, Zoë-blu Mottram**

Shakespeare se *Romeo & Juliet* word *Romeo en Johanna: Die Anglo-Boereoorlog-weergawe* in dié mal musical van Estefan Coetzee, 'n nuwe regisseur op die toneel wat uitblink in eksperimentele teater. Maar met die laaste kleedrepertisie loop alles skeef: Twee akteurs daag nie op nie, die verhoogbestuurder kry die intrekyd heeltemal verkeerd, en nou begin die kerk oor 'n halfuur in die lab. Hulle sal die hele ding moet Mickey Mouse.

Regisseur, vervaardiger en skrywer

**Gita Fourie**

Stelontwerp, kostuums **Anri van**

**Helsdingen, Thalia Alberts**

Beligtingsontwerp **Caitlin Gordon**

Musiek **Vihann van Rooyen**

Verhoogbestuur **Gita Fourie**

**9 OKT 12:00 | 10 OKT 22:00 | 11 OKT 20:30**

Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan

R80 | R100 by die deur

40 min | OB 16 (T)

(A) (E)

**BRANDMERK****DEBUUT | DRAMA**

Met: **Jurgen McEwan, Miché C. van Wyk**

Danny het 'n fobie vir roomys. Sy suster Debra sukkel om te slaap en is boonop gepla met Miguel, die man op die maan. Die twee verhuis met maansverduistering,

maar Debra vind dit moeilik om alles net so agter te laat. Vrae oor die verlede duik op terwyl die aarde sy plek tussen die son en maan inneem.

Skrywer, stelontwerp **Stephren Saayman**

Regisseur **Robyn September**

Vervaardiger, kostuums

**Selcouth Productions**

Verhoogbestuur **Siyamthanda Bangani**

**10 OKT 10:00 | 14 OKT 12:00**

**15 OKT 15:00**

Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan

R80 | R100 by die deur

45 min | OB 13 (G)

(A)

**BYSTER****DEBUUT | DRAMA**

Met: **Lara Hattingh**

'n Oningeligte, naiewe jong vrou sukkel om deur die diep waters van 2023 te kom. Sy's regtig snaaks, maar waarskynlik 'n bietjie van 'n narsis. In 'n versameling oënskynlike lukrake stories vertel sy kaalvuis wat sy dink. Sy wonder wat dit beteken om 'n vrou te wees en of sy haarself regtig 'n Afrikaanse kan noem. Sy weet dit nie, maar sy is besig om te hardloop. Maar of sy probeer wegkom van iets, is onduidelik.

Regisseur, vervaardiger, skrywer, kostuums en musiek **Lara Hattingh**  
Tegniese versorging **Johannes Pieter Nel**

**11 OKT 16:00 | 13 OKT 12:00 | 14 OKT 14:00**

Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan

R80 | R100 by die deur

75 min | OB 13

(A)



Chrizelle Strydom



Jantjies and the Pearls!



Miché C.  
van Wyk



Nomfundo Selepe

## DIE TWEE LAKSMANNE

DEBUUT | SATIRE

Met: Nichola Viviers, Johann Dippenaar,  
Chrizelle Strydom, Merwe van Gent

'n Satire uit die era van die Franco-diktatuur herleef binne die konteks van ons moderne diktatuur van die tegnologie. Francoise leer haar twee kinders oor opoffering en skuld. In die kamer langsaan laat sy hulle pa doodmartel. Sy plaas fragmente van gebeure op Instagram. Sy volg eintlik 'n strategie van propaganda en fopnuus. Hoe ver strek cancel culture? Het ons te make met die Spaanse Inkwisisie van ons tyd?

Regisseur, vervaardiger, stel- en beligtingsontwerp, tegniese versorging en kostuums **Anna Louise Boshoff**

Skywer **Fernando Arrabal**

Vertaling **Nerina Ferreira**

Verhoogbestuur **Dhania Schultz**

**8 OKT 14:30 | 10 OKT 16:30 | 13 OKT 14:30**

Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan

R80 | R100 by die deur

90 min | OB 16 (G, S)

(A)

## IS ALS ORAAIT BY DIE HUIS VAN DIE HERE? KABARET

Met: **Miché C. van Wyk**,  
**Vihann van Rooyen** (klavier)

Niks bly stabiel wanneer die kerk toemaak nie. Auntie Bekkie rook haar longe plat. Suster Frances steel. Die polisie is pateties. Die res neuk ook maar net aan. Alles en almal behalwe die Here is teenwoordig op Kookfontein. Die duivel is selfs nie eens meer die duivel nie. Waar sal die gemeenskap se hulp vandaan kom?

Regisseur **Petrus du Preez**

Vervaardiger **US Drama**

Skywer, kostuums en musiek

**Miché C. van Wyk**

Stelontwerp **Miché C. van Wyk**,

**Elana-Marie Snyman**

Beligtingsontwerp **Petrus du Preez**  
 Tegniese versorging en verhoogbestuur  
**Caitlin Gordon**

**8 OKT 13:00 | 10 OKT 15:00 | 11 OKT 13:30**  
 Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan  
 R80 | R100 by die deur  
 50 min | OB 16 (T, G, S)   Nama

## JANTJIES AND THE PEARLS! DRAMA

Met: **Miché C. van Wyk, Julia Marone, Kerscha Titus, Mikyall Harris, Tamia Thompson, Nequin Petro, Keagon Cochrane**

Die Jantjies-gesin woon in die hartjie van Distrik Ses, vasberade om hulle huis van die gedwonge verskuiving te red. In hierdie komiese, bittersoet worsteling met verlies, rou, ontkenning en hoop bedink hulle 'n vreemde plan waar hulle lot op pêrels berus: Hulle glo drie pêrels sal hulle red indien dit gevind word, maar dit lê in die besit van vurige Gadja, Boeta Char, 'n bendelid, en in die tande van 'n afgestorwene. Bekroon vir beste teks en beste ensemble spel by die Première-teaterfees.

Regisseur, vervaardiger en skrywer  
**Mikayla Joy Brown**  
 Beligtingsontwerp, tegniese versorging en verhoogbestuur **Luvo A. Gcuku**  
 Assistant-verhoogbestuurder  
**Bella-Donna Draper**  
 Choreograaf **Andrea Fraser**

**12 OKT 10:00 | 14 OKT 16:00**  
 Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan  
 R80 | R100 by die deur  
 60 min | Gesin  

## OP SOEK NA SALEM DEBUUT | DRAMA

Met: **Nell van der Merwe**

In hierdie groteske sprokie oor koloniale erfenis sit 'n jong vrou voor 'n spinwiel om 'n skeur in een van haar oorgeërfde linne-lappe reg te maak. Die spindrade begin fluisterpraat. *Sjuut, hoor julle dit? Die ingeborduurde woorde...* Die spoke

van haar oeverlede verskyn en vertel 'n verhaal van ontbering. Stormagtige skeepsreise. 'n Uitmergelende staptog deur die Namibwoestyn. Brande en orloë eggo uit haar herkoms.

Regisseur, skrywer, stel- en beligtingsontwerp **Nell van der Merwe**  
 Tegniese versorging en verhoogbestuur  
**Pierre Parrot, Morgan Jenking, Roberta Sonne**  
 Kostuums **Nell van der Merwe**,  
**Leigh Bishop**  
 Musiek **Nell van der Merwe, Diffie Bosman**

**11 OKT 10:00 | 13 OKT 10:00**  
 Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan  
 R80 | R100 by die deur  
 90 min | OB 

## PATISSERIE FEMME KOMEDIE

Met: **Liphelo Matthews, Nomfundo Selepe**

*Patisserie Femme* is 'n satiriese komedie wat afspeel in 'n bakkery wat nie fyngebak verkoop nie, maar vroue! Die gehoor ontmoet 'n mengelmoes van karakters en word deel van die spanning en getuijies van die snaakse én hartverskeurende biegstories van die spens se hoofbestanddele: Cherry on Top & Yeastica/Yeastiesha. *Patisserie Femme* is weliswaar 'n komedie, maar een wat ook ernstige vrae stel oor die manier waarop die samelewings vroueliggamoek beskou en hanteer.

Ondersteun deur **National Arts Council**

Regisseur, skrywer en kostuums  
**Jessie Diepeveen**  
 Vervaardiger **3 Pillars Productions**  
 Beligtingsontwerp **Ruan Groenewald**  
 Tegniese versorging **Ruan Groenewald, Jessie Diepeveen**  
 Verhoogbestuur **Sinezile Matutu**

**9 OKT 14:00 | 10 OKT 13:00 | 12 OKT 17:30**  
 Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan  
 R80 | R100 by die deur  
 55 min | Geen o.16  

## **Pieces of Her**

### **VERBATIM TEATER**

Met: **Christie van Niekerk, Miché C. van Wyk, Farah Marilyam Narkedien Fleitas, Kayla van der Merwe, Bella-Donna Draper**

*Pieces of Her* dokumenteer die woorde en ervarings van regte jong Suid-Afrikaanse vroue verbatim. Met aangrypende taal en meevoerende fisiese teater word die vroue elk deur middel van 'n legkaart bekend gestel. Elkeen se herinneringe, ervarings, gedagtes en verwagtinge bring hulle ware essensie na vore.

Regisseur **Farah Marilyam Narkedien Fleitas**  
Vervaardiger **Christie van Niekerk**  
Skrywer, tegniese versorging, kostums, musiek, verhoogbestuur en stel-en beligtingsontwerp **Die geselskap**  
Choreograaf **Kayla van der Merwe**

**7 OKT 15:00 | 8 OKT 20:00 | 9 OKT 22:00**

Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan

R80 | R100 by die deur

50 min | OB 13

(A) (E) Nama

van die Simonsberg-manskoshuis gebore is. Die akteurs het saam die stuk geskep om hulle daagliks ervarings in hierdie komplekse ruimte oor te dra. Onder die vergrootglas is onder meer die afbreek van verwagtinge, die soekte na liefde, storte en die gewelddadige ontgroening waarvoor manskoshuise vroër berug was. Die stuk is opgevoer by die jaarlikse Palesa-koshuistoneelfees en as wenner aangewys.

Moontlik gemaak deur  
**Simonsberg-manskoshuis**

Regisseurs, skrywers en stelontwerp  
**Reeder Vermaak, Sekhona Sibiya, Matthew Dragner**  
Vervaardiger en tegniese versorging  
**Reeder Vermaak**  
Kostums **Sekhona Sibiya, Matthew Dragner**  
Verhoogbestuur **Sekhona Sibiya**

**11 OKT 18:30 | 13 OKT 16:00 | 15 OKT 13:00**

Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan

R80 | R100 by die deur

20 min | OB 13

(A) (E)

## **THE SESSION**

**DRAMA**

Met: **Benna Bezuidenhout, Arnold Ntumvi-Nguti, Dyane Sampson, Tyrese Human, Sonwabo Duna**

Die hedendaagse koshuislewe word ondersoek in dié komedie wat in die gange



## **TOM PYN**

### **(GEBASEER OP NIKS NIE)**

**DRAMA**

Met: **John B. Swart**

Tom probeer sin maak van sy lewe, jyú lewe, óns lewe. Hy gaan elke oomblik steel wat hy kan. Is dit jou tyd werd? Hy gee nie om nie. Tom verwerk oomblikke van sy lewe en neem jou saam op dié reis. Daar was nood; daar was 'n vrou; daar was 'n hond, maar nie in daardie volgorde nie. Tom gee nie om as jy dink hy mors jou tyd nie. Dis alles onnodig, maar hy is nog hier.

Regisseur **Melt Sieberhagen**  
Vervaardiger, vertaling, tegniese versorging **John B. Swart**

**7 OKT 20:30 | 9 OKT 18:00 | 12 OKT 13:00**

Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan

R80 | R100 by die deur

80 min | Geen o.16

(A)

**TROU KOEK/TERT****TRAGIKOMEDIE**Met: **Margo Kotze, Elmé Oosthuizen**

Koek en Tert staan op trou, albei in 'n spierwit rok. Dis middeltwintig-eksistensialisme! Is dit normaal om so warm te kry op 'n koel lenteaand? Daar is 'n klop aan die deur. Dis Adriaan. Twee trourokke, een bruidegom, maar net een bruid stap môre in 'n wit rok by die paadjie af.

Regisseur en tegniese versorging

**Kristin Pienaar**Vervaardigers en teks **Kristin Pienaar,****Margo Kotze****7 OKT 13:00 | 10 OKT 18:00 | 11 OKT 12:00**

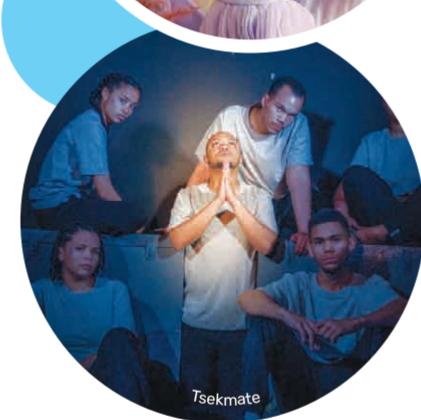
Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan

R80 | R100 by die deur

35 min | OB 13

Margo Kotze  
Elmé Oosthuizen**TSEKMATE****DRAMA**Met: **Henrietta Cloete, Mikyall Harris, Nathaly Lottering, Ethan Patton, Nequin Petro, Tamia Thompson, Adri-Jo Waterboer**

*Tsekmate* vertel die storie van ses gevangers wat deur middel van 'n skaakspel probeer sin maak van die gebeure wat hulle uiteindelik hulle vryheid gekos het. Word hulle verwerp weens omstandighede of verkeerde keuses, of moet hulle aanvaar word vir wie en wat hulle was voor hulle misdade? Watter rol speel die omgewing in die soort mense wat hulle geword het? Die karakters en gehoor worstel met dié vrae – dalk wag uitkom in tussen die selmure.

Ondersteun deur **US Drama, Toyota US Woordfees**Regisseur **Tamia Thompson**  
Vervaardiger **Mikyall Harris**  
Skrywers **Mikyall Harris, Nathaly Lottering**

Tsekmate

Beligteontwerp en verhoogbestuur  
**Luvo Gcuku**Fasilitateerder **Amelda Brand****9 OKT 16:00 | 12 OKT 15:30**

Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan

R80 | R100 by die deur

50 min | OB 16 (G, T, SG, L)





# KINDERFEES

BORREL

## BRAAM EN DIE ENGEL

Met: **Joanie Combrink, De Klerk Oelofse, Rehane Abrahams, Marelize Viljoen, Shaun Oelf**

Die geliefde kinderboek *Braam en die engel* is verwerp tot 'n magiese, multi-dissiplinêre teaterervaring vir die hele gesin. In dié boeiende storie oor die vryheid van vriendskap, verbeelding en hoop word 'n pasaangestelde streeksengel op 'n sending gestuur om te keer dat die inwoners van Wale van ellende vergaan. In Wale ontmoet die engel vir Braam, en saam vertrek hulle op 'n reis wat hulle deur talle dorpe met verskillende uitdagings neem.

**'n Momentum Beleggings Aardklop-**  
produksie in samewerking met die  
**FeesteForum**, moontlik gemaak  
deur **NATI, AK21**

Regisseur **Nico Scheepers**  
Vervaardigers **KKNK, Momentum Beleggings Aardklop**  
Skrywer **Marietjie de Jongh**  
Verwerker **Kanya Viljoen**  
Tegniese versorging, kostuums, stelen en beligtingsontwerp **Nico Scheepers, Nell van der Merwe**  
Musiek **Franco Prinsloo**  
Verhoogbestuur **Nell van der Merwe**  
Assistent-regisseur **Grant van Ster**

**11 OKT 15:30 | 13 OKT 17:30**

**14 OKT 09:00 | 15 OKT 10:00**

75 min | HMS Bloemhof-sentrum

R120-R180 | R150-R210 by die deur

### Goeie nuus!

Kinders o.12 kry afslag op alle Kinderfeeskaartjies.

## DIE DAG TOE GUPPIE SWEEF

Met: **Kerscha Titus, Robert Hindley**

Deur narrespel en fisieke komedie vertel twee hansworse uit 2052 die storie van die grensposbewaarder Guppie. Hy woon in die Republiek van die Kapokboere-vereniging, wat so gedoop is nadat 'n aardbewing 'n skeur rondom 'n stuk grond met 12 plose, twee opgaardammes en 'n kerk veroorsaak het. Guppie staar daagliks na die elektriese heining en wonder of daar lewe aan die ander kant is. Die jongspan gaan skaterlag, terwyl die onderliggende kommentaar volwassenes sal laat nadink.

Regisseur en stelontwerp **Alberto Smit**  
Vervaardiger **Motorhuis Productions**  
Skrywers **Alberto Smit, Jeani Heyns**  
Xhosa-vertaler en -oorklankkunstenaar  
**Onela Metuso**  
Verhoogbestuur **Jeani Heyns**

**7 OKT 15:00 | 8 OKT 10:30 | 14 OKT 12:30**  
40 min | HMS Bloemhof-skoolsaal  
R75-R100 | R105-R130 by die deur



Ko' laat o's speel



Lollas



Stars –  
iinkwenkwezi –  
sterre



## KO' LAAT O'S SPEEL

Met: **Nathaly Lottering, Ethan Patton, Kerscha Titus, Vihann van Rooyen**

Almal hou van speel – en hier doen ons dit met blikkies, stokkies, toue, poppe en balle. Vroetjie-eier kom kuier by Mrs Meyer, en ons gaan spring, sing en elkeen bring sy eie ding. Dis juis omdat ons so baie van mekaar verskil dat ons die poppehusiekas een vir een kan vul. Ko' o's vertel vir jou 'n storie van 'n mengelmoeskardoes en hoe die kat en die muis ook bymekaar kan koes. Ko' speel saam!

Ondersteun deur **US Drama**

Regisseur, vervaardiger, skrywer, tegniese versorging **Mikyall Harris**

Kostuums en assistent-verhoogbestuur  
**Tamia Thompson**

**7 OKT 12:30 | EasyEquities Boektent**

**8 OKT 14:00 | HS Lückhoff**

**14 OKT 12:00 | kykNET HS Stellenbosch:**

Drama-lokaal | 50 min

R50-R75 | R80-105 by die deur

(A) (E)

## LIEWE HEKSIE VANG VIS

Met: **Margit Meyer-Rödenbeck,  
Deon van Zyl**

Die Lieve Heksie-span, wat twee jaar agtereenvolgens die Kanna vir beste kindteater by die KKNK gewen het, is terug – met Levinia wat dié slag sukkel om die vis aan die besemstok te laat byt. Intussen raak koning Rosekrans se forelle ál minder – is Heksie die skuldige of is die nare Geel Heks ook weer in die prentjie? Verna Vels se verhale bied hope aksie en prettige gehoordeelname.

Regisseur **Margit Meyer-Rödenbeck**

Vervaardiger **Arena Produksiehuis**

Skrywer **Margit Meyer-Rödenbeck**,  
gegrond op **Verna Vels** se stories

**9 OKT 10:30 | 13 OKT 15:30 | 14 OKT 10:30**

55 min | Drostdy-teater

R80-R120 | R110-R150 by die deur

(A)

## LOLLOS: SKATTEJAG

Met: **Elizna Swanepoel, Alvina Chadow, Redione Stephens, Hein Poole**

Die Lalalanders kuier op 'n tropiese eiland, maar dan verwaal hulle! Gelukkig ontdek hulle 'n skatkaart met leidrade. Daar is soveel opwindende raaisels wat hulle moet oplos, maar die grootste van almal is: Hoekom wil Lollo's nie ook leidrade lees nie? Maats, die Lalalanders het julle hulp nodig. Kom saam op die skattejag en help hulle interessante struikelblokke uit die weg ruim terwyl hulle die spesiale eiland verken.

Regisseur **Lollo's-geselskap**  
Vervaardiger **Lollo's Productions**  
Skrywer **Elizna Swanepoel**

**7 OKT 10:00**

50 min | EasyEquities Boektent  
R75-R100 | R105-R130 by die deur



## STARS - IINKWENKWEZI - STERRE

Met: **Angelo Bergh, Frances Bruwer, Alet Bruyns, Scott Dallas, Sharfa du Plessis, Angelique Filter, Alyssa Jacobs, Dhania Schultz, Masilo Silokazi, Lethubuhle Sogoni, Liané van Vuuren**

Hierdie veeltalige kinderproduksie vertel stories oor sterre: Wat is sterre? Hoeveel is daar in ons hemelruim? Bestaan daar iets soos sterrekabouter wat die heelal skoonmaak? Sterrestories word deur die eeuue heen al oorvertel, of dit nou is deur jou ouma, oupa, onderwysers of deur dié All Stars-teatergroep. Kom kyk hoe die groep jou wegvoer met stories oor onder meer die Melkweg, Suiderkruis en die Jagter-konstellasie.

Regisseur **Amelda Brand**  
Vervaardiger **US Drama, Tiffani Dlamini**  
Skrywers **Die geselskap**

**7 OKT 09:30 | 8 OKT 10:00**

**10-13 OKT 09:30 & 11:30**

**14 OKT 09:00**

75 min | Adam Small-ouditorium  
R50 | R80 by die deur | R35 blokbesprekings (bespreek: wf2023@sun.ac.za)



## THE KING OF BROKEN THINGS

Met: **Cara Roberts**

Gaan op 'n avontuur na 'n wêreld waar weggoigoed, ook harte, heelgemaak word. Magic is oral om ons en dié vertoning is 'n herinnering dat ons optrede gevulde het. Ons gewone sterflinge sal beslis baat vind by die drie towerwoorde: *Verbeel, droom en glo*.

Regisseur, vervaardiger, skrywer en beligtingsontwerp **Michael Taylor-Broderick**  
Stelontwerp **Bryan Hiles, Michael Taylor-Broderick**  
Tegniese versorging **Brandon Bunyan, Bryan Hiles**  
Kostuums **Cara Roberts**  
Verhoogbestuur **Bryan Hiles**

**7, 8 & 9 OKT 10:00**

50 min | Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan  
R75-R100 | R105-R130 by die deur



## THE YEAR OF THE BICYCLE

Met: **Samantha Plasket, Kamogelo Mhlantla**

Amelia en Andile is kinders wat in twee verskillende wêrelde grootword. Hulle bevriend mekaar oor 'n tuinmuur. Tien jaar later is hulle van mekaar verves en doen op presies dieselfde oomblik in aparte ongelukke harsingskudding op. Hulle ontmoet mekaar weer in hulle deurmekaar, beseerde bewussyn. 'n Verhaal oor twee vriende en hoe die lewe hulle uitmekaar skeur.

Regisseur, verhoogbestuur en tegniese versorging **Dara Beth**  
Skrywer **Joanna Evans**

**14 OKT 09:30 | 15 OKT 10:30**

50 min | Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan  
R75-R100 | R105-R130 by die deur





# SAVANNA KOMEDIE

BORREL

## SAVANNA STAND-UP OPEN MIC

Is jy snaaks of dink net jou ma so? Kom toets die water en jou beste materiaal by hierdie laatnag-lagpartytjie. As jy agter die warm mikrofoon wil inskuif, stuur jou naam na wf2023@sun.ac.za – dis dalk net die begin van jou nuwe loopbaan!

**13 OKT 21:00**

Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane  
90 min | R30

(A) (E)



## ALAN COMMITTIE: LOVE FACTUALLY STAND-UP

Die ster van *Defending the Caveman* is steeds doenig met die "battle of the sexes and exes". Onder die vergrootglas is maatsoek-apps, Jammer Jannie-WhatsApp-boodskappe en hoe om te oorleef as 'n postmoderne metro-kwasi-dexi-semi-multi-manoseksuele persoon. Die kille werkelikhed is nie 'n romantiese komedie nie, maar dalk is Hugh Grant tog die antwoord op al ons diep vrae oor die liefde.

**9 & 10 OKT 20:00**

Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane  
R140 | R170 by die deur  
80 min | Geen o.16

(E)

## DIE FRANCOIS TOERIEN SHOW + SKETSKOMEDIE

Met: **Francois Toerien, Esther von Walt-sleben, Dean John Smith, Devonecia Swartz, Karli Heine, Lorraine Burger, Kabous Meiring** (gasverskyning)

"Dit is nou kwart oor sewe en hier volg die nuus om sewe..." Rampe en peste tref ons. Eens was daar krag, water, net vroue en mans, maar nie meer nie. Rusland, Oekraïne. Ons kyk na die kuns van draadsitter wees. Gereelde sameswerings... ekskuus, same-sprekings en kommissies van ondersoek. Fase 8-beurtkrag, 'n Babelse verwarring in die donker. Dink jy dit is belaglik, lagwekkend? Lag jy al? Wel, jy gaan – kliphard.

Regisseur **Juanita Swanepoel**  
Vervaardiger **Francois Toerien**  
Skrywers **Francois Toerien en geselskap**  
Stelontwerp **Francois Toerien,**  
**Gaerin Hauptfleisch**  
Belichtingsontwerp, tegniese versorging en verhoogbestuur **Gaerin Hauptfleisch**  
Kostuums **Stephanie Hough**

**7 OKT 20:00 | 8 OKT 16:30**

**9 OKT 14:00 | 10 OKT 18:30 | 12 OKT 14:00**  
70 min | Rhenish Girls' High School  
R160-R240 | R190-R270 by die deur  
OB 16 (T)

(A)

## ÎLE KOMIESE TEATER

Met: **Sophie Joans**

'n Agtienjarige gaan soek haar familiewortels in Mauritius. Dit klink na pret, maar als is nie pluis nie. Gou begin sy in die donker verlede krap, en wat sy onthul, is 'n sluimerende vulkaan onder die paradys wat wag om te ontploff. Die stuk is in 2022 met die Gold Standard Bank Ovation-prys bekroon by die Nasionale Kunste fees in Makhanda en Sophie Joans is benoem vir 'n Fleur du Cap-toekenning vir haar spel.

Regisseur **Rob van Vuuren**  
Skrywer **Sophie Joans**

**7 OKT 18:30 | 8 OKT 16:00 | 14 OKT 22:00**  
55 min | Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane  
R140 | R170 by die deur  
OB 13

(E)

## NAMASTE BAE - BLESSINGS AND KOMBUCHA STAND-UP

Met: **Rob van Vuuren**

Rob van Vuuren is 'n Suid-Afrikaanse komedielegende wat *Mail & Guardian* beskryf as 'n "comedic genius". Sy loopbaan het hom oor die afgelope 20 jaar na verskeie wêreldverhoë geneem. Hy is telkemale bekroon met onder meer die Comics Choice Breakthrough Act-prys en vyf Standard Bank Ovation-toekennings.



*Namaste Bae* neem jou op 'n reis van genesing en kombucha.

Ondersteun deur **Tea of Life Kombucha**

Regisseur **Louw Venter**

Vervaardiger en skrywer **Rob van Vuuren**  
Verhoogbestuur **Sophie Joans**

**12 & 14 OKT 20:00**

Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane

R140 | R170 by die deur

60 min | Geen o.16

(E)

## NIK RABINOWITZ: RAMBUNCTIOUS STAND-UP

Met: **Nik Rabinowitz**

Hy het die pandemie, 'n ISIS-terreurdreigement sowel as sy seun se Barmitzvah oorleef. Nik Rabinowitz deel sy ongefilterreerde gedagtes en gevoelens met jou oor geen van die bogenoemde nie, behalwe dalk die ISIS-ding (want dit was taamlik scary). Verwag die onverwagte, behalwe as jy gekom het om 'n komedievertoning te geniet, want in daardie geval kan jy dit verwag.

**8 OKT 18:00**

Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane

R140 | R170 by die deur

60 min | Geen o.16

(E)

## SHIMMY ISAACS STAND-UP

Shimmy Isaacs is een van die mees diverse kunstenaars wat djy in Suid-Afrika sal kry – of djy haar nou op local TV of in 'n internasionale movie raakloep. Djy kan haar regtig enige plek op die TV kry: Showmax, M-Net, kykNET, Netflix. Ook oppie straat! Shimmy is hier vi' almal! Maar oppie Toyota US Woordfees het sy net een doel voor oë: om ons te laat lag!

**13 OKT 20:00**

Teatertent @ Wilgenhof-tennisbane

R140 | R170 by die deur

60 min | Geen o.16

(A) (E)



# UNITING COMMUNITIES THROUGH THE ARTS

The rich talent expressed in all forms of the arts unites communities and allows for experiences to be shared - one exhilarating performance at a time.

Heineken Beverages proudly supports the arts as a place to come together as one.



DRINK RESPONSIBLY. NOT FOR PERSONS UNDER THE AGE OF 18.



# TOYOTA MUSIEKFEES

BORREL

## ADAM SMALL-OUDITORIUM

### CLASSICAL CALABASH

Met: **Xhanti Nokwali** (sang, perkussie), **Vasti Zeeman-Knoesen** (sang), **Tankiso Mamabolo** (sang), **Sky Dladla** (sang, mbira, uhadi, perkussie), **Bongani Sotshononda** (marimba), **Daniel Nambassi** (perkussie, agtergrondsang), **Graeme Lees** (kitaar), **Stephen de Souza** (basviool), **Janna Khweis** (viool), **Ashlin Grobbelaar** (tjello), **Odile Lesch** (viool), **Remi Ludick** (altviool)

'n Musikale tentoonstelling van werke waarin jong komponiste aan die woord kom met 'n unieke vermenging van inheemse Afrika-instrumente en klassiekemusiekkonsepte. Die resultaat is 'n pragtige klanklandskap met sketse van die marimba, uhadi, djembe, viool, stem, kitaar en ander instrumente.

Vervaardiger **Cape Town Music Academy**  
Komposisie en verwerkings **Graeme Lees**  
Komposisie **Sky Dladla**, **Tankiso Mamabolo**, **Xhanti Nokwali**,  
**Bongani Sotshononda**  
Verhoogbestuur **Gideon Lombard**

**15 OKT 19:30**  
85 min | Adam Small-ouditorium  
R180-R220 | R210-R250 by die deur

### DIE ANGLO-BOEREORKES EN DIE 1820-SETLIST

Met: **Pietman Geldenhuys**, **Robin Auld**, **Schalk Joubert**, **Sima Mashazi**, **Nick Turner**, **Riaan van Rensburg** en die **US Jazz Band**, met spesiale gaste

"'n Boer, 'n Skot, 'n Zoeloe en 'n Engelsman loop die vertrek binne..."  
Dit klink dalk soos die begin van 'n grap, maar wees gewaarsku: Wanneer dié diverse groep musikante die gehoor betrek met hulle vlymskerp humor en musikaliteit, is dit omtrent 'n triomf van ons land se diversiteit en die verskillende soorte musiek wat daaruit voortvloei.



Ondersteun deur die  
**Toyota US Woordfees**

**13 OKT 20:30 | 15 OKT 16:30**  
75 min | Adam Small-ouditorium  
R180-R250 | R210-R280 by die deur

### DIE WEERVOORSPELLING

Met: **Rocco de Villiers** (klavier),  
**Lizelle le Roux** (viool)

Dié stuk is in 2017 op Marchand, 'n dorpie net buite Kakamas in die Noord-Kaap, gebore toe 'n wolkbreuk kort ná die aanvang van Rocco se buitelugvertoning sy eie lewe én dié van 400 gaste in gevaar gestel het. Die 15 nuwe komposisies kyk onder meer na aardverwarming, die beëindiging van die Slawewet in 1833 en SA se groen-ikoon Dave Pepler. Én die plastiekmonster. Die stukke word toegelig met voorlesings uit Rocco se digbundel, *Die eiesoortiges*.

**14 OKT 12:30 | 15 OKT 10:30**  
70 min | Adam Small-ouditorium  
R180-R250 | R210-R280 by die deur



## HOE ONS VOEL

Met: **Amanda Strydom**, **Coenraad Rall**  
(klavier), **Frank Freeman** (kitaar)

Amanda Strydom skryf 'n brief vir, en bring hulde aan haar vriend Ralph Rabie. Johannes Kerkorrel. 21 jaar later. Noot vergete nie. Kom ervaar sy bekende liedjies in 'n nuwe lig; die ander kant van 'n ikoon wat ons te vroeg verloor het. Saam met Strydom skilder Rall en Freeman 'n musieklandskap vir hierdie aangrypende produksie.

Oorspronklik ontwikkel deur die **Musiekindaba**

Skyrwer **Amanda Strydom**  
Musiekregisseur **Coenraad Rall**

**11 OKT** 16:30 | **12 OKT** 18:00 | **13 OKT** 14:30  
60 min | Adam Small-ouditorium  
R180-R250 | R210-R280 by die deur

## SKOONVELD

Met: **Frieda van den Heever** (stem,  
klavier), **Schalk van der Merwe** (bas-  
kitaar), **Frank Freeman** (elektriese en  
akoestiese kitaar), **Annemarie Nel** (tromme,  
perkusie), **Marina Louw** (altviool)

Die stemkunstenaar, liedjieskrywer en

sanger Frieda van den Heever gee haar eie liedjies lewe saam met begaafde musikante. Die afgelope paar jaar skryf sy meestal oor verlange en verlies en hoe dit ons verander, suwer, méér mens maak. Sy verweef liedjies oor lag, huil, liefhê en lewe ná die dood met gedigte en stories om jou op reis te neem na al die plekke wat jy ken.

Oorspronklik ondersteun deur die **Johann Brink Trust**

**8 OKT** 18:30  
70 min | Adam Small-ouditorium  
R180-R250 | R210-R280 by die deur

## WOORDMUSIEK

Met: **Coenie de Villiers** (klavier), **Mauritz Lotz** (kitaar), **Antoinette Kellermann**, **Jana Cilliers**, **Vinette Ebrahim**

Vyf legende op een verhoog: *Woord-musiek* smee die aangrypende lirieke en musiek van Coenie de Villiers saam met die verteltalent van veteraanaktrises Jana Cilliers, Antoinette Kellermann en Vinette Ebrahim. *Die Burger* noem die vertoning "n meesterklas, fenomenaal en onberispelik".

Regisseur, teks, musiek en stelontwerp  
**Coenie de Villiers**  
 Vervaardiger **KKNK** in samewerking met  
**CDV Market Ideation**  
 Beligtingsontwerp **Pieter-Jan Kapp**

**11 OKT 20:30 | 12 OKT 15:00**  
**14 OKT 20:00 | 15 OKT 13:30**  
 65 min | Adam Small-auditorium  
 R200-R260 | R230-R290 by die deur

## THE DAISY JONES BAR

### BREEKGODE

Met: **Augusta Zietsman**

In dié musikale belewingsreis speel Zietsman van alternatiewe pop en rap tot romantiese akoestiek. Dit is gegrond op haar debuut-EP, *Breekgoed*, wat luisteraars die geleenthed bied om die vyf stappe van rou oor 'n verlore liefde te beleef, terwyl ander jou sal laat dans. Augusta, ook 'n kranige dramaturg en draaiboekskrywer, is veral bekend vir haar rol in die bekroonde toneelstuk *Moord op die 8ste gat* en die TV-reeks *Die dinge van 'n kind*.

**15 OKT 15:30**  
 45 min | The Daisy Jones Bar  
 R150 | R180 by die deur

## BAND OR BUST

Band or Bust is terug by die fees om die beste musiek talent sonder 'n platekontrak in Suid-Afrika te ontdek. Die wengroep sal wegstaan met 'n kontantprys van R10 000, die geleentheid om een liedjie in 'n ateljee op te neem en 'n fotosessie met 'n professionele fotograaf asook 'n paar ander hupstote om 'n loopbaan te lanceer. Inskrywings open 3 Julie 2023. Skryf in op texxandthecity.com of woordfees.co.za of stuur e-pos aan contact@texxandthecity.com. Die finaliste sal op 1 Augustus 2023 bekend gemaak word. Kom kyk hoe die finaliste teen mekaar meeding. Met die 2020-wenners, Van Der Aven, as headline.

**14 OKT 16:00**  
 360 min | The Daisy Jones Bar  
 R80 | R110 by die deur

## DAN HOMESY BAND

Met: **Danie Scherman** (hoofsanger,  
 kitaar), **Michael de Paiva** (baskitaar),  
**Johan Swanepoel** (tromme, sang),  
**Ewin de Villiers** (klawerbord, trekklavier)

Dan Homesy is 'n Kaapse folk-rockband wat jou met lirieke en musiek wil laat huis voel – soos die naam te kenne gee. Hulle gebruik lirieke as 'n instrument om interessante lewensverhale en stories met die gehoor te deel, en probeer sodoende mense se gedagtes prikkel met die tuimeltrein van emosies waardeur ons elke dag naveer.

**8 OKT 15:30**  
 70 min | The Daisy Jones Bar  
 R150 | R180 by die deur





## DIE KAAPPUNTERS: AFRIKAANSE ROCK SE ANKER IN DIE SUIDE

Met: **Riku Lätti/Wian Anders** (stem, kitaar, klavier), **Jackie Lätti/Bettie Blatjang** (stem), **Willem Möller/Karring Kaappunter** (kitaar), **Churchil Naudé** (kletsrym), **Mark Ellis/Markus Oralrus** (baskitaar), **Jean Marais/Vuilsak van Staden** (tromme), **Tonia Möller** (stem, perkussie), **Jannie Hanepoot van Tonder** (trombon)

Die Kaappunters is 'n parmantige rockgroep wat gebore is uit die liefde vir die saak en vir musiek maak. Die musiekmakers is uit die gelede van Die Wasgoedlyn, Jackie en Riku Lätti en Churchill Naudé, saam met die saakkmakers van die Voëlvry-dae, Tonia en Willem Möller, en Jannie Hanepoot van Tonder van die Gereformeerde Blues Band – wat Die Wasgoedlyn in die eerste plek aangestEEK het.

**10 OKT 20:00**  
60 min | The Daisy Jones Bar  
R150 | R180 by die deur

## KAAPSE DJEZ, GOEMA EN BEYOND

Met: **Nicolas Miso** (sang), **Mark Lynch** (altsaxofoon), **Aubrey Matsila** (trombon), **Melisizwe Plaatjie** (klavier), **Joshua America** (kitaar), **Dillon Cornelius** (baskitaar), **Stuart Martin** (tromme), **Ramon Alexander** (klavier, leiding)

Die Maties-jazzvereniging bied 'n program met standaardjazz, repertoire, Kaapse jazz én oorspronklike stukke. Ramon Alexander, een van die hoofekspонente van die Suid-Afrikaanse subgenre Kaapse jazz, het hom gevestig as pianis, orkesleier en komponis. Hy het al by verskeie jazz- en musiekfeeste reg oor die wêreld opgetree. Die groep bestaan uit voormalige en huidige jazz-studente van die US se Musiekdepartement.

Regisseur, vervaardiger en musiek  
**Ramon Alexander**

**8 OKT 20:00**  
75 min | The Daisy Jones Bar  
R120 | R150 by die deur

## LIEDJIEBOER: 77 NOT OUT

Met: **Anton Goosen** en o.a. **Illimar Neitz** (kitaar), **Schalk "Mr Bass Man" Joubert**, **Lise Swart** (stem)

*77 Not Out* is 'n road trip deur Anton se liedjieboek van toeka tot sy heel nuutstes onder kookwater begeleiding. Klim op die "Boy van die suburbs" se ysterperd en ry saam met die Liedjieboer deur 44 jaar se musiek – van "Waterblommetjies" via Uniondale en "Blommetjie gedenk aan my" tot die harlekyn en sy rooi wyn en die Afrika-klanke van Goosen se Bushrockband.

**11 OKT 18:00**

90 min | The Daisy Jones Bar  
R200 | R230 by die deur

## NEIL SANDILANDS

Die gewilde sanger-liedjieskrywer-akteur Neil Sandilands het pas sy tweede album, *Allegaarkie van 'n askeet*, uitgereik. Hy het die plaat gemaak met topmusikante, waaronder Schalk Joubert en Albert Frost. Dis Neil se eerste optreden as sanger by die Woordfees en hy kan nie wag om sy stories en liedjies van die langpad huis toe met 'n gehoor te deel nie.

**12 OKT 20:00**

80 min | The Daisy Jones Bar  
R200 | R230 by die deur

## USK OPEN MIC

Met: **Lede van die US-koor**

Die Universiteitskoor Stellenbosch bied jaarliks hierdie Open Mic-sessie aan waar koorlede hulle verstommend diverse en individuele musiektalent uitbundig ten toon stel.

**15 OKT 18:00**

240 min | The Daisy Jones Bar  
R80 | R110 by die deur

## VAN DER AVEN

Met: **Theunis van der Merwe** (baskitaar, stem), **Roelof van der Merwe** (kitaar, stem), **Paul Avenant** (tromme, stem)

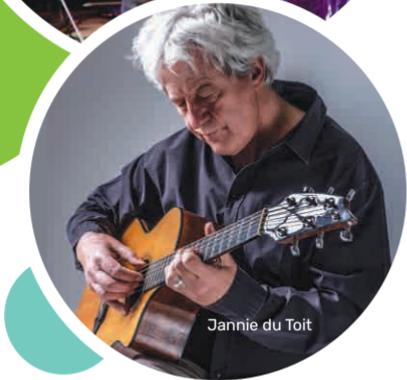
Die alternatiewe rock-folkinslag van die groep is geïnspireer deur die Groot-Karoo en ander folkpioniers. Van Der Aven, voorheen bekend as BrotherBrother, bestaan uit twee Karoo-broers en hulle beste vriend. In Junie 2022 is hulle eerste Afrikaanse enkelsnit, "Heimwee", uitgereik, en sedertdien deel hulle die verhoog met kunstenaars soos Elandré, Glaskas, Droomsindroom en Spoegwolf. Van Der Aven is die headline by die **Band or Bust**-kompetisie.

**14 OKT 21:00 (Deel van Band or Bust)**

60 min | The Daisy Jones Bar  
R80 | R110 by die deur

Van Der Aven





## WORLDPLAY

Met: **Xabiso Vili, Toast Coetzer, Flex of He & I, Yamoria, Jerome Rex, Jaco van der Merwe, Modise Sekgothe (digters), Louwrens Ferreira, Winterwelpie – Ronald Davey, Modise Sekgothe, Bronwen Clacherty (musikante)**

Dié Worldplay-sessies word aangebied in die styl van 'n speletjiesprogram waarin digters en musikante voor 'n gehoor saam-span. 'n Paar van Suid-Afrika se uiteenlopendste digters is aan die woord om, in samewerking met innoverende musici en klankontwerpers en -tegnici, die mikrofone én die gehoor aan die brand te stek. Hierdie betoverende sessies is een van die opwindendste kunsvorme wat 'n blik gee op die Suid-Afrikaanse psige.

In samewerking met **Wêreld** en **Hear my Voice**

Regisseur **Jaco van der Merwe**  
Vervaardiger **Jaco van der Merwe, Phomolo Sekamotho**

**11 OKT 21:00 | 13 OKT 20:00**  
**120 min | The Daisy Jones Bar**  
**R120 | R150 by die deur**  
**OB (T)**

## DROSTDY-TEATER

### AMBER / OMBRÉ KABARET

Met: **Amanda Strydom, Coenraad Rall (klavier), Susan Mouton (tjello)**

*Amber* verwys na 'n oranjebruin edelsteen óf beteken "vlugtig, temperamenteel, vrolik en aandadig". *Ombré* is die verandering

## TOYOTA MUSIEKFees

van lig na donker en van donker na lig. Strydom, Mouton en Rall weef in hierdie kabaret as 't ware 'n klank-en-woordkleed deur musiek, stories en poësie in te span, met daarby ingemeng skakerings van donker en lig – van verdriet en venyn tot vrolik en verspot. Met musiek van Johannes Kerkorrel, Melissa Etheridge, Ariel Ramirez, Jacques Brel en Ramses Shaffy.

Vervaardiger en skrywer

**Amanda Strydom**

Musiekregisseur en verwerking

**Coenraad Rall**

**10 OKT 21:00 | 12 OKT 11:00**

70 min | Drostdy-teater

R185-R235 | R215-R265 by die deur

Geen o.10

### ANY DREAM WILL DO: MY PAD MET WEBBER

Met: **André Schwartz**

'n Musiekgedrewe aanbieding waarin Schwartz uitbrei oor sy musikale verhouding met Andrew Lloyd Webber. Van die komponis se rolle wat hy al gesing het tot dié wat hy van die hand gewys het, en ook hoe hy elke vertoning ervaar het, word in die kollig geplaas. Schwartz vermaak met sang, lewenslesse en insigte oor sy verhouding met Webber, wat soms maar wipplank ry. Intens en mysterieus, soos die musiek wat hulle saamweef.

Musiekregisseur **Bryan Schimmel**

Skrywer **André Schwartz**

**10 OKT 14:00 | 13 OKT 20:00**

60 min | Drostdy-teater

R185-R235 | R215-R265 by die deur

### BUSRIT IN DIE AAND

Met: **Tarryn Lamb, Frank Freeman**

Hierdie intieme produksie is geïnspireer deur Elisabeth Eybers se gelyknamige gedig, maar slaan sy eie rigting in as musikale dokument van hartsake. Die goue stem van Tarryn Lamb word ondersteun deur die kitaarspeler, sanger en vervaardiger Frank Freeman in sy eerste nuwe

produksie ná *Eet Kreef!*, wat met 'n kykNET Fiësta bekroon is. Die toonsetting van *Busrit in die aand* word as enkelsnit vrygestel en bied 'n voorsmaak van wat gehore kan verwag.

Ondersteun deur die **Toyota US Woordfees**

**9 OKT 18:00 | 11 OKT 20:30**

70 min | Drostdy-teater

R185-R235 | R215-R265 by die deur

### DIE MAAN DEUR

### 'N GAATJIE IN DIE NAG

Met: **Jannie du Toit** (stem en kitaar),  
**Chanie Jonker** (klavier en akkordeon),  
**Annelie du Plessis-Hoberg** (fluit)

Jannie du Toit sing die onopgesmukte liedjies van die legendariese Marie Treduox, wat op 94 jaar steeds bekend is vir kleinkuns-juwеле soos "Jacobsbaai se aandlied" en "Mis oor Jacobsbaai", wat deur Laurika Rauch opgeneem is. Haar liedjies gaan oor wat die hart raak, die prentjiesmooi Jacobsbaai en die Weskus.

Regisseur en vervaardiger **Jannie du Toit**  
Skrywer en musiek **Marie Treduox**  
Bindingsteks **Dana Snyman**

**13 OKT 13:00 | 14 OKT 13:30**

80 min | Drostdy-teater

R185-R235 | R215-R265 by die deur

### DIS ZAMAR LEKKER

Met: **Veronica Bell** (viool), **Monika Stuchlik Kahl** (trekklavier), **Philip Vermeulen** (kitaar), **Warren Joubert** (baskitaar),  
**Ronald Siegelaar** (tromme)

Zamar is al amper 20 jaar bekend vir hulle aansteeklike, energieke musiek – van Piazzolla tot Chick Corea tot wals, tango, vastrap, folk en jazz. Die virtuose spel, met afwisseling tussen instrumentale en vokale musiek, voer jou weg na lande ver van hier, met lekker stories tussendeur.

**10 OKT 11:30**

60 min | Drostdy-teater

R185-R235 | R215-R265 by die deur

## DIE KUNS VAN TRANE

Met: **Koos van der Merwe**

In dié aksiese eenmanvertoning dig, sing en lag Koos van der Merwe en sy kitaar oor trane – 'n kuns wat min kan bemeester sonder om tranetrekkerig of sentimenteel te raak. Maak jou reg vir skerpinnige, eerlike en humoristiese kommentaar en klanke wat die lig en donker van die lewe vier. Sy nuwe digbundel, *My hande maak holtes*, word by dieselfde geleentheid bekend gestel.

**11 OKT 14:00 | 13 OKT 10:30**

90 min | Drostdy-teater

R185-R235 | R215-R265 by die deur

## FEMME IS FATALE KABARET

Met: **Elzabé Zietsman, Tony Bentel**  
(klavier)

Marna, Lian en Khanyi is drie vroue wat die lewe se uitdagings probeer oorkom om hulle drome van 'n beter lewe te verwesenlik. Maar soos talle ander vroue word hulle met geslagsgbaseerde geweld gekonfronteer. Hierdie snydende kabaret oor vrouwees, drome, liefde, vriendskap, aanvaarding en moord, is benoem vir 'n 2023 Fiësta-toekenning vir beste musiekgedrewe produksie.

Ondersteun deur **NATI**

Vervaardiger **Drama Drama**  
Regisseur **Eloise Clasen**  
Teks **Bruce Little**

**11 OKT 11:00 | 12 OKT 20:00**

65 min | Drostdy-teater

R185-R235 | R215-R265 by die deur

Geen o.16's (G, N, T)

## LIPKAP SE TONGKLAP: 'N RYMKLETSKABARET

Met: **Frazer Barry** (kitaar, perkussie, rymklets, digkuns, sang), **Jason Hartman** (rymklets, digkuns), **Kerishnie Pheiffer** (rymklets, digkuns), **Deniel Barry** (tromme, perkussie, digkuns, sang), **Earl Witbooi** (baskitaar, digkuns, sang), **Charlton Davids** (klawerbord, rymklets, digkuns, sang)

Iets tussen 'n operette en 'n kabaret wat saam met rymklets sorg vir 'n unieke musiekteaterervaring in Afrikaans en Khoe-khoegowab. Jy formuleer eers jou gedagtes en dán kom land dit in jou mond. Dan spoeg jy dit uit en stuur dit die wêreld in. Woordkunstenaars ondersoek die kompleks tema van taal en kommunikasie en gebruik musiek, digkuns, storievertel en rymklets as medium. Daar word satiries gekyk na die mens se vermoë om gedagtes te vorm, te verwoord en dit te kommunikeer.

Moontlik gemaak deur  
**Toyota US Woordfees**

Musiek en regie **Frazer Barry**  
Vervaardiger **Oeps ons eie-produksies**

**7 OKT 17:00 | 8 OKT 14:30**

70 min | Drostdy-teater

R100-R140 | R130-R170 by die deur

## LOKI ROTHMAN LIVE

**Loki Rothman** is terug met nuwe oorspronklike musiek en splinternuwe kitaarverwerkings. Hy is bekend vir sy unieke kitaarspel en betover gehore met sy perkussiewe styl. Rothman was voorheen te sien by die Woordfees saam met kunstenaars soos Laurika Rauch en die Soweto String Quartet, en het daarvoor verskeie toekenningens ontvang. Hy het die wêreld vol gereis met sy musiek en bring al dié stories en liedjies na die Woordfeesverhoog.

**14 OKT 20:00**

70 min | Drostdy-teater

R185-R235 | R215-R265 by die deur

## 'N BLOM IN ELKE VROU

Met: **Petronel Baard, Franco Engelbrecht, Johan Engelbrecht, Lelané van der Merwe, Jan-Erik Swart, Suid-Kaapse Kinderkoor**

Hierdie musikale en digterlike reis deur die vier seisoene ondersoek ons identiteit in Afrika aan die hand van inheemse plantegroei. Dié produksie is met groot welslae by vanjaar se KKNK opgevoer, met onder ander die talentvolle Suid-Kaapse Kinderkoor. Vir die Woordfees bring Petronel Baard en haar orkes 'n ensemble van dié koor saam.

Ondersteun deur **Cordis Trust, Deur die Blare Blomkuns, Die geheime taal van flora, D Studio**

Regisseur, musiek, beligtingsontwerp en tegniese versorging **Petronel Baard**  
Vervaardiger **Lang Vrou-produksies**  
Stelontwerp **Alta Scott, Zandra Klapwijk, Petronel Baard**  
Kostuumontwerp en verhoogbestuur **Alta Scott**

**8 OKT 11:00 | 9 OKT 14:00**  
**80 min | Drostdy-teater**  
**R165-R215 | R195-R235 by die deur**

## RAAF

Met: **Esté & Lourens Raaf**

Die Kaapse folk-pop-duo Esté en Lourens Raaf maak al langer as 'n dekade saam musiek. Hierdie is 'n musikale skouspel waarin 12 instrumente afgewissel word – en soms speel hulle selfs meer as een op 'n slag! RAAF (voorheen Bottomless Coffee Band) se oorspronklike komposisies het al meermale die voorste posisies op radiospeellyste geniet.

Musiek **Esté & Lourens Raaf**  
Tegniese versorging  
**Rodger-Lionel Bruiners**

**9 OKT 20:30**  
**70 min | Drostdy-teater**  
**R185-R235 | R215-R265 by die deur**





Niël  
Rademan



Valiant  
Swart

## RADEMAN S(W)ING

Met: **Niël Rademan** (sang, trekkklavier), **Lucas Heinen** (klavier, trekkklavier), **Dillon Cornelius** (kontrabas), **Stuart Martin** (tromme), **Drew Burton** (trompet)

Niël Rademan sing Afrikaanse swing-musiek en vervleg dit met Europese liedere – Afrikaans met 'n internasionale kabaretklubblank! Hy het 20 jaar geleden sy buiging gemaak met hervertolkings van volksmusiek, liedere soos "Sawends" deur Jan Pohl, en ook die immergroen "Boereseun" van Danie Bosman. Vanjaar keer hy terug met 'n reeks nuwe liedjies, vertalings, sowel as musiek uit sy eie pen. Word weggevoer op die maat van swing, die tango, samba en selfs 'n setees.

Musiek **Niël Rademan**, **Lucas Heinen**  
Musiekregisseur **Lucas Heinen**  
Vervaardiger **Niël Rademan-produksies**

**7 OKT 20:00**  
**60 min | Drostdy-teater**  
**R185-R235 | R215-R265 by die deur**

## SAAM (ALL)EEN

Met: **Luna Paige** (klawers, kitaar, stem), **Schalk Joubert** (baskitaar), **Frank Freeman** (kitaar), **Jonno Sweetman** (tromme), **Zolani Youth Choir**

Uitmuntende musikante, hartroerende koorsang en Luna Paige. Dié kombinasie is te hoor in 'n nuwe vertoning met oor-

spronklike musiek oor menswees, maar ook alleen wees, vreemd wees, hoopvol wees, eerlik wees, saam wees en sin vind in 'n tyd waarin min sin maak. 'n Konserf van my woorde, maar woorde met gewig. 'n Konserf met musiek wat vlieg, saggies land en saadjies plant; met stemme wat darel, droom, wens en ween; wat rus aan die luisterraar in 'n tyd van chaos verleen.

Ondersteun deur **ClemenGold**

Regie, teks, musiek, stel- en beligtingsontwerp **Luna Paige**  
Vervaardiger **Illuminar Productions**

**8 OKT 20:30**  
**80 min | Drostdy-teater**  
**R185-R235 | R215-R265 by die deur**

## VALIANT SWART: RONDRY, FLEIK EN DIE BUITELEWE

Die Mystic Boer se eerste nuwe album in sewe jaar het pas verskyn en dis vintage Valiant: ballades vol humor en hart gemeng met blues-, folk- en country-rock. Dis gemaak vir die langpad maar ook die braaivliesvuur. Valiant deel sy nuwe treffers saam met hoogtepunte uit 'n loopbaan van meer as 30 jaar.

**12 OKT 17:30**  
**60 min | Drostdy-teater**  
**R185-R235 | R215-R265 by die deur**  
**OB (T)**

## **VERLANGEbos**

Met: **Nic de Jager** (voorlesing), **Louis Loock** (sang), **Rina Goldberg** (klavier), **Schalk Joubert** (baskitaar), **Schalk Wasserman** (perkussie)

Volksmusiek en digkuns – ou wyses en woorde – kry nuwe betekenis. Nic de Jager, deurwinterde radioman met sy meesterlike aanslag, vervleg sy eie teks met gedigte en melodieë uit die FAK en liedermusiekskat, saamgestel deur die pianis Rina Goldberg. Dit word lieflik vertolk deur Louis Loock. In Nuwe produksie wat oud en jonk sal betower.

Ondersteun deur die **Johann Brink Trust**

Regisseur **Ira Blanckenberg**  
Vervaardiger **Marzé Botha**  
Musiek **Rina Goldberg**

**7 OKT 12:00 | 8 OKT 17:00 | 10 OKT 17:00**  
60 min | Drostdy-teater  
R185-R235 | R215-R265 by die deur

## **DIE HEKS: HEAVY METAL**

Met: **Marcia Moon** (stem, kitaar), **Leigh Dawson** (tromme)

Afrikaans is donker... Gotiese Afrikaans word uitgebeeld teen 'n agtergrond van Afrika-kosmologie en Suid-Afrikana. Die temaledi "Die Heks van Hexriviervallei" deur Marcia word aangevul deur oorspronklike liedjies én die van ander, maar ook gedigte en prosa, waaronder "Die donkerman" van Ingrid Jonker, *Raka* deur N.P. Van Wyk Louw en "Ballade van die tyd" deur Ignatius Mocke. Afrikatromme, beeldte van berge, diepstemstorievertellers en die raaisels van dimensies, spoke en ondiere word met musiek opgetower.

Skywer **Marcia Scholtz**  
Tegniese versorging, beligtingsontwerp  
**Cecilia Scholtz**  
Musiek **Marcia Moon, Chris J. Mocke**

**7 OKT 16:00 | 8 OKT 17:00**  
70 min | Eendrag-teater  
R190 | R220 by die deur

## **EENDRAG-TEATER**

### **ANDRÉ TERBLANCHÉ IN KONSERT**

Met: **André Terblanché, Winand Grundling**

'n Keur van die mooiste Afrikaanse musiek wag in dié debuutproduksie waarin die goue draad van 'n musikale vriendskap gevolg word. Terblanché en Grundling, wat al 15 jaar die verhoog deel, staan stil by 'n paar oorspronklike komposisies én steek die draak met gewilde Afrikaanse sangers. Die gehoor kan uitsien na onder meer "Voshaarnooi", "Meisie sonder sokkies", musiek van Coenie de Villiers en uittreksels uit hulle kabaret *Ballade vir 'n backtrack* wat vir 'n Woordtrofee benoem is.

Vervaardiger **Prima Produksies**

**11 OKT 20:00 | 13 OKT 15:00**  
60 min | Eendrag-teater  
R190 | R220 by die deur

## **STUDENTE-TALENTE**

'n Paneel beoordelaars besoek koshuise en PSO's op die Matie-kampus om te kyk wie se talente by die Woordfees uitgestal moet word. Kom luister, sing en lag saam met die beste kultuuritems wat die studente het om te bied. Vir almal met kultuurwoema! Verdere navrae kan gerig word aan wf2023@sun.ac.za of 078 353 7080.

**10 OKT 20:00**  
120 min | Eendrag-teater  
R40





Jax Music Satire



Dikelo Mamiala



Hip-Hop, Bop & Pop



Albert de Vos en  
Izak de Vries

## MEER LAG AS BESEER: 'N STOUTE KOMIESE ERVARING VIR MENSE BO 16

**Jax Music Satire** noem 'n graaf by die naam in C-majeur. Sy is reeds bekend op TikTok vir haar reguit humor en het in die Covid-tyd vol sale getrek met haar treffer *Trevor, ek's 'n lesbian*. Hierdie vertoning vir mense wat hou van Afrikaans en Engels sonder brieke is 'n wilde perd wat jou stoutste verwagtinge gaan oortref, amper soos 'n kabaret. Twee gelukkige ondersteuners staan ook 'n kans om 'n gawe prys te wen.

**9 OKT 20:00 | 13 OKT 20:00**

**14 OKT 16:00**

**70 min | Eendrag-teater**

**R190 | R220 by die deur**

**Geen 0.16**

## NEXT!!! AUDITIONS ARE NOT FOR THE FAINT OF HEART KABARET

Met: **Dikelo Mamiala** (akteur, sang),  
**Jacques du Plessis** (klavier)

Relebogilethata, 'n jong meisie van Mount Frere, droom daarvan om 'n ster te word. Sy werk as kelnerin en doen alles om haar droom te verwesenlik. Sy wil dit so graag hê, maar is hierdie die regte liedjie om 'n goeie indruk te maak? In die wipwarit van hartseer en hoop bons Relebogilethata van een oudsie na 'n ander terwyl sy liedjies sing wat wissel van bekende Broadway-stukke tot die kragtigste Xhosa-liedjies van Miriam Makeba. Sy sal érigiets doen om die gevreesde "Next!!!" te vermy.

Regisseur, skrywer, stelontwerp en verhoogbestuur **Amanda Bothma**  
Vervaardiger **Wela Kapela-produksies**  
Kostuums **Judy Raffan**

**7 OKT 20:00 | 9 OKT 15:00**

**60 min | Eendrag-teater**

**R190 | R220 by die deur**

## SPIERWIT BLUES EN HENNIE AUCAMP SE DAGBOEK

Met: **Albert de Vos** (kitaar, mondfluitjie),  
**Izak de Vries** (voorleser)

In die genre van blues en folk sing Albert de Vos lirieke wat aansluit by gedagtes in Hennie Aucamp se dagboek. Aucamp het geskryf oor vrees en verval, oor liefde vir sy land, maar ook oor die vervaardiging wat hy ervaar het as half-Afrikaan en half-Européer. As esteet kon hy skoonheid sien, selfs in die dood. Hy was lief om in Kaapstad se strate en parke rond te dwaal, waar hy soms kortstondige liefde ervaar het.

Vervaardiger, teks en musiek

**Albert de Vos**

Regisseur **Albert de Vos, Izak de Vries**  
Beligtingsontwerp **Pieter-Jan Kapp**

**12 OKT 15:00 | 14 OKT 20:00**

60 min | Eendrag-teater

R190 | R220 by die deur

## VINCENT: HIS QUEST TO LOVE AND BE LOVED

Met: **Daniel Anderson** (akteur, sang),  
**Germainne Gamiet** (klavier)

Die lewe en kuns van Vincent van Gogh word in 'n verbluffende nuwe lig beskou. Daniel Anderson wissel tussen 'n narratiewe stem en die stem van Van Gogh self, wat hardop praat soos hy brieue aan sy broer Theo skryf. Met verwerkings van gewilde musiekteater-, pop-, rock- en jazzliedjies skilder die stuk 'n portret van 'n gekwelde man met 'n skeppingsdrang – en 'n diep begeerte om lief te hê en liefgehê te word.

Regisseur, skrywer, stelontwerp en verhoogbestuur **Amanda Bothma**  
Vervaardiger **Wela Kapela-produksies**  
Kostuums **Judy Raffan**

**11 OKT 15:00 | 14 OKT 12:00**

70 min | Eendrag-teater

R190 | R220 by die deur

## OUDE LIBERTAS- AMFITEATER

## EFFERVESCIENCE: XAMISA, IKAPA, KAAPSTAD

Met: **Leslie Kleinsmith, Babalwa  
Mentjies, Alvin Dyers, Jason  
"Hakiesdraad" Hartman, US Jazz Band  
o.l.v. Felicia Lesch**

Ervaar die bruisende wêreld van Kaapstadse jazz saam met die legendariese Leslie Kleinsmith, wie se sielvolle interpretasies van jazz en klassieke kontemporêre stukke gehore dwarsoor die wêreld betower het. Die virtuose kitaarspeler Alvin Dyers vier 'n unieke versmelting van Afrika-ritmes en die harmonieë eie aan Kaapse jazz, en Babalwa Mentjies se stem roer met liedjies oor liefde, verlange en veerkrachtigheid. En dan's daar nog die Afrikaanse hip-hop-sensasie Jason "Hakiesdraad" Hartman...

**15 OKT 16:00**

75 min | Oude Libertas-amfiteater

R120-R180 | R150-R210 by die deur

## HIP-HOP, BOP & POP

Met: **Jack Parow, Early B, Kurt Darren,  
Loki Rothman, The Blake Hellaby  
Quartet, Lea Venga**

Kom luister hoe hip-hop, pop en jazz in-eenvloei as die rymkletsers Jack Parow en Early B musiek maak saam met Kurt Darren en die kitaarfenomeen en popvervaardiger Loki Rothman en die klavivirtuoos Blake Hellaby, wat gerekene word as een van Kaapstad se top-jazzmusikante en popvervaardigers. 'n Wenkombinasie wat wys dat musiek oor alle grense strek.

Oorspronklik ontwikkel deur

**Musiekindaba**. Ondersteun deur die  
**Toyota US Woordfees**.

**8 OKT 18:00**

75 min | Oude Libertas-amfiteater

R180-R250 | R210-R280 by die deur

OB (T)



## ROCK & RUMBA

Met: **Arno Carstens** (stem, kitaar), **John Hassan** (perkussie, stem), **Sima Mashazi** (stem), **Trevino Isaacs** (klavier), **David Watkyns** (trompet, klawers), **Kevin Gibson** (tromme), **Lucas Khumalo** (baskitaar)

Suid-Afrika se groot rockster Arno Carstens span kragte saam met die energieke band Hassan'adas en die virtuoze Sima Mashazi. John Hassan lei 'n groep bobaas- Kaapse musikante in Hassan'adas wat spesialiseer in dansstyle soos salsa, rumba, samba en Afrikaritmes. Uitstekende sangstemme en aansteeklike verwerkings van Carstens se Engelse én Afrikaanse musiek sal beslis sorg vir 'n glimlag op jou gesig en 'n swaai in jou heupe!

Oorspronklik ontwikkel deur **Musiekindaba**. Moontlik gemaak deur die **Toyota US Woordfees**.

**14 OKT 20:00**

75 min | Oude Libertas-amfiteater  
R180-R250 | R210-R280 by die deur  
OB (T)

---

## VAN DER STEL- SPORTGRONDE

---

Ondersteun deur **Toyota**,  
**kykNET**, **HEINEKEN Beverages**,

## NAGSKOF VOL.1

Met: o.a. **Fokofpolisiekar**,  
**Desmond and the Tutus**, **Majozi**

In samewerking met **Texx and the City**

Doen jou hare, sprinkel blinkers, trek jou lekkerste skoene aan en maak gereed vir ons eerste *Nagskof*-partytjie. Dis 'n nuwe musiekshow wat van Suid-Afrika se beste bands en musikante na ons Woordfees-verhoë bring. Fokofpolisiekar stel hul nuwe album bekend.

**11 OKT 18:00**

240 min | Van der Stel-sportgronde  
Toegang vanaf R95 | VIP vanaf R250

---

Spoogwolf



# TOYOTA MUSIEKFees

## SPOEGWOLF

Met: **Danie du Toit** (sang, kitaar), **Chris von Wielligh** (kitaar, klavier), **Moskou du Toit** (tromme, perkussie, sang), **Albert van der Merwe** (baskitaar, sang)

Vier Paarlse broers betower gehore reg oor die wêreld met rock 'n roll-digkuns. Die groep spog reeds met tien trefferalbums, met *Koma* (2019) wat die rekord hou vir die eerste (en enigste) Afrikaanse album wat die nr. 1-posisie op Apple Music se ranglys vir alle genres haal. Spoegwolf bring 'n besondere energie na hul vertonings en hulle konserte is waarlik onvergeetlik.

**12 OKT 19:30**

60 min | Van der Stel-sportgronde  
Toegang vanaf R120 | VIP vanaf R350

## UIT VOLLE BOSCH

Met: **Van Der Aven, Zaan Sonnekus, Gian Groen, Jan Blohm, Die Heuwels Fantasties**

In samewerking met **Bok Radio**

Kry vyf vir die prys van een en kuier saam met twee groot opkomende sterre, Van Der Aven en Zaan Sonnekus, en drie legendes van Afrikaanse folk, pop en rock: Gian Groen, Jan Blohm en Die Heuwels Fantasties. Kom ervaar 'n nag van warm klank, passie en plesier onder die lentes terre.

**13 OKT 19:00**

240 min | Van der Stel-sportgronde  
Toegang vanaf R150 | VIP vanaf R350

## JOL & JIVE

### WOW WORD 20!

Met: o.a. **Tribal Echo, Temple Boys, Early B, Mango Groove, Dr Victor & The Rasta Rebels**

Bring die hele gesin! 'n Gala-feesviering van WOW se 20ste bestaansjaar bied gesinsvermaak vir oud en jonk. 'n Veilige, genotvolle viering van die projek se wonderlike groei oor die afgelope twee

dekades. Dié jaarlikse gesinsdag is 'n hoogtepunt op die WOW-feesprogram. Gewilde kunstenaars gaan optree en verskeie plaaslike orkeste gaan die voete behoorlik laat jeuk. Gesonde en veilige gesinsvermaak met stalletjies en 'n biertent vir die grootmense. Hierdie prettige gesinsdag bied uitstekende waarde vir geld!

**14 OKT 16:00**

420 min | Van der Stel-sportgronde  
Toegang vanaf R60 | VIP vanaf R200

## ANDER

## KOPPIETEEFONTEIN MET PORTCHIE

Met: **Portchie, Jak de Priester**

Portchie maak sy ateljee, Maria's Manor, vir feesgangers oop met die "live" weergawe van Jak de Priester se kykNET-program, *Koppieteefontein*. De Priester neem Portchie op 'n reis deur sy grootwordjare – van waar hy prentjies opplak in Tweeling se skoolgangte tot sy wêreldklas-uitstellings op Trafalgarplein in Londen. Portchie vertel van sy 60ste verjaardag later vanjaar. Die twee maak heerlik musiek op Portchie se fantastiese Steinway-vleuelklavier. Verwag treffers soos "Sally Williams", "Binnelanders" en ander gunstelinge uit De Priester en Portchie se verlede.

Tegniese versorging, verhoogbestuur  
**Christoff Loubsar**

**8 & 9 OKT 16:00**

60 min | Maria's Manor, Noord-walwesstr 9  
R250 | R280 by die deur





## 50 YEARS OF JAZZART

Jazzart-danseteater, die oudste kontemporäre dansopleiding en -uitvoerende geselskap in Suid-Afrika, is vanjaar 50. Om hierdie groot mylpaal te gedenk bring Jazzart produksies na die verhoog wat die geselskap se kleurryke geskiedenis vier en temas soos die verlede, aanvaarding en herskepping ondersoek.

**8 OKT 15:00 | 9 OKT 15:00**

**10 OKT 18:00**

60 min | HMS Bloemhof-skoolsaal

R160 | R190 by die deur

toestande en gedagtes word ondersoek, asook ons strewie na betekenis terwyl ons worstel met kwessies soos identiteit, ouderdom, skoonheid, genot, liefde, pyn en hartseer. Hoe ons ervarings verwerk, laat interessante vrae ontstaan oor wie ons is en hoekom ons is soos ons is.

Regisseurs **Grant van Ster, Shaun Oelf**  
Vervaardiger **Figure of 8 Dance Collective**

Choreografie **Grant van Ster, Shaun van Oelf** en die geselskap

Stelontwerp **Carin Bester**

Beligtingsontwerp **Andi Colombo, Grant van Ster**

Klankontwerp **Shaun Oelf**

Kostuums **Jenny Stretch**

Verhoog- en produksiebestuurder en

vervaardiger **Marie Vogts**

## EMBODY YOU

Met: **Shaun Oelf, Keenun Wales, Lubabalo Pupu, Grant van Ster, Jay-Dee America**

*Embody You* is 'n verkenning van die liggaaam se rol en funksie deur middel van kontemporäre dans. Bewegings, gemoeds-

**10 OKT 09:30 | 11 OKT 20:30**

**13 OKT 20:30**

50 min | HMS Bloemhof-skoolsaal

R140 | R170 by die deur

## KARATARA

Met: **Shaun Oelf, Grant van Ster,  
Dean John Smith**

Baie inwoners verloor alles, party hulle lewe. *Karatara* is op die Knysna-ramp van 2018 geskoei toe 'n brand in die middel van die nag dele van die dorp in puin gelê het. Dié dans-drama vertel die verhaal van 'n gemeenskap se verlies aan familie, grond en 'n heenkomte. Dit ondersoek die komplekse dinamika en geskiedenis van die plaaslike inwoners, en wys hoe die media en politici 'n tragedie as 'n geleenthed gebruik en uitgebuit het. Dit is bekroon met die Fleur du Cap vir beste beligting- en klankontwerp en het die kykNET Fiësta ontvang vir die beste teaterontwerp.

In samewerking met **KKNK, NATi,  
Suidoosterfees, Wes-Kaapse Departement van Kultuursake en Sport,  
Baxter-teater, Stad Kaapstad**

Regie en musiekverwerking

**Gideon Lombard**

Skywers **Shaun Oelf, Wilken Calitz**

Produksiebestuur **Marie Vogts**

Verhoogbestuur **Andi Colombo**

**11 OKT 12:30 | 12 OKT 18:00**

**13 OKT 10:00 | 14 OKT 20:30**

**15 OKT 12:30**

60 min | HMS Bloemhof-skoolsaal

R160 | R190 by die deur

Geen 0.10

## ULTRA

Met: **Darkroom Contemporary Dance  
Theatre-geselskap**

*Ultra* verken die liggaamlikheid van uiterstes. Die werk weerspieël ons huidige klimaat waarin ekstremsme voortdurend met reaksionêre opvattinge bots en vra tot watter mate die gematigde en die revolusionêre saam kan bestaan. Hierdie nuwe werk is in opdrag van die 2023 Kucheza Afrika-fees vervaardig en het in April 2023 in die Suid-Afrikaanse Staatsteater gedeputeer.

Regie en choreografie **Louise Coetzer**  
Oorspronklike klangbaan **Brydon Bolton**  
Visuele elemente **Oscar O'Ryan**,

**Keshet Karidi**

Tegniese koördineerde **Oscar O'Ryan**

Verhoogbestuur **Buntu Tyali**

**7 OKT 20:30 | 8 OKT 18:00**

**10 OKT 15:00**

50 min | HMS Bloemhof-skoolsaal

R160 | R190 by die deur

OB

**Waarskuwing:** Die produksie gebruik audiovisuele en flitsende ligeffekte wat vir fotosensitiewe kykers en jong kinders ontwrigtend kan wees.

(A) (E)

Jazzart

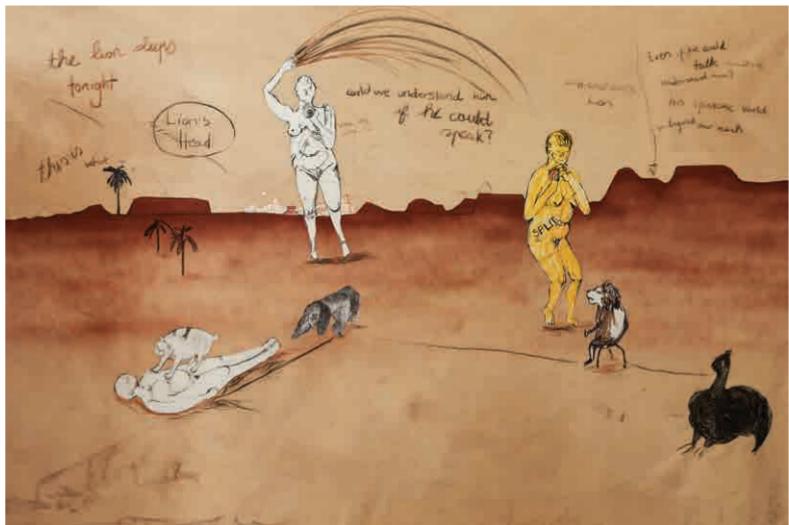




# VISUELE KUNS

BORREL

# FEESKUNSTENAAR: WILMA CRUISE



## THE ANIMAL – WHAT A WORD!

**Wilma Cruise** bekijk graag die verbindenis tussen mens en dier, met 'n klem op kommunikasie. In dié tentoonstelling bepeins sy die "vraag van die dier" in die konteks van taal, hoe ons óór hulle en mét hulle praat. Diere se gebrek aan (menslike) taal en dus (menslike) rede het hulle tradisioneel ons mindere gemaak. Cruise bevraagteken egter of die gebrek aan taal 'n tekortkoming is. Die uitstalling bevat drie klanklandskappe wat die veelitaligheid van ons land vier – van 'n klanklandskap waar ons die indringende geblaf van oorlogshonde hoor, tot 'n audiovisuele aanbieding waar die dier deur afwesigheid en stilte voorgestel word. Sy werk hoofsaaklik in vuurklei, maar van haar lewensgroot mens- en dierfigure vind ook uitdrukking in brons.

Kom luister na 'n gesprek oor Wilma Cruise se werk.

**8 OKTOBER 10:30**

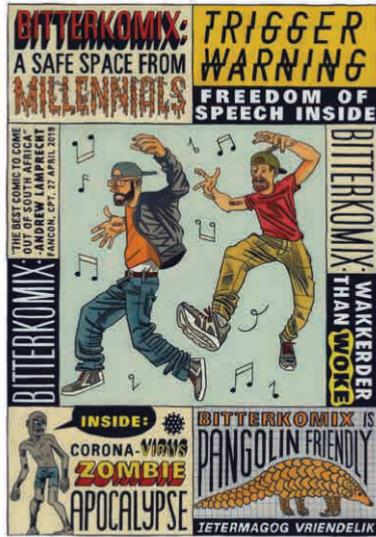
60 min | Victoria Hub: Raadsaal  
Gratis

Uitstalling

**7-15 OKTOBER 09:00-18:00**

US Museum  
Gratis





## BITTERKOMIX

Dié uitstalling fokus op oorspronklike kuns- en drukwerke deur die omstrede Bitterkomix-duo, **Anton Kannemeyer** en **Conrad Botes**. Die werk is satiries van aard en sluit materiaal in uit *Bitterkomix 16-19* (2013-2023), *Lag-Lag 2* (2019), *The Erotic Drawings of Anton Kannemeyer* (2014), *The Erotic Drawings of Conrad Botes* (2019), asook werk uit die Franse weergawes (2021) van laasgenoemde twee boeke.

**7-15 OKTOBER 10:00-18:00**

Venue TBC | Gratis

Geen 0.18 (N, T, S) Die uitstalling bevat eksplisiete tekeninge en is nie gesik vir kinders nie.

## BOERPLEK VAN VREES

**Anton Kannemeyer** se eerste solo-uitstalling in Suid-Afrika sedert 2015. Vir hom was 2015 'n waterskeidingsjaar – die jaar van die #FeesMustFall-opstande en die jaar wat uitdagende satire op vele platforms wêreldwyd die mond gesnoer is. Nie, soos gewoonlik, vanuit 'n regse oord nie, maar deur linkse aktiviste en die voorheen verdraagsame, liberale kuns-establishment. Alles in die naam van sosiale geregtigheid en politieke fatsoenlikheid. Die uitgestalde werke tree in gesprek met cancel culture, die woke-mentaliteit en die humorloosheid en

gebrek aan self-ironie in die ideologieë wat tans aan jongmense opgedring word.

**7-15 OKTOBER 09:00-18:00**

US Museum | Gratis

## FANFARE

Kurator: **Marinda du Toit**

Altesame 14 lewensgroot realistiese en fantasiediere van metaal, op vlotte gemonteer, volg daagliks 'n roete deur die strate van Stellenbosch na die US Museum, waar hulle uitgestal word. Die diere is onder leiding van die e-Bosch Erfenisprojek en bekwame sveisers van metaalplate, herwonne skrootmateriaal en optelgoed gemaak deur verteenvoudigers van Stellenbosch Sentraal en haar 13 buurdorpe: Cloetesville, Devonvallei, Idasvallei, James-town, Kayamandi, Klapmuts, Klymore, Lanquedoc, Pniël, Raithby, Vlottenburg, Wemmershoek en plaasgemeenskappe. Die tyd en roete van die optog word daagliks op die Toyota US Woordfees se sosiale media bekend gemaak.

**7-15 OKTOBER 09:00-18:00**

US Museum | Gratis

## KAROO KITAAR BLUES

Twintig jaar gelede het **David Kramer** verskeie selfgeleerde volksmusikante in die dorre streke van die Karoo en Noord-Kaap gaan opsoor, wat gelei het tot die *Karoo Kitaar Blues*-konserte. Unieke stemme soos Helena Nuwegen, Hannes Coetzee, Tokas Lodewyk, Koos Lof en Siena Mouers het gehore meegevoer en dikwels tot traner geroer. Die fotograaf **John Hogg** en schilder **John Kramer** het destyds dié konserte en kunstenaars (van wie die meeste intussen oorlede is) afgeneem. Die foto's, wat nog nooit vooroor nie toon gestel is nie, vertel roerende verhale van 'n ryk, miskende tradisie; van mense wat nooit van roem durf droom het nie, maar leer sing het om die koue en donkerste te verdryf.

**7-15 OKTOBER 09:00-18:00**

US Museum | Gratis



## KUNSVEILING

Die jaarlikse Toyota US Woordfees-kunsveiling, in samewerking met Strauss & Co, vind op **12 Oktober** in die Stellenbosse stadsaal plaas. **Teresa Lizamore** is die kurator. Die kunswerke waarop vanjaar gebie kan word, word in Augustus bekend gestel en sluit werke deur bekende en opkomende kunstenaars in wat elke sak sal pas. Die werke word vir die duur van die fees in die stadsaal uitgestal. Sluit gerus op **12 Oktober**

vanaf **18:00** by ons aan om te deel in die opwinding. Voornemende kopers sal ook aanlyn en per telefoon kan bie. Hou ons sosiale media en webwerf dop vir alle besonderhede.

**Uitstalling | 7-15 OKTOBER 10:00-18:00**  
**Kunsveiling | 12 OKTOBER 18:00 vir 18:30**  
**Stadsaal | Gratis**

## STRAUSS & CO EXHIBITION OUDÉ LEESKAMER

Hoogtepunte van Strauss & Co se veiling wat in November in Johannesburg te koop is, word hier ten toon gestel. Dit sluit onder meer werke uit die boedel van wyle prof. Danie Joubert, voormalige rektor van die Universiteit van Pretoria, in.

**7-15 OKT 10:00-17:00**  
**Oude Leeskamer | Gratis**

## THERE GOES MY HEART DIE PHILADELPHIA RHYTHMS EN KAAPSTAD SE VROEË DANSORKESTE, 1940-1960

Die verhaal van Kaapstad se vroeë dansorkest word deur middel van foto's, musiek en stories van die tyd vertel. Vroue in swaaiende rokke en mans in swierige pakke het hawe bymekaar gekom om langarm te dans op eg Kaapse musiek - 'n mengsel van swing, vstrap en ghoema. "There goes my heart", een van die treffers van die tyd, is opgeneem deur die Philadelphia Rhythm-orkes, in 1947 deur **Arend Hendricks** gestig. Die uitstalling deur **Nuseum**, in samewerking met die **Toyota US Woordfees**, gebruik materiaal uit die Hendricks-familie se argief.

**7-15 OKTOBER**  
**Adam Small-voorportaal | Gratis**



Strauss&co

## WOORDEFEES ATELIER 2023

Kurator: Ilse Schermers

'n Oorsigtelike uitstalling van deelnemers aan vanjaar se **Ateljeebesoek-program**, aangevul deur werke van ander plaaslike kunstenaars.

Hierdie uitstalling is 'n nuttige vertrekpunt om jou ateljeebesoeke te beplan.

**7-15 OKTOBER 09:00-17:00**

IS Art-galery | Gratis

## RONDLEIDINGS

### US MUSEUM

Daar sal **8, 9 en 13 Oktober** rondleidings om **09:30** aangebied word. Die rondleiding duur ongeveer 50 minute en is gratis.

### STADSAAL

Daar sal **10, 11 en 12 Oktober** rondleidings om **10:00** aangebied word. Die rondleiding duur ongeveer 50 minute en is gratis.

### RUPERT-MUSEUM

'n Rondleiding deur die huidige uitstellings, wat die merkwaardige Johannesburgse stasiepanele deur J.H. Pierneef insluit, asook die uitstalling *AbstRacT, the Hidden Synchrony*, en 'n natuurgerigte uitstalling met die oog op Oktober as Tuinmaand. Die aanbieder is die kurator, **Eliz-Marié Schoonbee**, wat saam met die museum-interns gesprekke faciliteer oor uiteenlopende visies van die onderskeie kunswerke.

**11 & 13 OKTOBER 11:00**

60 min | Rupert-museum

R50 | R80 by die deur (koffie ingesluit)

(E)

## STRAUSS & CO LESINGS EN GESPREKKE

### 'N MAN VIR ELKE SEISOEN

JOHANNES VERMEER- RETROSPÉK-TIEWE UITSTALLING BY DIE RIJKSMUSEUM IN AMSTERDAM

Met: **Lizelle Kilbourn**

Die Rijksmuseum se onlangse retrospektiewe uitstalling van 28 van Johannes Vermeer se 34 erkende werke was 'n eenmalige ervaring. Vermeer (1632-1675), algemeen beskou as een van die groot kragte in die geskiedenis van wêreldkuns, se werk is ongeëwenaar in terme van tegniese innovasie en estetiese skoonheid, maar leef ook voort in die openbare verbeelding in die vorm van gewilde romans en films, soos die rolprent-interpretasie van *Girl with a Pearl Earring*, een van sy bekendste skilderye.

**9 OKTOBER 15:00**

60 min | Oude Leeskamer

R30

(A)

### SOUTH AFRICAN ARTISTS IN PARIS

Met: **Leigh Leyde**

Na aanleiding van die 1988-tentoonstelling *Paris en Suid-Afrikaanse kunstenaars: 1850-1965* by Iziko in Kaapstad, fokus dié praatjie op die volgende geslag kunstenaars in Parys, en spesifiek op swart kunstenaars soos Esther Mahlangu, Gerard Sekoto en Ernest Mancoba, wat in die Franse hoofstad aanklank gevind het by ander kunstenaars in die diaspora, soos Skunder Boghossian en Wifredo Lam.

**10 OKTOBER 11:00**

60 min | Oude Leeskamer | R30

(E)

### CHEVIOT PLACE 6

KRUISPAD VAN KUNSTENAARS, SKRYWERS EN INTELLEKTUELE (1956–1990)

Met: **Amanda Botha**

By Cheviot Place 6, Seepunt, het Erik Laubscher en Claude Boucharain hul huis met Jan Rabie en Marjorie Wallace gedeel. Suid-Afrika se eerste Boheemse Kolonie het dit vir kunstenaars moontlik gemaak om vrylik te assosieer, ongeag die politiek van die dag. Die gevolge was grensver-skuiwend en histories belangrik. Dit was die wieg van Suid-Afrikaanse moderne kuns en die Sestiger-skrywersbeweging.

**10 OKTOBER 15:00**

60 min | Oude Leeskamer | R30



### CONTEMPORARY SOUTH AFRICAN CERAMICS

Met: **Olivia Barrell**

Ná die onlangse publikasie van Phaidon se *Vitamin C: Clay and Ceramic in Contemporary Art*, fokus dié praatjie op innoverende, kontemporêre keramiek in Suid-Afrika en 30 Suid-Afrikaanse kunstenaars wat dié medium tot sy beeldende uiterste druk.

**11 OKTOBER 11:00**

60 min | Oude Leeskamer | R30



### WILLIAM KENTRIDGE: GEBONDE EN ONGEBONDE

Met: **Wilhelm van Rensburg**

Byna honderd Kentridge-monografieë en -katalogusse is tot dusver in die boekhandel gepubliseer, maar Kentridge se kunstenaarsboeke is minder bekend. Dié praatjie spreek hierdie verskynsel aan na aanleiding van die publikasie van die eerste volume van Kentridge se gedrukte katalogus *raisonné*.

**11 OKTOBER 15:00**

60 min | Oude Leeskamer | R30



### THE SYDNEY KUMALO/EZROM LEGAE CATALOGUE RAISONNÉ

Met: **Wilhelm van Rensburg**

Hierdie paneelbespreking fokus op die Strauss & Co-publikasie, *The Sculptures of Sydney Kumalo and Ezrom Legae – A Catalogue Raisonné* deur Gavin Watkins en Charles Skinner, die kurators van die retrospektiewe uitstalling, en die opvoeders wat kunsprogramme tydens die opvoerings aanbied.

**12 OKTOBER 11:00**

60 min | Oude Leeskamer | R30



### EXPLORING THE RICH ARTISTIC HERITAGE OF THE EASTERN CAPE HIGHLIGHTS FROM STRAUSS & CO'S AUCTION HISTORY

Met: **Ian Hunter, Kayleen Wrigley**

'n Verkenning van die dinamiese en diverse verskeidenheid kunstenaars wat óf in die Oos-Kaap geleef of gestudeer het, óf deur die Oos-Kaap geïnspireer is.

**12 OKTOBER 15:00**

60 min | Oude Leeskamer | R30



### SOSIALE VERANTWOORDELIKHEID IN DIE KUNSTE

Met: **Wilhelm van Rensburg**

'n Paneelbespreking oor maniere waarop kunsgalerye en museums in die Kaap aan sosiale-verantwoordelikheid-inisiatiwee deelneem, veral in terme van die opvoedkundige kunsprogramme wat hulle aanbied.

**13 OKTOBER 11:00**

60 min | Oude Leeskamer | R30



## KUIER

### EVALUASIES MET STRAUSS & CO

Spesialiste waardeer jou kuns, veral naoorlogse, moderne en kontemporêre werke, asook Verre-Oosterse keramiek en silwerware.

**9 OKTOBER** 14:00–16:00

**14 OKTOBER** 12:00–15:00

Oude Leeskamer

Vir 'n afspraak, kontak Marion

082 775 5520 | marion@straussart.co.za

### RONDLEIDING MET FRANK

Met: **Frank Kilbourn**, uitvoerende voorsitter: Strauss & Co

'n Rondleiding en besigtiging van 'n seleksie van werke wat opgeveil word by Strauss se November-veiling.

**10 OKTOBER** 17:00

90 min | Oude Leeskamer | Gratis

Bevestig bywoning by

marion@straussart.co.za

### AANDETE IN DIE QUAD

Kom geniet 'n intieme drieganete met uitsoek wyne in die vierkant van die Oude Leeskamer, en vind meer uit van die kunswerke wat eersdaags opgeveil word tydens die November-veiling.

**11 OKTOBER** 18:30

Oude Leeskamer | R650

### KUNS- & MUSIEKSOIRÉE

Kom vier kuns en die kunste by die uitsoekgeleenheid.

**13 OKTOBER** 18:30

Oude Leeskamer | Gratis

## VOLHOUBARE FOSSIELE VIR DIE TOEKOMS SOMER/LENTE 2024

In hierdie aanbieding wat op mode en kuns fokus, word Lezanne Viviers se nuutste lente/somer-versameling ten toon gestel soos wat dit by die Milaan-modeweek te sien was. Aanskou die skatte wat ons tyd verteenwoordig: voorwerpe deurdrenk met gedeelde kennis, liefde wat deur ons hande gedeel word. Verbeel jou 'n toekomstige argeologiese terrein wat soos 'n baarmoeder die kosbaarheid en oorsprong van die lewe omsluit.

**13 OKTOBER** 15:00

120 min | Oude Leeskamer

R100 | R130 by die deur

### ATELJEEBESOEKE

'n Nuwe inisiatief wat feesgangers toegang gee tot plaaslike kunstenaars se skeppende ruimte. Op vasgestelde tye is deelnemende kunstenaars in hulle ateljee beskikbaar. Raadpleeg die gids en koop jou kaartjie vir 'n individuele ateljeebesoek met jou gunstelingkunstenaars of koop 'n roetekaartjie en klim op die feesbussie. Roetekaartjies: **R60**  
Individuale ateljeebesoek: **R15**

### JACQUES BUYS

Markstraat 34

Jacques maak werke van klei wat die illusie skep dat hy in beheer van alles is, maar hy is slegs 'n nederige geleier van die muse. Konteks, komposisie en kontras is die uiterste elemente wat sy beeldelike kenmerk, maar dit is emosies en onuitgespreekte taal wat die essensie van 'n bestaan in stilte raakvat.

**8 & 10 OKT** 09:00 | 10:00 | 11:00

### JOHAN SWART

Johan Swart Ceramics, Winkel 5, Blok C, The Woodmill-leefstylsentrum, Vredenburgstraat, Devonvallei

Wielgegooid items van erdewerk en porseleinklei word met handboutechniek

gekombineer om werke te produseer waarin daar 'n fyn balans in vorm, funksie, kleur en tekstuur is. Dit steun op die Jappannese filosofie van wabi-sabi, wat skoonheid defineer as onvolmaak, onbestendig en onvolledig.

**8 OKT 09:00 | 10:00 | 11:00**

**9 OKT 15:00 | 16:00 | 17:00**

### KEITH DIETRICH & HELÉNE VAN ASWEGEN

The Book Workshop, Departement van Visuele Kunste, Victoriastraat

Dietrich en Van Aswegen werk sedert 2005 saam om boekwerke of kunstenaarsboeke te maak. Boekwerke lê op 'n interdissiplinêre kruispunt tussen die visuele kunste en letterkunde – en omsluit poësie, prosa, toneelskryf, illustrasie, prenteboeke, die grafiese roman, grafiese ontwerp, tipografie, fotografie, drukkuns, teken, skilder, papiermaak en boekbindery.

**8 & 13 OKT 12:00 | 13:00 | 14:00**

### LUNGA KAMA

Lunga Visual Art, Mawethustraat 304

Lunga se fotografiekunswerke is 'n self-studie waardeur die identiteit en seksualiteit van 'n jong Xhosa-man ondersoek word. Sy kuns word geïnspireer deur fotografiekunstenaars soos David Goldblatt, Alfred Khumalo en Peter Magubane.

**8 & 14 OKT 09:00 | 10:00 | 11:00**

### MARIANNE BURGER

Huis 4, Patryslei-landgoed, Libertas-plaas (Van Reedestraat-verlenging)

Burger skilder tans hoofsaaklik landskappe en voëls in hulle fynbosomgewing. Sy werk met olie op linne en wit doek, maar ook met lino-, droëpunt- en etsafdrukke. Inhaar plaasateljee bied sy kunsklasse aan in olieverf en drukmetodes.

**12 & 14 OKT 12:00 | 13:00 | 14:00**



Jacques Buys



Johan Swart



Marianne Burger

Paula van Coller-Louw



## MARIÉ STANDER

Ostaralaan 47, Jamestown

Stander verbeeld die stories van Jamestown se mense wat om haar woon, dikwels met objekte wat sosiale en maatskaplike kommentaar lewer. Haar figuratiewe werk is lewensgroot en sy gebruik meestal houtskool met kleurryke elemente in ink of pastel, wat kontrasteer met die spel tussen lig en donker.

**9 OKT** 12:00 | 13:00 | 14:00

**10 OKT** 15:00 | 16:00 | 17:00

---

## MARITZA BREITENBACH

Maritza Breitenbach Art Studio, Rustenberg-wynlandgoed, Rustenbergstraat

'n Kleurryke klank-en-kunstentoontelling deur Breitenbach en leerlinge van die Hoërskool Lückhoff – met kunsskeppings, bronsbeeldhouwerk, sang- en instrumentele klanke, en versnaperinge in die skaduwee van groot ou akkerbome.

**11 OKT** 12:00 | 13:00 | 14:00

---

## MARLENE VON DÜRCKHEIM

Speciosastraat 4, Paradyskloof

Marlene se ateljee is waar sy vertroosting en inspirasie vind vir die abstrakte stil-lewes wat sy in olie op doek skilder. Sy word gemotiveer deur die stil oomblikke wat sy vind om met die toeskouer te deel.

**9 & 11 OKT** 12:00 | 13:00 | 14:00

---

## PADDY BOUMA

Waterhof-plaas, Jonkershoek

In die dakateljee van hulle plaashuis in die Jonkershoekvallei skilder Bouma die om-liggende landskap wat sy oor die afgeloepen 50 jaar geskep het, maar ook stillewes van interessante voorwerpe in hulle huis. Olieverf is haar gekose medium.

**10 & 11 OKT** 09:00 | 10:00 | 11:00

---

## PAULA VAN COLLER-LOUW

Bosch-en-dalstraat 20, Karindal

Haar kuns en lewe is gevul met plante. Paula se kunstenaarstuin beeld die intieme verhouding uit tussen haar tuin-ervarings en gedagtes. Haar olieverf-skilderye het 'n diep gevoel van hoop, aanpasbaarheid en ontluiking.

**11 OKT** 12:00 | 13:00 | 14:00

**15 OKT** 09:00 | 10:00 | 11:00

---

### ROSE NAMUBIRU KIRUMIRA

Jonkershoeklaan 14, Mostertsdrift

In dr. Kirumira se werke word mediums soos houtsnee, geklopte metaal en gestikte kartonmateriaal gekombineer. Die verwerking van huishoudelike materiaal is vir haar belangrik, aangesien dit 'n skakel vorm tussen kulturele ruimtes (Uganda en Suid-Afrika) wat gedurig as gedeelde verhale na vore kom.

**10 OKT** 09:00 | 10:00 | 11:00

**15 OKT** 12:00 | 13:00 | 14:00

---

### RUDOLF GOUWS

Bergboschstraat 1, De Bosch-landgoed

Gouws se werke sluit in realistiese beeldte van familie en vriende, musiekinstrumente wat bespeel word, en 'n reuseverkleur-mannetjie. Sy beelde word deur die Stellenbosch Art Foundry gegiet.

**12 OKT** 11:00

---

### SHARLÉ MATTHEWS

Lieberheim-kompleks 9, Paradyskloof

Sharlé verken die mediums van beeldhouwerk, assemblage, skilderkuns en collage. Sy beskryf haar ateljee as 'n geordende chaos waar die skeppingsproses aangewys word deur spel, kreatiwiteit en verkenning.

**10 & 15 OKT** 09:00 | 10:00 | 11:00

---

### STEPHEN RAUTENBACH

Stephen Rautenbach Studio Gallery,  
Kerkstraat 44

Rautenbach se beeldhouwerk in tydllose brons wissel in grootte van miniatuur tot monumental. Hy put inspirasie uit die natuur, literatuur, mitologie en verse. Buite die beeldhouwerke is daar ook 'n aantal klassieke portrette en naakstudies te sien.

**12 & 14 OKT** 12:00 | 13:00 | 14:00

---

### STRIJDOM VAN DER MERWE

IS Art-galerij, Dorpstraat 138

As landkunstenaar gebruik Van der Merwe natuurlike materiale uit sy omgewing wat in vorms gerangskik word, en dan met verloop van tyd weer deur die landskap opgeneem word. Al wat van die vlietende werke agterby, is dokumentasie. Die kunstenaar lewer twee aanbiedings van 30 minute elk by die IS Art-galerij.

**13 OKT** 09:00 | 10:00 | 11:00

---

### TRUDE GUNTHER

skirt.studio, Alexanderstraat 44

Gunther se werk is geborg in die narratiewe van die menslike toestand. Deur die ekspressionistiese aanwending van olie op doek - of houtskool en ink op papier - verspoel die grense tussen die psigologiese en anatomiese. Die getekstureerde oordrag van idees openbaar Trude se gevoelens en bekommernisse oor die epog van die absurde waarin sy voel ons bestaan.

**10 OKT** 15:00 | 16:00 | 17:00

**14 OKT** 09:00 | 10:00 | 11:00

---





Vernon Swart

## VERNON SWART

Dennesigstraat 10

Gevoelvolle see- en landskappe beeld die interaksie tussen dramatiese wolke en die land of water uit. Vernon gebruik hoofsaaklik akriel op doek of akriel en pastel op papier. Sy ateljee is in sy eeu oue huis op Stellenbosch.

**9 & 13 OKT** 12:00 | 13:00 | 14:00

---

Koop 'n roetekaartjie en klim op 'n bussie by die Parkeer-en-Pendel-bestemmings vir die volgende Ateljeebesoekroetes:

### ROETE 1:

Keith Dietrich & Hélène van Aswegen, Strijdom van der Merwe, Stephen Rautenbach

**9 OKTOBER** 09:00

180 min | R60

Ryneveldstraat Parkeer-en-Pendel

### ROETE 2:

Trude Gunther, Jacques Buys, Vernon Swart

**11 OKTOBER** 11:00

180 min | R60

Ryneveldstraat Parkeer-en-Pendel



Marié  
Stander

### ROETE 3:

Lunga Kama, Maritza Breitenbach

**12 OKTOBER** 12:00

120 min | R60

Ryneveldstraat Parkeer-en-Pendel

### ROETE 4:

Sharlé Matthews, Marié Stander, Marlene von Dürckheim

**12 OKTOBER** 10:00

180 min | R60

Kochstraat Parkeer-en-Pendel

### ROETE 5:

Marianne Burger, Rudolf Gouws, Johan Swart

**14 OKTOBER** 10:00

180 min | R60

Kochstraat Parkeer-en-Pendel

### ROETE 6:

Paddy Bouma, Paula van Coller-Louw, Rose Namubiru Kirumira

**13 OKTOBER** 11:00

180 min | R60

HS Stellenbosch Parkeer-en-Pendel

### ROETE 7:

Dylan Lewis-beelddetuin

**13 OKTOBER** 09:00

180 min | R300

Kochstraat Parkeer-en-Pendel

Jacob Hendrik Pierneef  
Farm Jonkershoek with Twin Peaks Beyond, Stellenbosch (detail)  
WORLD RECORD FOR THE ARTIST

Strauss&Co

Proud sponsors of the Toyota US Woordfees

[www.straussart.co.za](http://www.straussart.co.za)

A central graphic features a man in a denim jacket and dark pants, wearing glasses and white sneakers, captured mid-air as if jumping. He holds a silver megaphone to his mouth with both hands. The background is a large yellow circle containing several translucent, iridescent bubbles of various sizes. The entire scene is set against a light blue background with a subtle texture.

**DISKOERS**

**BORREL**



## DEBATTE EN GESPREKKE

### DEBAT-DERBY: US & NWU

In samewerking met die ATKV

Kom waardeer die kuns van debatvoering, die sport van redekawel, wanneer Universiteit Stellenbosch en Noord-wes-Universiteit mekaar die stryd aansê. In dié woordoorlog moet studente op hulle voete dink, argumente na mekaar slinger en redeneer dat die stof staan. Die fyn en vinnige denkers van die twee universiteite sal sorg vir 'n gedagteprikkelende tyd.

**13 OKTOBER 09:00**  
US Biblioteek-ouditorium  
Gratis

(A) (E)

### ETIEK VIR MEDISYNE EN MEDISYNE VIR ETIEK

Met: **Prof. Anton van Niekerk**

Mediese etiek het eers teen die tweede helfte van die 20ste eeu inherent deel gevorm van die geneeskunde en biomediese wetenskappe. In dié aanbieding word kernaspekte daarvan ondersoek. Daar word veral gevra waarom etiek deesdae nie net vir die mediese en navorsingspraktyk onontbeerlik geword het nie, maar ook

watter invloed die vraag na morele medisyne op sy beurt op mediese etiek gehad het. Kortom: Die vraag is nie net wat etiek vir die medisyne beteken nie, maar ook wat die medisyne vir etiek beteken.

Geborg deur **dr. Edwin Hertzog**, voorsitter en voormalige uitvoerende hoof van die Mediclinic-groep

**12 OKTOBER 12:00**  
60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
Gratis

(A)

### FILOSOFIEKAFEE

Met: **Amy Daniels, Jacques du Plessis, Stan du Plessis, Susan Hall, Louise du Toit, Vasti Roodt, Alfred Schaffer, Hannes Smit, Andrea Palk, Anton van Niekerk**

Filosowe, woordsmede en wysgere spanwoorde in om mekaar om die bos te lei, kluitjies te bak, spek te skiet, stertjies aan te las of ekonomies met die waarheid om te gaan. Dit alles in die altyd snel-uitverkoopde Filosofiekafee. Wie gaan vir wie ore aansit? Stem agterna vir jou gunsteling-bogprater!

**9 OKTOBER 19:00**  
120 min | The Daisy Jones Bar  
R120 | R180 by die deur

(A) (E)



Wynand Kotze



Rèné Eloff



Kabous Meiring

## UIT DIE BIBLIOTEEK SE ARGIEWE

Die Dokumentesentrum, Spesiale Versamelings, Universiteit Stellenbosch Bibliek- en Inligtingsdiens huisves tans meer as 400 individuele versamelings.

Hierdie jaar word daar gefokus op verskeie individuele versamelings wat 'n droom-wêreld skep, maar stel ook die leser bloot aan verskillende waarhede en persepsiës. Na afloop van die gesprek kan 'n uitstalling van die dokumente besigtig word in die Dokumentesentrum. Hierdie unieke versamelings bestaan uit manuskripte, aantekenboeke, toekenningboeke, brieve, lesings, toesprake, artikels en foto's.

**9 OKTOBER 11:00**  
60 min | US Bibliek-ouditorium  
Gratis

(A)

## NAGGESPREKKE

### MY BEKEN EK

Gesprekleier: **Wynand Kotze**

'n Gesprek oor eienaarskap en jou identiteit as 'n kunstenaar. Waar lê ons grootste insecurities? Oor watter hekkies sukkel ons om te spring? Wag ons steeds vir toestemming?

**9 OKTOBER 21:00**  
75 min | Die Khaya-kafee  
Gratis

(A) (E)

### HOE LINKS IS DIE US REGTIG?

Gesprekleier: **Rèné Eloff**

Die Universiteit Stellenbosch word gereeld in die Afrikaanse media aangeval as 'n instelling wat die ANC na die mond praat, ruggraatloos woke is en Afrikaans nek omgedraai het. Maar is dié universiteit nie eintlik net 'n tipies neo-liberale satelliet van 'n Anglo-Amerikaanse universiteitswese waar plaaslike belangte altyd tweede viool speel nie? Dien die US nie eintlik in

die eerste plek heersende ekonomiese belang nie?

**10 OKTOBER 21:00**  
75 min | Die Khaya-kafee  
Gratis



## INTERDISSIPLINÊRE KUNS, NAVORSING EN DIE VRAAG VAN DEKOLONISERING

Gesprekleier: **Mercy Kannemeyer**

Wat is die pad vorentoe met die integrasie van interdissiplinêre navorsing in Stellenbosch as 'n instelling? Ons weet almal wat dekolonisering wil doen, maar wat beteken dekolonisering in die praktyk in terme van navorsing en kuns?

**11 OKTOBER 21:00**  
75 min | Die Khaya-kafee  
Gratis



## ELKE PRYS HET SY KRUIS

Gesprekleier: **Tollie Parton**

Die kyksyfers van groot internasionale prysuitdelingsgeleenthede, soos die Oscars, taan wêreldwyd en in die era van die user review lyk dit of toekennings oog status verloor? Gee kunstenaars nog om oor prysie, maar belangriker nog – gee die gehoor om? Moet genderkategorie geskrap word? Is daar nie meer sinvolle maniere as toekenning om binne 'n benarde Suid-Afrikaanse ekonomie in kunstenaars te belê nie?

**12 OKTOBER 21:00**  
75 min | Die Khaya-kafee  
Gratis



## SEKS, DRUGS EN INTERMITTENT FASTING

Gesprekleier: **Kabous Meiring**

Die einde van dekadensie? Is Afrikaners nog plesierig? En baby, is jy nog lief vir my? Is daar nog betekenisvolle protes met impak in Afrikaans of vlug almal in die rig-

ting van geld, selfhelp, die gym, die kerk, Netflix of die buiteland? Is daar 'n fundamentele verskil tussen die Fokofpolisiekaren Spoegwolfgenerasie?

**13 OKTOBER 21:00**  
75 min | Die Khaya-kafee  
Gratis



## ACCESS DENIED – GOED WAT SOOS GATEKEEPING VOEL

Gesprekleier: **Mercy Kannemeyer**

Vir wie laat ons toe en wie hou ons uit sekere ruimtes? En hoekom? Reaksionêre groepe vra hoekom hulle nie as pikkewyne kan identifiseer nie. Kaapse woorde word met vraagtekens in akademiese artikels gemerk, en die BCom-studente word steeds met die K-Way-stereotipe gebrandmerk, maar wat is die deure wat jong kunstenaars buite hou en van belangrike geleenthede ontnem?

**14 OKTOBER 21:00**  
75 min | Die Khaya-kafee  
Gratis



---

## NETWERK24- GESPREKSREEKS

---

### DIE POLITIEK VAN SELFSTANDIGHEID

Gesprekleier: **Lynette Francis-Puren**

Federalisme. Magte afgewentel tot provinsiale vlak. Meer afhanklikheid vir kultuurgemeenskappe. Selfs die afstigting van die Wes-Kaap. Groter selfstandigheid is deel van die politieke debat in ons land. Sommige noem dit laertrekker, ander noem dit die enigste manier van immunisering teen 'n gebroke nasionale regering. Wie is reg?

**9 OKTOBER 11:00**

60 min | Die Khaya-kafee

Gratis



### CHINA EN RUSLAND – 'N NUWE WÊRELDORDE?

Gesprekleier: **Lynette Francis-Puren**

Kan die internasionale politiek verduidelik word in terme van spanning tussen die Ooste en die Weste? China se Xi Jinping en Rusland se Vladimir Poetin is outoritêre leiers wat hulle mag wil uitbrei. Sommige kenners voorspel die einde van die Westerse liberale demokrasie as internasionale ideaal. Aan watter kant van die skeidslyn staan Suid-Afrika?

**10 OKTOBER 11:00**

60 min | Die Khaya-kafee

Gratis



### DIE 2024-VERKIESING EN 'N OPPOSISIE-KOALISIE

Gesprekleier: **Pieter du Toit**

Kan 'n groep politieke partye saamspan om in die komende verkiesing die ANC uit die kussings te lig? Wat is die struikelblok-



Lynette Francis-Puren



Pieter  
du Toit

ke? Sulke samewerking kan vol uitdagings wees. Waarop moet ons hoop? Vind uit of die Suid-Afrikaanse politiek op die drumpe vel van 'n nuwe era is.

**11 OKTOBER 11:00**

60 min | Die Khaya-kafee

Gratis



### SPORT EN POLITIEK

Gesprekleier: **Pieter du Toit**

Met die Rugby-Wêreldbeker in volle swang wil ons weet wat is die presiese verhouding tussen sport en nasionale identiteit. Dikwels word die sportveld ook 'n politieke

slagveld – hoekom? Kan sport ooit geskei word van groter sosiale kwessies?

**12 OKTOBER 11:00**

60 min | Die Khaya-kafee

Gratis



## CYRIL RAMAPHOSA – DIE AFWESIGE PRESIDENT?

Gesprekleier: **Pieter du Toit**

Wat het Cyril Ramaphosa as staatspresident vermag? In watter opsig was hy 'n enorme teleurstelling? Hoekom kla so baie mense hy doen gans te min? Gaan hy as ANC-leier verantwoordelik wees vir die party se verlies aan mag? 'n Bespreking van Ramaphosa die man en ook Ramaphosa die figuur.

**13 OKTOBER 11:00**

60 min | Die Khaya-kafee

Gratis



## NETWERK24: SAKE & SAUVIGNON

Hoe maak 'n mens suksesvolle beleggingsbesluite in hierdie onseker tye? Vind uit by Netwerk24 se gewilde Sake en Sauvignon-reeks.

## KERNBEGINSELS VIR SUKSESVOLLE BELEGGINGSBESLUTE

**11 OKTOBER 15:30**

60 min | Die Khaya-kafee

Gratis



## GENIET SUID-AFRIKA, MAAR BESTUUR JOU KAPITAAL SOOS 'N WÊRELDBURGER

**12 OKTOBER 15:30**

60 min | Die Khaya-kafee

Gratis



## OOR GENERASIEWELVAART EN DIE ORANJE LIGTE

**13 OKTOBER 15:30**

60 min | Die Khaya-kafee

Gratis



## ONGEHOORD

## SKRIPTOTERAPIE: GESPREKKЕ OOR VERLIES EN HOOP IN DIE KONTEKS VAN WANHOOP

Met: **Melanie Verwoerd,**  
**Juliana Claassens** (gesprekleier)

Melanie Verwoerd gesels oor haar nuwe boek, *Never Waste a Good Hysterectomy: Life Lessons From a Crisis*, oor temas van verlies, wanhoop en die rol van skryf as terapië. Die boek help ons om na te dink oor ons eie uitdagings, maar om ondanks alles 'n lewewegende aar raak te boor sodat daar nuwe lewenslus kan uitborrel.

**9 OKTOBER 09:00**

60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal

Gratis



## FIFTY SHADES OF GRIEF

Met: **Nadia Sanger, Louise du Toit**

Nadia Sanger (English Department) and Louise du Toit (Philosophy) speak about the various vocabularies of grief, grieving and grievability. Our typical understanding of grief limits its experience to the loss of a human loved one; however, when one grieves, one's eyes open to the large and small manifestations of grief in life. How does it differ from mourning, what is its function in human life, and can grief also take activist forms?

**10 OKTOBER 09:00**

60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal

Gratis





Ijeoma  
Opara



Azille  
Coetze

## REPRESENTING DISCONTENT A CONVERSATION ABOUT THE POLITICS OF AFFECT IN CONTEMPORARY SOUTH AFRICA

Met: **Wamuvi Mbao, Louise du Toit**  
(gesprekleier)

Writer, essayist and literary critic Wamuvi Mbao (editor of the anthology *Years of Fire and Ash: South African Poetry of Decolonization*) will be in conversation with Louise du Toit about the politics of affect in contemporary South Africa. Mbao has used a similar lens to investigate the black experience of misrecognition and discontent in the everyday encounters and experiences of being together in present-day South Africa.

**11 OKTOBER 09:00**  
60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
Gratis



heid as 'n vorm van politieke protes! Kom sluit by ons aan vir 'n vreugdevolle viering van alles 'tappit'.

**12 OKTOBER 09:00**  
60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
Gratis



## INHERITANCE AND/AS FEMINIST REGISTERS OF FREEDOM

Met: **Athambile Masola, Azille Coetze**  
(gesprekleier)

In this conversation Azille Coetze talks to poet, writer, and scholar Athambile Masola about legacy, the things that we inherit from the dead, the lines that we are meant to preserve and pass on, but also the things that we have lost, the paths/pasts that are buried. They explore what these birth rights and absences mean for the present that we inhabit as women.

**13 OKTOBER 09:00**  
60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
Gratis



## KAN KITSCH SPEELS- POLITIES WEES?

Met: **Mbali Mazibuko, Ijeoma Opara,  
Charisse Louw, Stella Viljoen**  
(gesprekleier)

Kan kitsch 'n feministiese strategie wees of is dit 'n postfeministiese cop-out? En hoe word dit in die Afropolitaanse popkultuur gebruik? Ons ondersoek Afrika-luuk-

## GESPREKKE OOR AFRIKAANS

### DIE KOPSKUIF OM ONDERWYS SE TOEKOMS TE VERSEKER

Aangebied deur die **ATKV**

Met: **René Arendse, Jevonn Cloete, Mathilda Botha, Shireen Crotz**

'n Groep deskundiges en 'n opvoed-kundestudent gesels oor noodsaklike vernuwing binne die onderwysstelsel, nuwe onderwysmetodes en moontlike oplossings vir die leesuitdagings waaroor tans groot kommer heers.

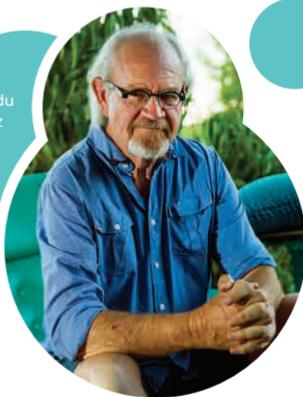
**9 OKTOBER 15:30**  
60 min | Die Khaya  
Gratis



### PEN AFRIKAANS-LESING: WAT BETEKEN MEDIA- VRYHEID VANDAG?

**Max du Preez** praat oor die verskillende gedaantes van Vrye Weekblad teen die agtergrond van uitdagings vir uitdruk-kingsvryheid waarmee hulle deur die jare te doen gekry het. Hoe vry is die media

Max du Preez



deesdae? Wie is die hekwaagters? Kom luister na die eerste PEN Afrikaans-lesing oor uitdrukings- en mediavryheid.

**10 OKTOBER 15:30**  
60 min | Die Khaya  
Gratis



### DIE AFRIKAANS 100-VELDTOG

Met: **Theuns Eloff** (gesprekleier), **Michael Jonas, Karen Meiring, Ria Olivier**

Op 8 Mei 2025 sal dit presies 100 jaar wees sedert Afrikaans 'n ampelike taal van Suid-Afrika geword het. Afrikaanse organisasies, instansies, maatskappye, skole en enigiemand anders wat Afrikaans as inheemse taal koester, word genooi om by Afrikaans 100-feesviering betrokke te raak deur hul eie inisiatiewe van stapel te stuur om dié groot geleenthede te vier. Kom luister wat die oorsigkomitee onder leiding van Theuns Eloff alles beplan vir die eeufeesjaar.

**11 OKTOBER 15:30**  
60 min | Die Khaya  
Gratis



### DIE WAT BY 'N T-AAN-SLUITING: 'N TOEKOMSBLIK

Met: **Naomi Bruwer** (gesprekleier), **Phillip Louw, Alet Cloete, André du Plessis**

Die WAT se jongste letter, T, het pas slegs aanlyn verskyn. Wat is die toekomsplanne onderweg na Z en daarna? Phillip Louw, Alet Cloete en André du Plessis gesels met Naomi Bruwer oor watter rigting die Woerdeboek van die Afrikaanse Taal by hierdie T-aansluiting gaan inslaan.

**12 OKTOBER 15:30**  
60 min | Die Khaya  
Gratis



## DEPARTEMENT AFRIKAANS EN NEDERLANDS: EEN EEU

Met: **Emiritusprof. Louise Viljoen**

Die Departement Afrikaans en Nederlands is 'n eeu oud. Saam met die tyd het die taal en die departement ook van gedaante verander. Voormalige en huidige kollegas, studente en oudstudente gesels oor die departement se geskiedenis, hul toekomsvisie en rol in 'n veranderende wêreld met ontwikkelende taalgemeenskappe.

**13 OKTOBER 15:30**

60 min | Die Khaya

Gratis



## HOE HET AFRIKAANS SE DICE GEVAL?

Aangebied deur die **ATKV**

Met: **Chareldine van der Merwe** (gesprekleier), **Karien Brits**, **Jurgen McEwan**, **Alfred Schaffer**

Hoe lyk Afrikaans vandag? Wat hou die toekoms in? In hierdie Ommietafelgesprek word onderwerpe aangeroer soos waar die uitvoeke van Afrikaans lê, hoe ons vorentoe kan hande vat sonder om eksklusief te wees, en watter rol meertaligheid in 'n loopbaan speel. Kom luister wat Karien Brits (taalpraktisyn en dosent) en Jurgen McEwan (akteur, skrywer, opvoedkundige



sielkundige en gemeenskapteaterontwikkelaar) op die hart het.

**14 OKTOBER 09:30**

60 min | Die Khaya

Gratis



## DIE ROL EN GELYKSTELLING VAN VARIËTEITE IN AFRIKAANS 'N TOEKOMSPERSPEKTIEF

Aangebied deur die **DAK-NETWERK**

Hoe maak ons Afrikaans vry van die apartheidssassiasie van die verlede? Hoe skep ons 'n verbintenis met die groter Afrikaanse taalgemeenskap vir eenheid in verskeidenheid? Kom luister na 'n gesprek oor die rol en gelykstelling van variëteite sodat Afrikaans tot 'n taal van versoening versterk kan word.

**14 OKTOBER 11:00**

90 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal

Gratis



## RESONANS- GESPREKSREEKS

Aangebied deur die **Stellenbosch NG Moedergemeente**

Met: **Johan van der Merwe**

## HET STELLENBOSCH BORRELSEIKTE?

Stellenbosch het letterlik op 'n eiland ontstaan (ironies genoeg waar die Kweekskool vandag is). Die Eikestad is na bewering die mees ongelyke gemeenskap in die land en Suid-Afrika een van die ongelykste lande ter wêreld. Dikwels word Stellenbosch dan ook van ekonomiese en akademiese elitisme beskuldig en dat veral die welvarendes totaal uit voeling en afgeskerm is van die werklikhede van die breër samelewning.

**10 OKTOBER 14:30**

50 min | EasyEquities Boektent

Gratis





## ANDERKANT GENDER-GRENSE

Turf (Transgender-uitsluitende Radikale Feminis) word as skeldnaam gebruik vir mense wat wel probeer om andersins inklusief te wees, maar wat spesifiek die stereotipering deur transgender vroue van hoe die "ideale vrouw" moet lyk, problematies vind. Terwyl die Kerk nog worstel met die volledige aanvaarding van gay persone, is die transgender-gesprek ook al ver gevorder. Is dit tyd om by te kom?

**11 OKTOBER 14:30**  
50 min | EasyEquities Boektent  
Gratis

(A) (E)

## DIE BROOSHEID VAN SKOONHEID

Hoe kan "byna niks" soos 'n swewende borrel vol reënboogkleure so beeldskoon wees? Trouens, wanneer is iets "mooi"? Wat is die rol van "mooi"? Help kuns ons om die mooi te sien? Of om meer as net mooi te sien? Wat is die rol van estetika in die filosofie en teologie, maar ook in die alledaagse lewe?

**12 OKTOBER 14:30**  
50 min | EasyEquities Boektent  
Gratis

(A) (E)

## WANNEER BARS DIE KI-BORREL?

ChatGPT het die wêreld soos 'n storm getref en is met 'n gelyke mate van verwondering en ongemak begroet. Elon Musk en ander invloedryke tegnoloë het gevra dat '

moratorium geplaas word op die ontwikkeling van kunsmatige intelligensie totdat ons seker is ons skep nie 'n Frankenstein-monster wat ons kan oorweldig nie. Daar is onbedoelde gevolge wat ons nie noodwendig voorsien nie en etiese kwessies om te oorweeg. Hoe bang moet ons wees?

**13 OKTOBER 14:30**  
50 min | EasyEquities Boektent  
Gratis

(A) (E)

## RSG-UITSENDINGS

RSG en RSG Nuus saai regstreeks uit van Die Plataan. Kom kyk en luister na jou gunstelingaanbieders inlewende lywe.

**KOMMENTAAR**  
Met: Suzanne Paxton

In diepte ontleding van die week se belangrikste nuusgebeure.

**8 OKTOBER 20:00**  
60 min | Die Plataan  
Gratis

(A)

**MONITOR**  
Met: Udo Carelse, Suzanne Paxton

Die Monitor-span hou jou op hoogte van die jongste plaaslike en internasionale nuusgebeure.

**9-13 OKTOBER 06:00**  
120 min | Die Plataan  
Gratis

(A)

## NAWEEKAKTUEEL

Met: Suzanne Paxton

Jou bron van plaaslike en internasionale nuusgebeure.

**14 OKTOBER** 12:00

60 min | Die Plataan

Gratis

(A)

## SPEKTRUM

Met: Suzanne Paxton

Nuus en aktualiteit op sy beste.

**9–13 Oktober** 12:00

60 min | Die Plataan

Gratis

(A)

## SKRUMTYD SAAM MET JODY HENDRICKS

Wie het gesê rugby is nie kuns nie? Die bekroonde aanbieder en rugbyskrywer Jody Hendricks en sy gaste gesels oor die Wêreldbeker, legendariese Bokke, vuilspel, rooi kaarte en ander rugbysake. Afskop is om 14:00 voor Die Khaya.

**10–13 OKTOBER** 14:00

60 min | Die Khaya-kafee

Gratis

(A)



## RADIO HELDERBERG

Radio Helderberg saai vanaf **9 tot 13**

**Oktober** tussen **08:00 en 09:30** sogrens regstreeks vanuit **Die Khaya-kafee** uit. Onderhoude met verskeie opwindende feeskunstenaars sal in dié gleuf gevoer word.

(A)

## SCIENCE CAFÉ

Die Stellenbosch Wetenskapskafee is 'n inisiatief van die US se Fakulteit Natuurwetenskappe wat openbare gesprekke aanmoedig oor wetenskaplike kwessies in 'n taal wat almal kan verstaan.

## ARE THERE THINGS THAT WE WILL NEVER KNOW?

*On the Origin of Time* verteenwoordig Stephen Hawking se finale teorie oor die oorsprong van die heelal en die ontwikkeling van lewe soos ons dit vandag ervaar. Is dit moontlik dat die wette van fisika nie so fundamenteel is nie, maar dat dit saam ontwikkel het soos wat die heelal gevorm is? Dr. Ansgyn John tree in gesprek met prof. Yin-Zhe Ma oor dié onderwerp, oor lewe anderkant ons planeet en wat ons nooit sal weet nie. Hulle is beide kosmoloë en astrofisiici in die US se Departement Fisika.

**10 OKTOBER** 18:00

60 min | Die Khaya-kafee

Gratis

(E)

## KI VERSUS DIE MENSLIKE BEWUSSYN: WIE SAL WEN?

Met die menslike brein as inspirasie vorm neurale netwerke tans die elektroniese dryfkrag agter die revolusie in generatiewe kunsmatige intelligensie (KI). Is 'n toekoms wat deur superintelligente sisteme beheer word ons voorland? Of is daar iets anders aan die menslike bewussyn – soos intelligensie, kreatiwiteit en die siel – wat nie gekwantifiseer kan word nie?

Willem Bester tree in gesprek met prof. Bruce Watson, bekleer van die

## DISKOERS

Capitec-navorsingsleerstoel in Toegepaste Kunsmatige Intelligenste,  
**dr. McElory Hoffmann**, uitvoerende direkteur van Praelexis, en die bekende Stellenbosch-gebaseerde kliniese sielkundige **Anton Böhmer**.

**11 OKTOBER 18:00**  
60 min | Die Khaya-kafee  
Gratis

(A) (E)

### WAT NIE DOODMAAK NIE, SAL JOU DALK STERKER MAAK?

Bakterieë, virusse, fungi en parasiete het oor biljoene jare die vermoë ontwikkel om in verskillende omgewings te oorleef. Nou het sommige van hierdie "supergoggas" begin om weerstandigheid teen natuurlike én mensgemaakte antibiotika te toon.

**Prof. Ann Louw** gesels met **prof. Marina Rautenbach** van die US se Departement Biochemie, asook **prof. Andrew Whitelaw**, hoof van die afdeling Mediese Mikrobiologie by die US se Fakulteit Geneeskunde en Gesondheidswetenskappe, oor hoe die wetenskaplike en geneeskundige gemeenskap hierdie sluimerende openbare gesondheidskrisis aanspreek.

**12 OKTOBER 18:00**  
60 min | Die Khaya-kafee  
Gratis

(A) (E)

### STUDENTE-DISKOERS

In die reeks gesprekke word daar indringend gekyk na studentgemeenskappe en veral die koshuisgemeenskap. Is dit 'n veilige hawe of 'n mynveld?

### HOE BEWEEG ONS VERBY OU RAS-IDENTITEITE?

Waar pas koshuisse en die lewenskragtige clusterkonsep (as organiserende beginsel) in by die US se strategiese plan?

**9 OKTOBER 17:30**  
60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
Gratis

(A) (E)

### SOSIALE KOHESIE IN KOSHUISE: 'N WERKLICHED OF NET 'N DROOM?

**10 OKTOBER 17:15**  
60 min | Eendrag-teater  
Gratis

(A) (E)

### KOSHUISRUGBY

Koshuisrugby en die konteks van groeiende koshuissportkodes: Is daar nog plek vir rugby?

**11 OKTOBER 17:15**  
60 min | Eendrag-teater

(A) (E)

### BEWEEG ONS NADER AAN GESLAGSGEMENGDE KOSHUISE?

**11 OKTOBER 17:30**  
60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal

(A) (E)

### KAN EK AFRIKAANS WEES EN FLOREER BINNE 'N MEERTALIGE KONTEKS?

**12 OKTOBER 17:15**  
60 min | Eendrag-teater

(A) (E)

### WOKENESS: WAT HET DAARVAN GEWORD?

**13 OKTOBER 12:00**  
60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal

(A) (E)



Pieter  
Odendaal



David  
Kramer

## TEATERGESPREKKЕ

In dié gesprekke gesels die Toyota US Woordfees-direkteur en dramaturg **Saartjie Botha** met die teatermakers agter van die opwindendste produksies by vanjaar se fees.

## VER IN DIE WÊRELD KITTIE

**David Kramer** deel die agtergrond van sy nuwe musiekblýspel geskoei op die internasionaal bekende treffer-duo Marais & Miranda. Dié paar was tussen 1940 en 1960 so gewild dat selfs Doris Day en Frankie Lane "Sugar Bush" (die vertaling van "Suikerbossie") opgeneem en 'n treffer daarmee behaal het.

**9 OKTOBER 13:30**

60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
Gratis



## TUIS, EK'S LIEFIE

'n Uitdagende komedie oor, onder meer, genderrolle, nostalgie en two-step. **Cintaine Schutte** en die res van **die geselskap** gesels oor haar karakter se obsessie om die perfekte 1950's-huisvrou te wees.

**10 OKTOBER 13:30**

60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
Gratis



## DROOMWERK

Hoe versoen mens 'n apartheidsenator-oupa met 'n slawevoorouer in jou familie-stamboom? Die bekroonde digter **Pieter Odendaal** beïndruk met sy debuut as dramaturg.

**11 OKTOBER 13:30**

60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
Gratis



## GOED WAT WAG

### OM TE GEBEUR

**Philip Rademeyer** se stuk verken gefolterde psiges, afhanklikheid, die impak van huishoudelike geweld en 'n kelder van herkoms waaruit niemand kan ontsnap nie. **Die akteurs** vertel van hulle proses om hierdie donkeres te verken.

**12 OKTOBER 13:30**

60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
Gratis



## DIE VEGETARIËR

**Willem Anker** het Han Kang se Booker-wenroman, *The Vegetarian*, oor 'n vrou wat besluit om nie meer vleis te eet nie, vir die verhoog verwerk. Die stuk worstel met identiteit, onderdrukking en die gevolge van verset teen die norm. **Jaco Bouwer** maak 'n welkomke terugkeer tot teater en die **sterbelaaide geselskap** gesels saam.

**13 OKTOBER 13:30**

60 min | Victoria Hub: Gesprekslokaal  
Gratis



Geldsake. Musiek. Onderwys. Taal. Sport.  
Nuus. Afrikaans. Radioteater. Dokumentêre.  
Landbou. Kos. Gesels. Kuns.

Kuier saam by rsg.co.za en op  
Instagram en Facebook





**LEEFSTYL**

**BORREL**

## STELLENBOSCH- WYNROETES

### BORRELS EN ONTBYT SAAM MET MINKI

Met: **Minki van der Westhuizen**

Kom geniet 'n heerlike ontbyt by Lanzerac in die hart van die Jonkershoekvallei saam met Minki van der Westhuizen, alombekend vir haar ikoniese styl, selfvertroue en goedhartigheid. Terwyl die gaste 'n plaasvars ontbyt geniet, gesels sy oor haar rol as ma, dogter, vrou en vriendin. Net soos die boeretroos is ook die borrels by dié ontbyt bodemloos.

**9 OKTOBER 09:00**

180 min | Lanzerac  
R480

Minki van der Westhuizen



speler in elke posisie is, wat fout is met elke span se verdediging, afrigting, fiksheidsvlakke en bestuur. En wat meer is, jy weet hoe om dit reg te stel. Kom toets jou idees met kenners en oud-spelers met 'n lekker kuierete en oorgenoeg te drink. Sal ons ooit genoeg van rugby kry? Natuurlik nie.

**9 OKTOBER 12:30**

90 min | L'Avenir  
R600

(A)

### MURATIE: WYN, KOS EN ERFENIS

**Dr. Rijk Melck** deel die ryk geskiedenis en erfenis van die Muratie-wynlandgoed, een van Suid-Afrika se oudste wynplase, wat tot 1685 teruggaat. Die boeiende, menslike stories wat in die eeuue oue geskiedenis verweef is, is tasbaar in elke hoekie van hierdie familieplaas. Die gesprek word gevoer oor wyne wat hulde bring aan die vorige eienaars.

**12 OKTOBER 15:30**

90 min | Muratie-wynlandgoed  
R230 (ete uitgesluit). Bespreek by  
021 865 2330 vir 'n tradisionele middagete  
voor die praatjie – geregte sluit bobotie,  
Karoo-afval en malvapoeding in.

(A) (E)

### RUGBYWÊRELD- BEKER-BRAAI

Met **Toks van der Linde** en vriende

Rugbykyk is gewoonlik lekker, behalwe as jou span verloor. Maar rugby praat is altyd lekker, want heimlik weet jy wie die voorste

### STELLENBOSCH ERFENIS EN LEGENDES

Kom vier Stellenbosch-wynroete se 50 jaar met stories, kos en wyn. 'n Feesviering by Spier beteken daar gaan lekker kos, lekker wyn en lekker mense wees.

**11 OKTOBER 18:30**

120 min | Spier-herehuis  
R650

(A) (E)

### STORIESTAP MET VISIT STELLENBOSCH

Aangebied deur **Visit Stellenbosch**

Stap saam en ontsnap van die daagliksige gewoel: Ons loop 8 kilometer op die pragtige Ou Bethlehem-roete en die Banhoek-natuurreservaat en verken die gebied se skoonheid in die geselskap van 'n bobaastorieverteller. Goeie wyn en heerlike kos is ingesluit.

**10 OKTOBER 08:30**

330 min | Vertrek vanaf Banhoekbewarea,  
Rooistraat se ingang  
R500

(A) (E)

## WOORDFEES-BORRELFEES

Aangebied deur **Stellenbosch-wynroetes** en die **Cap Classique-vereniging**

By hierdie borrelende straatmakietie wag kosstalletjies, die beste borrelgenot, musiek en goeie Stellenbosse gasvryheid. Kom skink 'n glasie en vier die kuns van borrels by die eerste borrelfees.

**14 OKTOBER 18:00**

120 min | Ryneveldstraat  
R210 | R240 by die deur  
Geen o.18 (Alkohol)

(A) (E)

## WOORDFEES-STRAATSOIRÉE

Aangebied deur **Stellenbosch-wynroetes**

Tydens dié spesiale straatmakietie kan jy jou verlustig in 'n keurspel van kosstalletjies, druifgenot, musiek, goeie versnittwyn en Bolandse gasvryheid. Kom skink 'n glasie en vier die kunste en goeie wyn by hierdie gewilde jaarlikse geleentheid.

**7 OKTOBER 18:00**

120 min | Ryneveldstraat  
R210 vir 'n wynglas en 12 wynproekoeps | R240 by die deur  
Geen o.18 (Alkohol)

## WOORDFEES-WYNSKOOL

Aangebied deur **Stellenbosch-wynroetes**

Leer, proe, spoeg of sluk – die Woordfees-wynskool is 'n prestige (maar allermis snobistiese) geleentheid om meer oor wyn te leer. Meld aan vir drie klasse oor verskillende kultivars en style, aangebied deur wynmakers, wynpersoonlikhede en 'n komediant. Ontvang boonop 'n Woordfees-wynskool-sertifikaat ná elke suksesvolle bywoning sodat jy huis kan spog met jou geleerdheid. Die sessies dek Bubbly 101, Chenin Blanc 101 en Pinotage 101.

## BUBBLY 101

**9 OKTOBER 18:00**  
90 min | Die Khaya  
R170 | R200 by die deur  
Geen o.18 (Alkohol)

(A) (E)

## CHENIN BLANC 101

**10 OKTOBER 18:00**  
90 min | Die Khaya  
R170 | R200 by die deur  
Geen o.18 (Alkohol)

(A) (E)

## PINOTAGE 101

**12 OKTOBER 18:00**  
90 min | Die Khaya  
R170 | R200 by die deur  
Geen o.18 (Alkohol)

(A) (E)

## BUITELUG

## AANDWANDELING

**Pietman Retief** neem feesgangers namens die Stellenbosch-museum op 'n lieflike aandwandelung deur die middedorp. Terwyl hy almal deur die bekende strate begelei, gesels hy oor die geskiedenis van die historiese geboue en vertel ook interessante staaltjies oor die dorp. Bring gemaklike stapskoene en 'n trui.

**10 OKTOBER 18:00**

50 min | Vertrek vanaf VOC Kruithuis  
R100

(A) (E)

## ARGITEKTONIESE WANDELING

Wil jy self beleef hoe opwindend-interessant geboue die storie van 'n dorp kan vertel? Die kultuurhistorikus **Matilda Burden** sal jou met ander oë laat kyk na die hart van die Eikestad met sy argitektoniese juwele. Twee verskillende roetes word aangebied op alternatiewe dae.

**ROETE 1: MIDDEDORP****10 OKTOBER 10:00****9, 11, 13 OKTOBER 17:00**

Vertrek vanaf Erfurthuis

R60

(A) (E)

**ROETE 2: OM DIE BRAAK****12 OKTOBER 10:00****10, 12, 14 OKTOBER 17:00**

Vertrek vanaf Erfurthuis

R60

(A) (E)

**BEGELEIDE FIESTSTOER  
DEUR STELLENBOSCH**

Dié begeleide toer begin met 'n besoek aan sommige van die historiese plekke in Stellenbosch, waarna ons deur die dorp in die rigting van die skilderagtige Jonkershoek-vallei ry. Die pad kronkel tussen eike- en populierbome na Stark-Condé, 'n wynlandgoed aan die voet van die berge, waar jy die uitsigte kan geniet terwyl jy van hul pryswener-wyne proe op 'n eiland in 'n meer. Op pad uit die vallei verwyl ons 'n oomblik by die pragtige Lanzerac-landgoed met sy Kaaps-Hollandse argitektuur. Hier wag 'n keldertoer voordat ons 'n sjokolade-en-wynparing meemaak wat jou smaaksintuig sal prikkel.

Elke fietsryer sal 'n fiets en helm kry wat hulle pas. Die gids neem 'n rugsak vir die gerief van diegene wat wyn langs die pad wil koop. Opsioneel: R250 p.p. ekstra vir 'n elektriese bergfiets, indien beskikbaar.

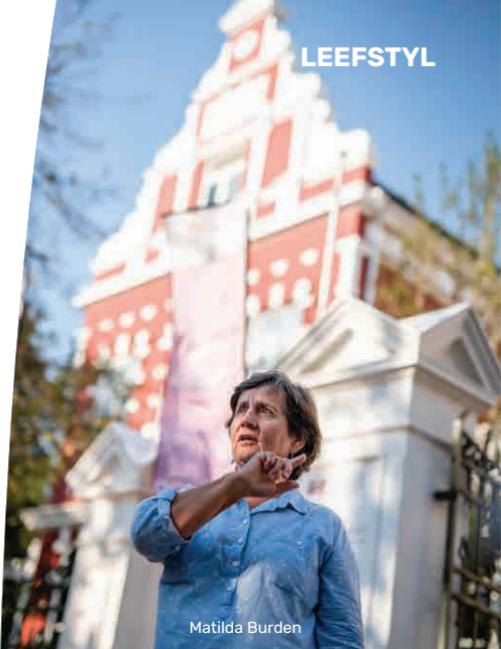
**7-15 OKTOBER 09:00**

240 min | Vertrek vanaf Adventure Shop, Ou Landbousaal,

Noordwal-Wesstraat

R1 065 p.p.

Private toer: R 1 440 p.p.



Matilda Burden



Woordfees-staatsoirée





## DAGBREEK-STRAATMYL

Die gewilde Dagbreek-straatmyl vind vanjaar vir die 13de keer plaas langs een van die mooiste roetes in Suid-Afrika – Victoriastraat, Stellenbosch. Dit beheis agt wedlope met 13 afdelings – van 0.13 tot Meesters – asook die enigste skaatsplank-mylwedloop in die land. 'n Fees van aktiewe, musiek en vermaak vir die hele gesin. Kontak Francois vir meer inligting by 083 368 5948 of info@straatmyl.co.za.



**11 OKTOBER 17:00**

120 min | Victoriastraat

R40 per deelnemer | Gratis vir toeskouers

## DIE MÔRESTOND HET GOUD IN DIE MOND

Gaan op 'n begeleide stap tog teen Stellenboschberg saam met **Jan van Zyl**, predikant en mindfulness-fasiliteerdeerder, en **Naudé Jordaan**, fiksheidspesialis. Almal stap in stilte, maar deelnemers sal wel

onder leiding van Jan aan 'n meditasie deelneem. Die berg word ons leermeester wanneer ons die dag sien breek en dinge uit 'n ander perspektief raaksien. Die waarde van stilte en asemhalings word al hoe meer erken en duï op die groeiende behoefte aan gesonde spiritualiteit.

**11 OKTOBER 05:00**

105 min | Bergpad: Ontmoet in Parkstraat by die ingang na die proefplaas

Gratis

(A) (E)



## DYLAN LEWIS-BEELDETUIN: BEGELEIDE TOER

Kom geniet die wonderlike tuin van Dylan Lewis waar 60 van sy beeldhouwerke in 'n pragtige natuuromgewing uitgestal word en 'n magiese ervaring vir die besoeker skep. Die toer word geleei deur die veteraan gids **Hanlé Hill**, wat graag haar netwerk van kunstenaars, ateljees en tuine met kultuur liefhebbers deel.

Let wel: Die tuinpaadjies is ongelyk en bedek met los gruis – dus gevaarlik vir mense wat onvas is op hulle voete of sukkel met hul balans. Daar is geen parkeerplek by die tuin nie.

**7, 10, 11, 12, 14 OKT 09:30 & 15:00**

120 min | Dylan Lewis-beeldetuyn

R300

Pendeldiens: Vertrek 'n halfuur voor die aanvang van die toer vanaf Kochstraat Parkeer-en-Pendel

(A) (E)

## E-FIETSTOER NA BOSCHENDAL

Geniet 'n avontuurlike, gesinsvriendelike halfdag-uitstappie op 'n gemaklike elektriese fiets saam met **Adventure Shop** se professionele gidsse. Ons volg grondpaadjies en fietsroetes vanaf Stellenbosch, deur die Idasvallei-fietspadnetwerk en die Banhoek-bewarea tot by Boschendal. Die grootste deel van die roete bied ongelooflike uitsigte op die berge. Dalk is jy gelukkig en gewaar 'n paar gembokke of elande. By Boschendal kan jy iets eet of 'n wynproe geniet voor die terugreis na Stellenbosch per bus en fietswa.

Kinders moet langer as 140 cm wees, en ryers moet redelik fiks en vaardig wees vir dié 25 km-roete.

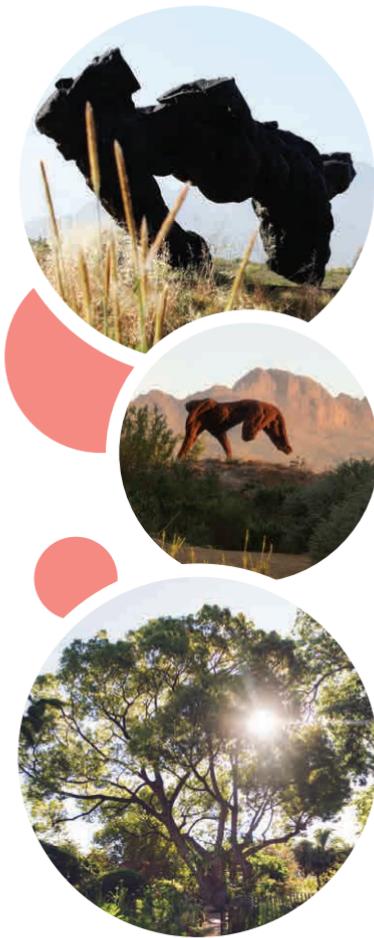
Aktiwiteitsvlak: 2/6.

**7-15 OKTOBER 09:00**

150 min | Vertrek vanaf Adventure Shop, Ou Landbousaal,

Noorwal-Wesstraat 1

R840 p.p.: private toer: R1 175 p.p.  
(ete & wynproe uitgesluit)



## JOHNMAN-TUITOER

Wat 'n verrassing om in die hartjie van Stellenbosch Dorothy en Charles Johnman se volledig behoue dorpsuin te ontdie! **Pietman Diener** verwelkom gaste hier oor 'n ligte ontbyt met agtergrond-musiek deur die Johnman-musiekensentrum. Hy gesels oor die besonderse lewertiaan, waarna hy die gaste op 'n rustige wandeling deur die tuin begelei.

**12 & 13 OKTOBER 10:00**

90 min | Johnman-tuin, Hertestraat 8  
R300 (lige ontbyt ingesluit)

(A) (E)



Bestie Boyce



## KUNS OP STRAAT

Kuns in openbare ruimtes is deel van Stellenbosch se ryk kultuuromgewing, en die Woordfees bied die perfekte geleentheid om dié skat te voet te verken saam met die Fairtree-gids **Bestie Boyce**. Hier is wêreldbekende kunstenaars se handewerk nie beperk tot binne geboue nie, maar kan dit deur almal gratis op ons sypaadjies en in ons parke besigtig word. Op dié begeleide toer sien jy beeldte van naderby en hoor jy meer oor die agtergrond van elke unieke werk waarby 'n mens so dikwels onbewus verbystap. Kom skep asem en stap saam.

**8 & 10 OKTOBER 15:30**

**11 & 15 OKTOBER 09:30**

90 min | Ontmoet by Erfhuis  
R120



## STAP IN IDASVALLEI

Aangebied deur die  
**Idasvallei-gemeenskapsroete**

Kom stap dié spesiale roete deur Idasvallei saam met die Walking by Faith Ladies en plaaslike Idasvalleiers. Gaste word verwelkom met koffie en tuisgemaakte koekies of roosterkoek. Die gids sal deelnemers meer oor die buurt en natuurgebied met sy eiesoortige plantegroei en diere vertel. Elkeen kry 'n inheemse boom om te plant in die natuurgebied wat deel van die Idasvallei-gemeenskapsroete vorm. Die

organisasie is aangewys as 'n top-innovasieprogram deur die Wêreld Ekonomiese Forum.

**7 & 14 OKTOBER 08:00**

**13 OKTOBER 07:00**

120 min | R170

Pendeldiens: Vertrek 'n halfuur voor die aanvang van die toer vanaf HS Stellenbosch Parkeer-en-Pendel

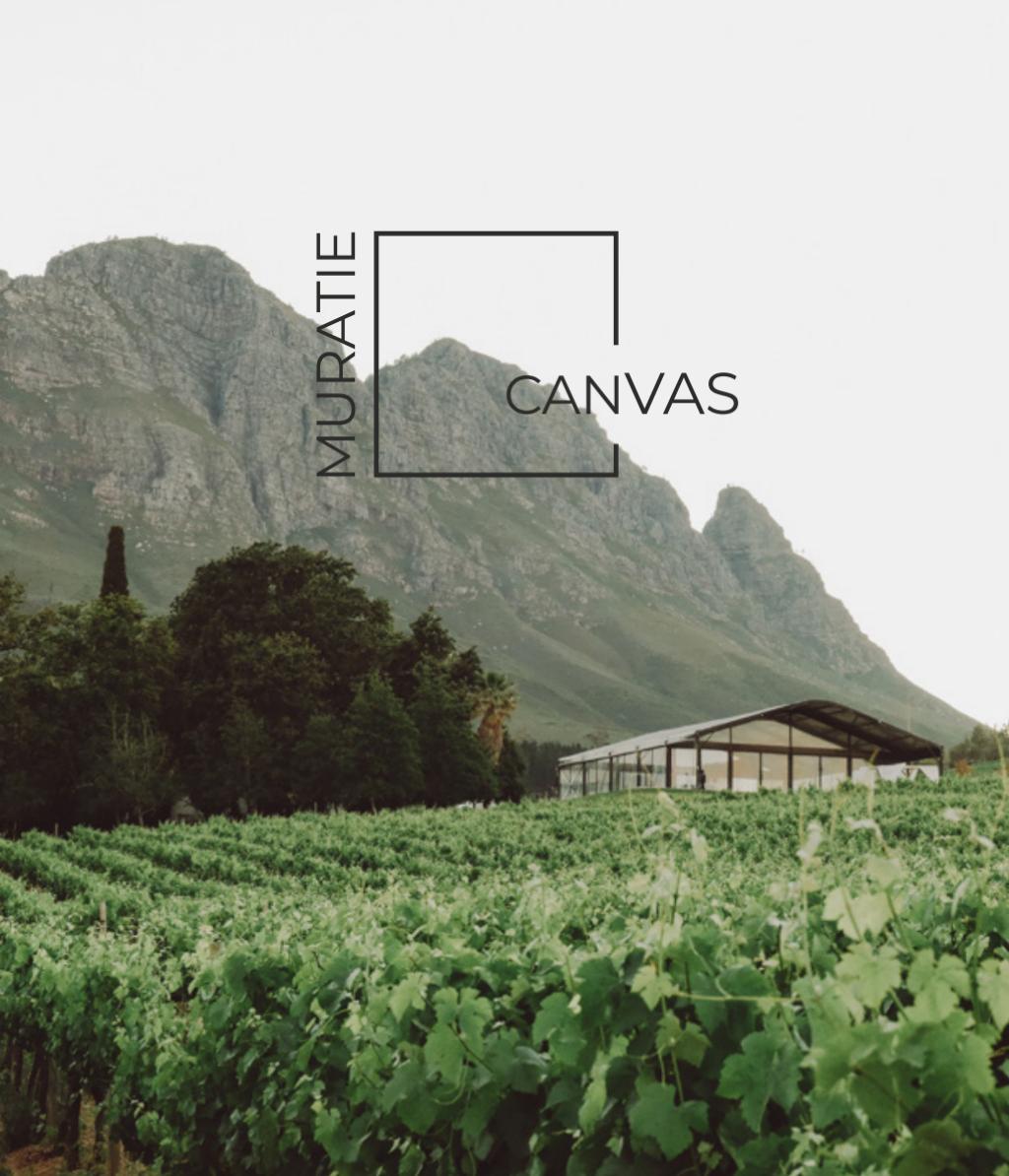
## TOYOTA US WOORDFEES-GHOLFDAG

In vennootskap met die **Cheetahs Rugby Trust**. Ondersteun deur **Toyota SA**

Gholf en die kunste vat hande vir 'n goeie doel by Devonvale-gholfklub. Sluit aan by sportpersoonlikhede asook bekende skrywers en kunstenaars om fondse in te samel vir die dierwing, ontwikkeling en behoud van talentvolle spelers én die voorseeing van werk- en ontwikkelingsgeleenthede vir kunstenaars. Jy kan 'n vierbal bespreek, met die halfweghuis, prysuitdelingsete en 'n vermaakklikheidsprogram daarby ingesluit. Vir besonderhede of om aansoek te doen en jou aflaanlyd te bespreek, kontak Leoné Pitts by 083 227 7501 of leone.pitts@gmail.com.

**10 OKTOBER 12:00**

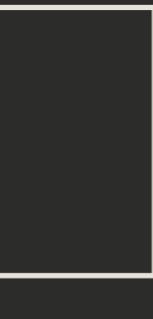
Devonvale-gholfklub  
R5 000 vir 'n vierbal



MURATIE



CANVAS



*Picture it.*

A spacious, clear-view marquee, an oak-framed terrace, a camphor-lined garden. *Muratie Canvas* on *Muratie Wine Estate* offers three unique function areas that combine to host your unique vision.

[events@muratiecanvas.co.za](mailto:events@muratiecanvas.co.za) | [www.muratiecanvas.co.za](http://www.muratiecanvas.co.za)



---

## US BOTANIESE TUIN: FLORAFEES

---

Die Universiteit Stellenbosch Botaniese Tuin (USBT) – die oudste akademiese botaniese tuin in Suid-Afrika – vier vanjaars eeufees met 'n weeklange program tydens die Toyota US Woordfees.

**7-15 OKTOBER 09:00-16:00**  
**'n Dagkaartjie kos R60 en sluit die volgende in:**

### HAAL ASEM

Doen 'n yoga- of pilates-sessie.

**9-13 OKTOBER 10:00 | 60 min**

### DAAGLIKSE PRAATJIE

Spesialsonderwerpe wat wissel van medisinale plante tot ons unieke Kaapse flora tot tuinmaak met inheemse plante word daagliks gedek. Onder die sprekers tel **prof. Nox Makunga**, **prof. Leanne Dreyer** en ander.

**9-13 OKTOBER 12:00 | 60 min**

### ANDER HOOGTEPUNTE

- Die landskapskunstenaar **Strijdom van der Merwe** skep 'n bewaringsinstallasie.
- **Tuinkuns** – keramiekuns, beeldhouwwerke en plantkuns is regdeur die tuin te sien.
- **Botaniese kuns** – 'n keur van oorspronklike werke deur Suid-Afrika se top- botaniese kunstenaars kan besigtig word, met afdrukke wat te koop is.
- **Skaars plante, geskenke, huisware en dekor** met 'n botaniese tema is te koop, asook reproduksies van historiese plantillustrasies wat nie voorheen vrygestel is nie.
- **Etensuur-musiekopvoerings**

- **Wyn- en jenewerproe**
- **Middagetes, kosstalletjies, picknick-mandjes** en drinkgoed sal op die perseel beskikbaar wees.
- **Haal asem** – 'n yoga- of pilates-sessie is ingesluit by jou dagpas.

### DAAGLIKSE WERKSESSIES

Plant- en kunswerksessies word daagliks gehou oor, onder meer, spesialisvermeerde ring en die kuns van terraria. Volledige besonderhede by [www.woordfees.co.za](http://www.woordfees.co.za)

**9-15 OKTOBER 14:00**  
180 min | US Botaniese Tuin  
R500-R850

### SONSONDERGANG-KONSERTE

Sluit by ons aan vir 'n reeks sonsondergangkonserte wat wissel van klassiek en jazz tot akoesties, kontemporér en meer. Volledige inligting: [www.woordfees.co.za](http://www.woordfees.co.za)

**9-11 OKTOBER 18:30**  
90 min | US Botaniese Tuin  
R180

---

### AAN TAFEL

---

### AAN TAFEL MET ARMAND, SHAWN EN ED

**Ed Beukes** van DTK-wyne voer 'n gesprek met **Shawn Godfrey**, 2022-wenner van *Masterchef South Africa*, en die bekende akteur en kosboekskrywer **Armand Aucamp** oor Suid-Afrikaanse kos in 'n internasionale konteks. Hy vra hulle uit oor onder meer, tipies Suid-Afrikaanse geure en hoe hulle hulself as sjefs onderskei in



Armand Aucamp

die plaaslike kosbedryf. Hierna volg 'n klein kosdemonstrasie deur albei sjefs voor almal ten slotte 'n happie en wynproe geniet.

**13 OKTOBER 18:00**  
60 min | Die Khaya  
R200  
Geen o.18 (Alkohol)

## SPEELKAMERS MET BERTUS BASSON

Met: **Bertus Basson**

Beleef 'n kookdemonstrasie deur die ster-sjef Bertus Basson in sy hoogaangeskrewe Eike-restaurant waar hy spesialiseer in Suid-Afrikaanse onthoukos met 'n kreatiewe kinkel. Bertus, bekend vir TV-reeks soos *In die sop*, *Ultimate Braaimaster* en *Kokkedoor*, gaan nie net wys hoe hy met kos toor nie – gaste sit ná die demonstrasie aan by 'n heerlike feestafel met 'n glas wyn ingesluit. Eike se volledige wynlys is ook beskikbaar.

**10, 12, 13 & 14 OKTOBER 12:00**  
120 min (60 min demonstrasie, 60 min ete)  
Eike-restaurant  
R900

(A) (E)

## TOYOTA US WOORDFEES LANGTAFEL

Met: **Bertus Basson,**  
**kykNET Kokkedoor-finaliste**

Die Langtafel word weer onder die eike gedek, tussen die pragtige ou geboue van Ryneveldstraat, met feestelike kos en die klanke van gesellige gaste se kelke wat klink. Vanjaar verskaf Bertus Basson en die topdrie-spanne van *Kokkedoor Vuur en Vlam* inspirasie vir die aand se spesiale spyskaart. Gaste sal met aankoms 'n komplimentêre glas wyn of vonkel ontvang. Bespreek vroegtydig jou plek aan dié geliefde tafel.

**6 OKTOBER 18:00**  
240 min | Rynveldstraat voor Erfurthuis  
R900 | 10% afslag vir tafelbespreking van 10 of meer

## VIA-AANBIEDINGS

### BIER-UUR MET BEER

VIA se gewilde algemenekennisspeletjie *Slim vang sy baas* is terug by die Woordfees! Kom kuier, speel en geniet 'n gratis bier met VIA se slimste speletjesmeester, Beer Adriaanse. Met dié wenkombinasie kan die uur by die Netwerk24-feeskafee net lekkerke oplewer.

**7 & 9 OKTOBER 17:00**  
60 min | Die Khaya-kafee  
Gratis | Geen o.18 (Alkohol)

(A)

## BIER-UUR MET ARNO

VIA se splinternuwe musiekvasvra, *Klankbank*, is propvol opwinding, verraad en spanwerk. Kan jy die titels van bekende liedjies ontsyfer? Ken jy die temalied van *Titanic* en kan jy vinnig op jou voete dink? Kom toets dan jóú musiekkennis saam met die VIA-aanbieder Arno Greeff by die Netwerk24-feeskafee. Die bier is op VIA!

**12 & 13 OKTOBER 17:00**  
60 min | Die Khaya-kafree  
Gratis | Geen o.18 (Alkohol)

(A)

## RSG-UITSENDINGS

RSG saai weer regstreeks uit vanaf Die Plataan agter die US Museum.

## BEITELTJIE

Luisteraars kan sit en luister na 'n keur van die beste van ons radioteater-stukke, dokkies en die programme *Vers en klank* en *Kortom*. Daar's iets vir almal – skuif nader aan die luidspreker, luister en wees gesellig.

**9-13 OKTOBER 10:00-12:00**  
120 min | US Museum-raadsaal

(A)



## VERS EN KLANK & KORTOM

Met: **Sophia van Taak, Dean Balie**

Voorlesings van gedigte, afgewissel met pragtige musiek. *Vers en Klank* bied balsem vir die siel en 'n onvergeetlike word-en-klank-ervaring. *Kortom* bring jou die beste Afrikaanse kortverhale.

**10 OKTOBER 17:00-18:00**  
60 min | Die Plataan

(A)

## SKRYWERS EN BOEKE

Met: **Ilse Salzwedel**

'n Program oor skrywers en digters en die boeke wat hulle skryf. 'n Wonderlike geleentheid om die gedagtes en prosesse van die skryfwêreld te verken.

**11 OKTOBER 17:00-18:00**  
60 min | Die Plataan  
Gratis

(A)

## DRIESESTIG

Met: **Martelize Brink, Johan Rademan**

Jou blik op die wêreld om jou – ons praat met mense wat 'n verskil maak, hou jou op hoogte van sake, hoor jou menings en loer in by mense met 'n interessante verhaal.

**9-13 OKTOBER 13:00-15:00**  
120 min | Die Plataan  
Gratis

(A)

## STOEPSTORIES

Met: **Johan Rademan**

Kom luister hoe Rademan stories uit niks optower. 'n Radioaanbieding wat jou beslis sal vermaak en stimuleer.

**12 OKTOBER 17:00-18:00**  
60 min | Die Plataan  
Gratis

(A)



# STELLENBOSCH

WINE ROUTES



Kom **BORREL** saam met ons...

**Kelderkuiers**  
**Stapstories**  
**Borrels Proefees**  
**Wynskool**  
**Woordfees Straatsoiree**

Sien [www.woordfees.co.za](http://www.woordfees.co.za)  
vir meer inligting.



Stellenbosch Wynroetes is 'n trotse vennoot van die Toyota US Woordfees.  
Tel: 021 886 4310 • E-pos: [info@wineroute.co.za](mailto:info@wineroute.co.za) • [www.wineroute.co.za](http://www.wineroute.co.za)

## TAALDINGE-VASVRA MET INA STRYDOM

Toets jou taalkennis met *Taaldinge VASVRA*, 'n interaktiewe en gesellige vasvraprogram. Ons toets jou kennis oor enige taalding, van uitdrukings tot idioome tot sonderlinge verskynsels.

**14 OKTOBER 09:00**

60 min | Die Plataan  
Gratis

(A)

## REIS SONDER GRENSE

Met: **Johan Rademan**

Pak jou tasse en reis die wêreld plat saam met RSG.

**14 OKTOBER 10:00**

60 min | Die Plataan  
Gratis

(A)

## SATERDAGRESEP

Met: **Elsje van Jaarsveld**

RSG help kokke reg oor Suid-Afrika om oor naweke ook 'n bietjie te ontspan. Ons fokus op reseppe wat min moeite en bestanddele verg, asook praktiese wenke wat jy in en om die huis kan gebruik.

**14 OKTOBER 11:00**

45 min | Die Plataan  
Gratis

(A)

## TAALDINGE

Met: **Ina Strydom**

Ons kyk na die dinge wat ons taal oor 'n tydperk van sowat 300 jaar beïnvloed het, die redes hoekom 'n mens op 'n bepaalde manier skryf, asook uitdrukings, idioome en interessante verskynsels.

**15 OKTOBER 11:00**

30 min | Die Plataan  
Gratis

(A)

## HOE VERKLAAR JY DIT?

Met: **Lise Swart**

'n Span kenners beantwoord luisteraarsvrae oor die natuur en die wetenskap.

**15 OKTOBER 11:30**

30 min | Die Plataan  
Gratis

(A)

## WYS MY HOE

## SNUF IN DIE NEUS

Met: **Dave Pepler**

Kom luister na 'n fassinerende praatjie oor die reukruim met parfuum as die boodskapper. Die wind dra boodskappe van reën, warm klippe, blomme, brood in die oond, gekneusde gras. En sou daar mense in die landskap wees, ook gerugte van arbeid, wellus en verlies. Maar selfs in die helder lig van die wetenskap bly reuk se skakel met geheue en emosie duister. Parfuum vorm 'n kitssakkel na dié verborge wêreld.

**10, 12 & 14 OKTOBER 10:00**

90 min | Victoria Hub: Raadsaal  
R180

(A) (E)



## ETIKETTE OP MY REISKOFFER WERKSESSIE

In hierdie kursus gaan ons ons herinneringe (werklik of denkbeeldig, uiterlik of innerlik) visueel uitbeeld deur ou en hedendaagse kaarte en hul elemente as inspirasie te gebruik. Hierdie "kaarte" sal dan in 'n joernaalform gebind kan word. Kalligrawe en nie-kalligrawe sal dit ewe veel geniet. Die werk sessie word aangebied deur **Heleen de Haas**, 'n konseptuele kunstenaar wat letters as medium gebruik.

**9 OKTOBER 10:30**

210 min | Victoria Hub: Speletjiekamer  
R900



## 'N INNERLIKE REIS NA JOU KREATIEWE SELF

By dié kreatiewe werk sessie neem **Amelia van Zyl** deelnemers op hul eie innerlike reis en wys hoe denkpatrone ons kreatiewe potensiaal kan kelder. Sy demonstreer ook vaardighede om dié negatiewe denkpatrone te oorkom. Deelnemers word begelei om deur bewustheidsoefeninge, en met die tuin as metafoor, insig te verkry in hul eie denkprosesse. Die werk sessie rus deelnemers op 'n kreatiewe manier toe met praktiese vaardighede om met 'n ander perspektief na hul eie kreatiwiteit te kyk. Elke deelnemer ontvang ook 'n joernaal en iets koels om te drink.

**12 OKTOBER 09:00**

120 min | Moederkerk-tuin  
R250



## KOM SKETS IN DIE DORP

Multimediakunstenaar **Fawa Conradie** bied 'n werk sessie aan waartydens deelnemers buitemuurs sal skets en inspirasie uit die natuur en geboue kan put. Gemaklike skoene is nodig vir die stap op soek na geboue in die dorp. Deelnemers kan spesifieke vrae aan die aanbieder stel en saam skets. 'n Verskeidenheid van tekentegnieke, -materiale en verwysingsraamwerke word tydens die werk sessie gekombineer. Dié klas is vir beginners sowel as kunstenaars.

**10 OKTOBER 10:00**

240 min | Rupert-museum: Maker Studio  
R900 (Materiaalkoste ingesluit)



## MONODRUK MET PLANTMATERIAAL

By dié werk sessie deur die fynbos-kunstenaar **Hermien van der Merwe** werk elke deelnemer op 'n tuisgemaakte gelliplaat om mooi, tekstuurryke kuns-monodrukke op papier te maak. Van plante, lap, kant, tou tot tydskrifte en meer word in die drukkersink geplaas om 'n monodruk van die tekstuur op die gelliplaat te maak. Daar word hoofsaaklik op vorm, kleur en komposisie gefokus om die beste produk te skep. Geen vorige ondervinding is nodig nie. Elke deelnemer gaan huis toe met 'n klein versameling pragtige, oorspronklike kunswerke. Alle kunsmateriale en gereedskap is ingesluit by die kaartjieprys.

**11 OKTOBER 10:30**

180 min | US Botaniese tuin  
R900





## PORTRÉTSTUDIE IN HOUTSKOOL

Die kunstenaar **Marié Stander** bied 'n portretwerkssessie vir onervare kunstenaars aan in haar gunstelingmedium, houtskool. Alle materiale word verskaf. Studente word tot nege per klas beperk – bespreek dus vroegtydig. Die pendeldiens vertrek om 09:30 vanaf Kochstraat na haar ateljee.

**13 OKTOBER 09:30**

180 min | Vertrek 09:30 vanaf Kochstraat  
Parkeer-en-Pendel  
R900 (sluit kunsmateriaal in)

(A) (E)

## RANGSKIK MET BLOMMÉ UIT JOU TUIN BY RUSTENBERG

Weet jy hoe om blomme uit jou tuin só te gebruik dat dit jou leefruimtes ophelder en besonders maak? **Alida Gerstner**

**Gunter**, stigter en eienaar van Love that Space, gaan jou wys by dié demonstrasie in die spogtuin van die Rustenberg-wynlandgoed, met **Pietman Diener** as gasheer. Die fokus is op hoe jy pragtige

idees met blomme kan uitvoer sonder om noodwendig iets te gaan koop. Alida gee raad oor watter potte vir watter blomme werk, die gebruik van oase en hoe om blomme langer te laat hou.

**11 OKTOBER 10:00**

Vertrek 09:30 vanaf HS Stellenbosch  
Parkeer-en-Pendel  
60 min | Rustenberg-wynlandgoed  
R250

(A) (E)

## UIT DIE KOP IN DIE HART

Met: **Fourie Rossouw**,  
**Jan van Zyl**, **Naudé Jordaan**

Hoe kan *mindfulness* ons help om in die oomblik te leef – in voeling met onself en ander? Dís die onderwerp van dié gesprek tussen die predikant en storieverteller **Fourie Rossouw** en die predikant en *mindfulness*- en meditasiefasiliteerder **Jan van Zyl** en die fiksheidspesialis **Naudé Jordaan**. Ons grootste swaarkry in die lewe lê daarin dat ons die meeste van ons tyd deurbring in óf spyt wees oor wat gister gebeur het óf in vrees vir wat mōre voorlē – só mis ons dan die oomblik waarin ons is.

**9 OKTOBER 14:00**

60 min | Die Khaya-kafee  
Gratis

(A)

## WEES NET

**Winnie Nel** leer jou vier stilword- en asemhalingsstegnieke wat jou gesondheid kan verbeter, jou leer ontspan en jou kan help om nuwe perspektief op die lewe te kry. *Mindfulness-based Stress Reduction* (MBSR) is 'n medies gebaseerde kursus wat ontwikkel is deur dr. Jon Kabat-Zinn, en leer mens om jou parasimpatisiese "wees net"-rus-en-verteer-ratwerk aan te skakel sodat jy kan ontspan in die wete dat jy gedoen het wat jy kon.

**14 OKTOBER 10:00**

180 min | Christian Brothers Centre  
R200  
Geen o.15

(A) (E)

# MEESTERKLASSE

Hierdie reeks is spesifiek gerig op kennisuitbreiding en vaardigheidontwikkeling en word in **Augustus** en **September** aangebied, dus voor die fees. Woordfees wil met die Meester-klasse belê in die professionele welstand van ons kunstenaarsgemeenskap deur interdissiplinêre opleidingsgeleenthede. Daar is beperkte plek vir elke sessie beskikbaar. Kunstenaars kan aansoek doen vir finansiële ondersteuning deur 'n e-pos te stuur aan [uswoordfees@sun.ac.za](mailto:uswoordfees@sun.ac.za). Hou die Woordfees se webwerf dop vir datums waarop Meesterklasse aangebied word.



## OUDERDOM-SPESIFIEKE JEUGTEATER

met **Yvette Hardie**

## KOOR-AFRIGTING

met **André van der Merwe**

## DIE SKRYF VAN KORTVERHALE

met **Suzette Myburgh**

## VAN DIE BLAD NA DIE VERHOOG

met **Janice Honeyman**

## DRAAIBOEK-ONTWIKKELING

met **Nico Scheepers**

## TOENEELSPEL met **Lee-Ann van Rooi**

## DANS met **Gregory Maqoma**

## MUSIEKBLYSPEL met **David Kramer**

## CLOWNING met **Sylvaine Strike**

## RYMKLETS met **Frazer Barry**



# FILMFEES

Moontlik gemaak deur



OPEN WINDOW

BORREL

Alle films op die program word met Engelse onderskrifte vertoon.

## DIE TRAGIESE SAAK VAN PAMINA VERMAAK

2023 | Suid-Afrika



**Met:** Carla Smith, Christiaan Schoombie, Anna-Mart van der Merwe, Lee-Ann van Rooi, Albert Pretorius, Duane Williams, Armand Aucamp, Rolanda Marais

Pamina Vermaak is werkloos ná 'n skouspelagtige uitbarsting teenoor haar baas. Die musikant Wolf de Jager se bestuurder stuur hom na 'n stil Weskus-dorp om uit te vars nadat sy eks-verloofde hom verneuk het. In die Weskus word Pamina gedwing om haarself vierkant in die oë te kyk, terwyl Wolf besef die ontwykende muse lê dalk in dié aanvallige donkerkop se geselskap.

**Regisseur:** Kabous Meiring  
**Draaiboekskrywers:** Elanie Ruppings,  
**Bibi Slippers**

**11 OKT 19:00 (Cinema 1) Gevolg deur 'n V&A-sessie met die regisseur, romanskrywer en van die akteurs.**

110 min | Neelsie Cinema  
R80 | R90 by die deur  
OB

(A)

## SPEELFILMS

### IAITSA

2023 | Suid-Afrika, Denemarke

In 'n Suid-Afrikaanse woestynlandskap word die wêreld se grootste radio-teleskoop gebou. IAITSA bring spirituele oerkennis en hierdie moderne wetenskap bymekaar. Dit handel oor die mense van die Groot-Karoo se soeke na betekenis in die eindeloze duisternis wat ons omring.

**Regisseur:** Dane Dodds  
Kinematografe  
Adriaan de la Rey, Dane Dodds

**12 OKT 19:30 (Cinema 1) Gevolg deur 'n V&A-sessie met die regisseur, film-span en lede van die gemeenskap.**

**14 OKT 20:00 (Cinema 1)**  
90 min | Neelsie Cinema  
R60 | R70 by die deur  
OB

(A) (E)

### HANS STEEK DIE RUBICON OOR

2023 | Suid-Afrika

**Met:** Pierre van Pletzen, Tobie Cronjé, Nicola Hanekom, June van Merch, Sandra Prinsloo e.a.

Dié stuk is gegrond op die topverkoperroman deur Rudie van Rensburg. Dis 'n aksie-avontuur oor die hardkoppige 90-jarige Hans wat 'n ouetehuisopstand teen die drakoniese matrone, 'n afgetreden tronkbewaarder, lei. 'n Komedie vir die hele gesin oor oudword op jou eie voorwaardes.

**Regisseur en draaiboekskrywer:**  
**Corné van Rooyen**

**13 OKT 19:30 (Cinema 1) Gevolg deur 'n V&A met die regisseur, romanskrywer en Tobie Cronjé.**  
97 min | Neelsie Cinema  
R80 | R90 by die deur

(A)

## KRISMIS VAN MAP JACOBS

2021 | Suid-Afrika

Met: **D.J. Mouton, Elton Landrew, Ilse Klink, Rushney Ferguson, Emile Smit, Keenan Herman, Marlon Swartz, Ivan Abrahams, June van Merch e.a.**

'n Gevreesde bendeleier word ná sewe jaar op parool vrygelaat. Het Map Jacobs verander, of is hy steeds 'n geweldenaar? 'n Gesins- en gemeenskapsdrama wat afspeel teen die agtergrond van gedwonge verskuiwings uit die Kaap na die Vlakte.

Vervaardiger **US Woordfees**  
Filmregisseur **Jaco Bouwer**  
Teaterregisseur **Jason Jacobs**  
Skrywer **Adam Small**

**10 OKT 15:30 (Cinema 1) Gevolg deur 'n V&A gerig op gr. 12-leerders vir wie dit 'n voorgeskrewe werk is.**

110 min | Neelsie Cinema  
R60 | R70 by die deur  
Geen o.16 (T. V)

(A) (E)

## MIS

2021 | Suid-Afrika

Met: **Nicole Holm, Martelize Kolver, Jane de Wet, Laudo Liebenberg**

'n Ma en haar dogter moet om den brode mis versamel, verpak en as kompos verkoop omdat hulle man en pa homself die afgeloepse sewe jaar al op die solder toesluit. Die gesin het hulle plaas in die Depressie verloor. 'n Angstige vriendin daag op net voor 'n blinde polisieman aan om die vrou te beskerm teen die moontlike jongmeisiedief op die dorp.

Vervaardiger **US Woordfees**  
Filmregisseur **Jaco Bouwer**  
Teaterregisseur **Wolf Britz**  
Skrywer **Reza de Wet**

**9 OKT 15:30 (Cinema 1) Gevolg deur 'n V&A gerig op gr. 12-leerders vir wie dit 'n voorgeskrewe werk is.**

95 min | Neelsie Cinema  
R60 | R70 by die deur  
OB

(A) (E)

## ROU/RAW

'n soekende ma in plak hanteer tyd / a search for a place outside of time



## ROU

2023 | Suid-Afrika

Geskiedenis, verbeelding en hoop word in lae verweef in dié uitbeelding van die dorpie Nthoroane (voorheen Greylingsstad). 'n Eksperimentele dokumentêre film met elemente van fiksie en magiese realisme – op soek na 'n plek anderkant tyd.

Regisseur en redigeerder  
**Adriaan de la Rey**

**10 OKT 19:00 (Cinema 1) Gevolg deur 'n V&A met die regisseur, filmspan en lede van die gemeenskap.**

**15 OKT 18:00 (Cinema 2)**  
120 min | Neelsie Cinema  
R60 | R70 by die deur  
OB

(A) (E)

## THE DAY WE DIDN'T MEET

2021 | Suid-Afrika

Met die vergunning van **Showmax**

Met: **Lea Vivier, Steven John Ward, Jennifer Steyn, Laudo Liebenberg**

Die eks-minnaars Sam en Alex val terug in 'n ou gewoonte van huis-huis speel na 'n toevallige ontmoeting. Hulle ontsnap na 'n afgesonderde strandhuis in 'n poging om dalk 'n tweede kans te kry op die immerontwykende ideaal van "ware"



liefde. Hier word hulle gekonfronteer met hulself en al die tyd wat verbygegaan het.

Regisseur **Johan Cronje**

Skyrywer **Johan Cronje,**  
**Augusta Zietsman**

Redakteur **Eva du Preez**

**8 OKT** 19:00 (Cinema 1)

**14 OKT** 17:00 (Cinema 2)

100 min | Neelsie Cinema

Gratis

13 OB



Regisseur en skyrywer **Lemohang Jeremiah Mosese**

Kinematograaf **Pierre de Villiers**

Vervaardigers **Cait Pansegrouw,**  
**Elias Ribeiro**

**12 OKT** 17:00 (Cinema 1)

120 min | Neelsie Cinema

R60 | R70 by die deur

OB

(E)

## DOKUMENTÊRE FILMS

### BLAKATA

2019 | Burkina Faso, Frankryk

'n Afrika-western oor die perderuiters van Burkina Faso wat as "The Warriors" bekend staan.

Regisseur, kinematograaf en redigeerder  
**Camille Varenne**

**13 OKT** 16:00 (Cinema 1)

**14 OKT** 12:30 (Cinema 2)

48 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB

### THIS IS NOT A BURIAL, IT'S A RESURRECTION

2019 | Lesotho

Met: **Mary Twala Mhlongo, Jerry Mofokeng, Makhaola Ndebele**

Die bejaarde Mantsoa (Mary Twala Mhlongo) rou oor die afsterwe van haar man en kinders. Sy berei haar voor op die dood en om langs haar voorsate begrawe te word. Die skyrywer en regisseur, Lemohang Jeremiah Mosese, kyk met die oog van 'n digter na plek, lig en geestelike dimensies in ons alledaagse bestaan en skep 'n aangrypende elegie aan dit wat verlore gaan ter wille van vooruitgang.

**Wenner: 2020 African Movie Academy Awards: beste regisseur; beste aktrise in 'n hoofrol; beste kinematografie; beste kostuumontwerp**

## My broer, Gertjie

Die verhaal van  
Gert Vlok Nel



'n Dokumentêre Film

## MY BROER, GERTJIE

2023 | Suid-Afrika

*My broer, Gertjie* is die verhaal van Gert Vlok Nel soos gesien deur die oë van sy broer, Elias. Elias lei 'n eenvoudige lewe op Beau-  
fort-Wes waar hy 'n woonstel deel met sy suster en broer. Sy grootste belangstellings is fliks en tennis. In April 2023 neem Gert vir Elias saam op 'n konserttoer na Nederland, waar Gert 'n ster is. Dit is Elias se eerste keer op 'n vliegtuig en in die buitenland.

Regisseur Neil van Deventer

13 OKT 18:00 (Cinema 1)

54 min | Neelsie Cinema

R60 | R70 by die deur

OB

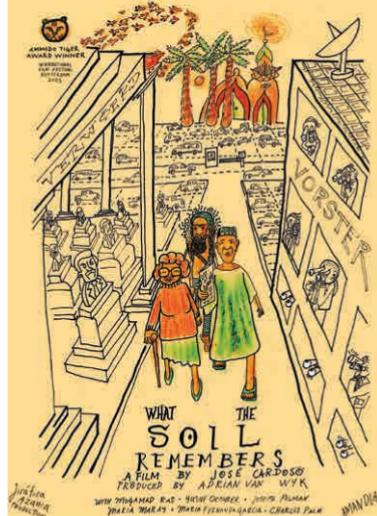


## SPEAK ME A SPEECH: PREVIEW

2023 | Suid-Afrika

Shakespeare kry nuwe gestalte in Suid-Afrika se rykdom van tale. Ikoniese monoloë. Meevoerende vertolkings. Tydlose kwellinge van die mens. Hierdie voorskou van optredes wat reeds verfilm en geredigeer is, gee 'n spesiale voor-  
smaak van die vollelungte rolprent *Speak Me a Speech*, wat tans in produksie is.

Aangebied deur **CineSouth Studios**, in samewerking met die Universiteit van die Witwatersrand se **Tsikinya-Chaka-sentrum, Toyota US Woordfees, EasyEquities**



Vervaardigers Chris Turman, Victor van Aswegen

Regisseur Victor van Aswegen

10 OKT 14:00 (Cinema 1) **Gevolg deur 'n V&A met die vervaardiger en regisseur.**

13 OKT 14:00 (Cinema 1)

50 min | Neelsie Cinema

Gratis

Meertalig

## WHAT THE SOIL REMEMBERS

2023 | Suid-Afrika

Die hegte gemeenskap van Die Vlakte word in die apartheidsgare brutaal ontwortel en en met staatsgeweld gedwing om te skuif en plek te maak vir 'n uitbreiding van die Universiteit van Stellenbosch.

Wenner: Ammodo Tiger-kortfilm-kompetisie, Rotterdamse Internasionale Filmfees 2023

Vervaardiger Adrian van Wyk

Regisseur, skrywer en redigeerde

José Cardoso

14 OKT 12:00 (Cinema 1) **Gevolg deur 'n V&A met die vervaardiger.**  
**Daar sal 'n addisionele vertoning in Cloetesville wees.** Hou ons webtuiste dop vir datum, tyd en venue.

30 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB

**KORTFILMS****BOSRYER**

2023 | Suid-Afrika

Met: **Nicole Fortuin, Daniel Mpilo Richards, Sherman Pharo**

Jody kruip weg op 'n afgeleë perdeplaas in die Klein-Karoo. 'n Romanse ontstaan tussen haar en die stalkneg Dino, maar die vrede word verpletter wanneer Dino se verlede en 'n wrede sindikaat hominhaal.

Regisseur **Aadil Dhalech**

**8 OKT** 16:00 (Cinema 1)  
14 min | Neelsie Cinema  
Gratis | OB

(A)

**CITY OF ASHES**

2022 | Suid-Afrika

In 2035 saai 'n virus verwoesting. In die chaotiese strate van die Johannesburgse krotbuurt Ground Zero het Tshengedzo se babaseuntjie, Cashile, 'n immuniteit wat dalk die sleutel tot 'n geneesmiddel hou.

Regisseur **Sheetal Magan**

**8 OKT** 16:30 (Cinema 1)  
19 min | Neelsie Cinema  
Gratis | OB

**I AM A HUMAN**

2023 | Switzerland, Suid-Afrika

*I Am a Human* is 'n verhaal uit die dieptes van Suid-Afrika se goud- en platinum-myne tot in vryskutwerkers se voorkamers waar die wonders van die tegnologiese era elke dag afspeel. Die film ondersoek die geskiedenis en vergelyk ou en nuwe vorme van uitbuiting.

**13 OKT** 15:30 (Cinema 1)  
31 min | Neelsie Cinema  
Gratis | OB

**IMMERVERANDEREND**

2017 | Suid-Afrika

Twee meisies probeer uit die voorstede van Gauteng ontsnap, maar dit lyk na 'n doolhof sonder uitgang. Èrens in Wellington word volledige gesprekke gevoer deur slegs die woord "aweh" te gebruik.

Regisseur, kinematograaf en redigeerder  
**Heleen van Tonder**

**8 OKT** 16:00 (Cinema 1)  
**11 OKT** 15:00 (Cinema 2)  
7 min | Neelsie Cinema  
Gratis | OB

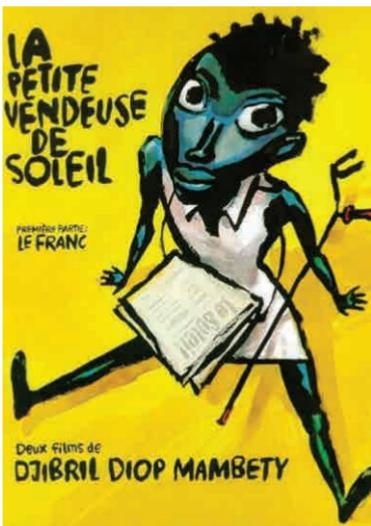
**LA PETITE VENDEUSE DE SOLEIL [DIE MEISIE WAT DIE SON VERKOOP HET]**

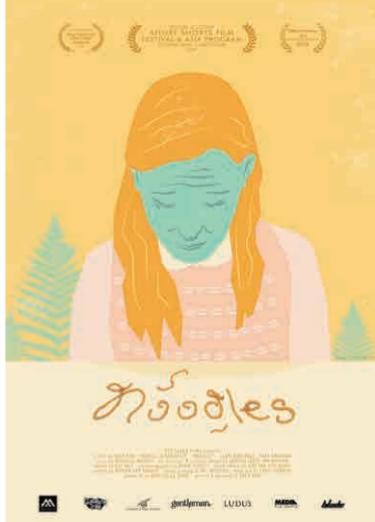
1998 | Senegal

Vertoning moontlik gemaak deur **IFAS** en **IFCinéma**

Dakar se koerantverkopers is 'n alledaagse gesig. Sili, 'n 12-jarige meisie op krukke, bedel op straat om haar en haar blinde ouma aan die lewe te hou. Sy probeer koeante verkoop, maar dis 'n wrede wêreld.

**12 OKT** 16:00 (Cinema 1)  
**14 OKT** 16:00 (Cinema 2)  
45 min | Neelsie Cinema  
Gratis | OB





## LE FRANC

1994 | Senegal

Vertoning moontlik gemaak deur **IFAS** en **IFCinéma**

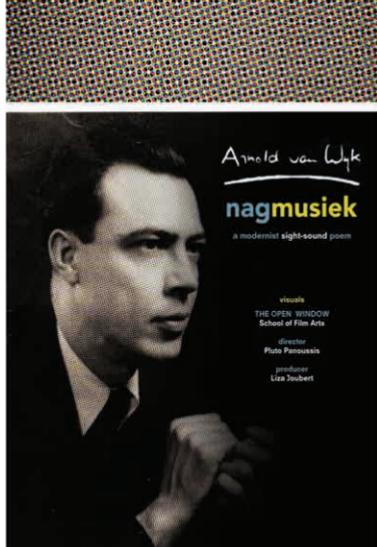
Marigo is 'n musikant wat sy geliefde congoma ('n instrument) wil terugkry nadat sy land lady daarop beslag gelê het omdat sy huur agterstallig is. Hy wen die lottery, maar sy wenkaartjie is aan sy deur vaseplak en hy kry dit nie los nie.

**12 OKT** 15:00 (Cinema 1)

**14 OKT** 15:00 (Cinema 2)

45 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB



## NAGMUSIEK

2020 | Suid-Afrika

'n Viering van Arnold van Wyk se solo-klavierwerk *Nagmusiek*, wat beskryf word as 'n "modernistiese gedig van verlies, pyn, flikkerende herinnering en 'n waardige dood". Hierdie eksperimentele sig-klankwerk is geïnspireer deur Van Wyk se eie weergawe van sy seminale klavierwerk.

Vervaardigers **Liza Joubert, Open Window Film Arts Production**

Regisseur en redigeerder **Pluto Panoussis**  
Klankontwerp **Jozua Loots**

**11 OKT** 15:30 (Cinema 2)

**15 OKT** 16:00 (Cinema 1)

30 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB

## MUSEUM OF FLEETING WONDERS

2020 | Argentinië

'n Uitgesoekte versameling van klein oomblikke vol betowering, gesien uit die perspektief van die mense wat dit beleef het.

**8 OKT** 17:30 (Cinema 1)

**14 OKT** 13:30 (Cinema 2)

13 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB

## NOODLES

2016 | Suid-Afrika

'n Donker, magies-realistiese komedie waarin 'n platsak vrou 'n bizarre manier vind om haar uit 'n finansiële verknorring te kry. Dié oplossing word egter gou 'n probleem.

Regisseur **Greg Rom**

**8 OKT** 17:00 (Cinema 1)

7 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB

**ONVERMYDELIK**

2021 | Suid-Afrika

Twee Afrikaanse prospekteerders soek na hulle fortuin tydens die Anglo-Boereoorlog, maar wat hulle vind, strek veel verder as die gruwels van die oorlog.

Regisseur, redigeerder en skrywer

**Arné Boshoff**

Kinematograaf **Luzanne Potgieter**

**Wenner, beste Suid-Afrikaanse studentefilm – Jozi-rolprentfees**

(ook die eerste studentefliek wat vir die hooffeesprogram gekies is); **beste akteur in 'n kortfilm, Garden Route-filmfees; verskeie 2021 Loerie-toekenningse**

**8 OKT 14:00 (Cinema 1)**

**11 OKT 14:00 (Cinema 2)**

49 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB

**SHELLY**

2016 | VSA

'n Kameraspas volg 'n rolprentmaker – 'n sosiaal verwonde kunstenaar wat sukkel om tussen die werklikheid en die wêreld van haar mees onlangse projek te onderskei.

**8 OKT 18:00 (Cinema 1)**

17 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB

**SPOKIE GAAN HUIS TOE**

2018 | Suid-Afrika

'n Onthutsende verhaal oor verlore drome en vasklou aan die verlede, soos beleef deur die dieregees "Spokie". Dis 'n reis tussen maanrotse en tydlose woude tot in 'n droom wat die Voortrekkermonument gebaar het, onderweg na die dooies wat rus in 'n huis wat nie meer bestaan nie.

Regisseur, redigeerder en skrywer **Robin Burke**

Kinematografe **Robin Burke, Adriaan de la Rey**

**Gekeur vir: Durbanse Internasionale****Filmfees 2019; Jozi-filmfees 2019**

**8 OKT 15:00 (Cinema 1)**

**15 OKT 20:30 (Cinema 1)**

60 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB 13

**THE BALLOONATIC**

(**Stilfiek met 'n regstreekse uitvoering van die klankbaan**)

1923 | VSA

'n Eksentriek egpaar trotseer die wil-dernis om hulle oorlewingsvaardighede aan mekaar te bewys in dié klassieke stil-film deur Buster Keaton, onder regstreekse begeleiding van die multi-instrumentalistie **Louwrens Ferreira** en **Ronald Davey**.

Regisseur **Buster Keaton**

**9 OKT 19:30 (Cinema 1)**

24 min | Neelsie Cinema

Gratis | Gesin

**THE FROZEN NORTH**

(**Stilfiek met 'n regstreekse uitvoering van die klankbaan**)

1922 | VSA

Dié stilfilm deur **Buster Keaton** is 'n parodie van vroeë westerns, met 'n regstreekse uitvoering van die klankbaan deur die multi-instrumentalistie **Louwrens Ferreira** en **Modise Sekgothe**.

**9 OKT 20:00 (Cinema 1)**

17 min | Neelsie Cinema

Gratis | Gesin

**THE KNITS**

2017 | Kanada

*The Knits* is 'n warm, humoristiese huldeblyk aan die kunstenaar se ma en haar chroniese obsessie: "the knits".

**8 OKT 17:00 (Cinema 1)**

10 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB



## THE LAST POST OFFICE

2018 | Bangladesj

Op die rand van Bangladesj, tussen berge en water, is 'n poskantoor die enigste teken van beskawing. Dit het 'n berugte reputasie: Sy werknemers verdwyn. Twee mans wat op mekaar verlief is, werk daar. 'n Wonderlike magies-realistiese verhaal.

**Gekeur vir Durbanse Internasionale Filmfees 2019**

**8 OKT 18:30 (Cinema 1)**

**14 OKT 14:00 (Cinema 2)**

17 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB

## KYKNET SILWERSKERMFEES - KORTFILMS 2023

Die Woordfees-filmfees wys met dank 14 kortfleks en 6 kort dokumentêre wat onder mentorskap van kykNET en M-Net vervaardig is en waarvan die premières by die 2023 kykNET Silwerskermfees in Kampsbaai was. Volledige inligting oor dié fleiks is op ons webwerf beskikbaar.

## AS

Met: **Roeline Daneel, Neels van Jaarsveld, Kate Haumann, Lika Els**

Drie jaar ná die dood van haar lieflingkind, Elouise, begin Mara om ritualisties elke dag 'n bietjie van haar oorlede dogter se as te eet.

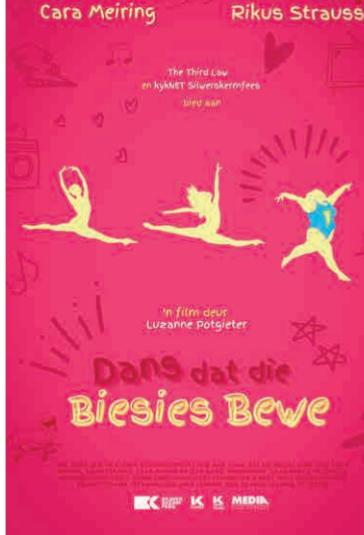
Regisseur en skrywer **Nisa Hockey**

**7 OKT 16:00 (Cinema 1)**

**9 OKT 17:00 (Cinema 2)**

27 min | Neelsie Cinema

Gratis | Geen o.16 (T)



## DANS DAT DIE BIESIES BEWE

Met: **Cara Meiring, Rikus Strauss, Cara Kruger, Stephan van der Walt e.a.**

Mieke Kruger droom daarvan om 'n professionele danser te wees. Sy het geen opleiding of die figuur van 'n danser nie, maar sy laat dit nie in haar pad staan nie.

Regisseur en skrywer **Luzanne Potgieter**

**7 OKT 12:00 (Cinema 1)**

**9 OKT 13:00 (Cinema 2)**

15 min | Neelsie Cinema

Gratis | Geen o.13 (T)

## DIE BLOKKE

Met: **Gershwin Mias, Zidon Houston, Emile Smit, Joshua Vraagom e.a.**

*Die Blokke* is 'n grinterige Afrikaapse kortflek oor die kringloop van geweld op die Kaapse Vlakte. Dit is geïnspireer deur ware gebeure.

Regisseur **Roxanne Blaise**, Skrywers **Roxanne Blaise**, **Mujaahid Valley**

**7 OKT 15:30 (Cinema 1)**

**9 OKT 16:30 (Cinema 2)**

18 min | Neelsie Cinema

Gratis | Geen o.16 (D, G, T)



## DIE SWART DRAAK ONTWAAK

Met: **Lee Roodt, Burhaan Jardine, Taariq Jardine, Izaan du Toit e.a.**

'n Bendegeeteisterde gemeenskap op die Kaapse Vlakte word met 'n ystervuis deur die gevreesde Muay Thai-skopbokser The Kingpin regeer, maar hy is nie die enigste meester van Oosterse gevegskuns in die buurt nie...

Regisseur **Redione Stephens**  
Skrywer **Lee Roodt**

**7 OKT** 16:30 (Cinema 1)  
**9 OKT** 17:30 (Cinema 2)  
24 min | Neelsie Cinema  
Gratis | Geen o.16 (T, G)

## EEN SAAM

Met: **Morné Visser, Erica Wessels, Gerhard Conradie, Zeno Jacobs**

Pieter, 'n konserwatiewe pa en wewenaar, het vervoer geraak van sy seun, Juan, wie se oorgang na Charlize hy nie kon aanvaar nie. Pieter besoek die begraafplaas en tref Charlize aan wat op hom wag.

Regisseur en skrywer **Josh Hundermark**

**7 OKT** 15:00 (Cinema 1)  
**9 OKT** 16:00 (Cinema 2)  
15 min | Neelsie Cinema  
Gratis | Geen o.13 (V)

## HELMHART

Met: **Vashti Prins, Clifford Joshua Young, Megan Choritz, Iman Isaacs e.a.**

Ragel, 'n jong bruin verpleegster, praat met spoke in die hospitaal wat sukkel om afskeid te neem. 'n Spookstorie met 'n knippie romanse.

Regisseur **Zenobia Kloppers**  
Skrywers **Zenobia Kloppers, Monique Seigels**

**7 OKT** 13:30 (Cinema 1)  
**9 OKT** 14:30 (Cinema 2)  
16 min | Neelsie Cinema  
Gratis | OB

## HIER/DAAR

Met: **Conradie van Heerden, Minke Marais, Amalia Uys, Jean du Plessis e.a.**

Liam se vrou is in 'n koma en hy kan hom nie 'n lewe sonder haar voorstel nie. Hy begeef hom in 'n onbehoorlike liefde, maar mettertyd besef hy dis geen oplossing nie.

Regisseur **Edwin van der Walt**  
Skrywer **Melissa Myburgh**

**7 OKT** 17:00 (Cinema 1)  
**9 OKT** 18:00 (Cinema 2)  
23 min | Neelsie Cinema  
Gratis | Geen o.13 (T)

## KAREN

Met: **Laura-Lee Mostert, Franci Swanepoel, Abigail Heyns, Pierre Breytenbach e.a.**

Wanneer haar histerie oor 'n allergiese reaksie op 'n misverstand uitloop, ry Susan per ongeluk weg met 'n handsak vol van 'n koffiewinkel se kontant. Sy kom vinnig agter dis meer as net 'n onskuldige misverstand.

Regisseur en skrywer **Almero Welgemoed**

**7 OKT 12:30** (Cinema 1)

**9 OKT 13:30** (Cinema 2)

21 min | Neelsie Cinema

Gratis | Geen o.16 (T)



## KOORS

Met: **Mandri Sutherland, Ben Albertyn, Frank Rautenbach, Sandra Vaughn e.a.**

Simoné se maandsonde tref haar besonder ontydig – sy is op pad om argumente in 'n opkomende hofsaak voor te lê, en kort voor lank besef sy dis tyd om die ondenkbare teoorweeg.

Regisseur en skrywer **Bianca Bothma**

**7 OKT 18:30** (Cinema 1)

**9 OKT 19:30** (Cinema 2)

11 min | Neelsie Cinema

Gratis | Geen o.13 (T)

## 'N DOOP

Met: **Tiaan Luyt, Darren Cloete, Jan Combrink, Henri Malan e.a.**

'n Sielkundige drama oor Joshua, 'n graad 8-leerder wat 'n aand van traumatisiese ontgroening by sy nuwe seunshoërskool deurmaak.

Regisseurs en skrywers  
**Kanya Viljoen, Emilie Badenhorst**

**7 OKT 17:30** (Cinema 1)

**9 OKT 18:30** (Cinema 2)

22 min | Neelsie Cinema

Gratis | Geen o.16 (T, G, V)

## STRAATROTTE

Met: **Kashief Haqe, Justin Cloete, Mariah-Ruth Thomas, Benardo Burkett Pascucci e.a.**

Ebi, Zac en Nat, drie haweloose kinders, beplan die "grootste" heist in die geskiedenis. Hulle plan: Ontvoer die burgemeester van Kaapstad se Insta-famous troeteldervoël, Kofu, en vra 'n losprys.

Regisseur en skrywer **Gasan Sallies**

**7 OKT 13:00** (Cinema 1)

**9 OKT 14:00** (Cinema 2)

23 min | Neelsie Cinema

Gratis | Geen o.16 (T)

## THRIFT TOT DIE DOOD

Met: **Anré Bouguenon, Liezl de Kock, Naret Loots, Busisiwe Tsotetsi**

Janel bedryf 'n geheimsinnige tweede-handseklerewinkel. Wanneer drie hipsters haar uitlag, het dit dodelike gevolge. Ou Janel is nie so skadeloos soos sy lyk nie.

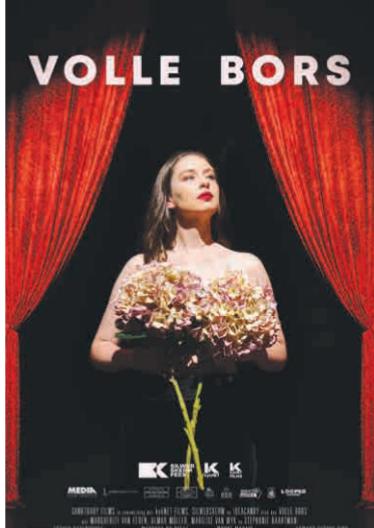
Regisseur en skrywer  
**Arné Adriaan Boshoff**

**7 OKT 14:30** (Cinema 1)

**9 OKT 15:30** (Cinema 2)

16 min | Neelsie Cinema

Gratis | Geen o.13 (T, V, G)



## VOLLE BORS

Met: Marguerite van Eeden,  
Almar Müller, Marlise van Wyk,  
Stephanie Baartman e.a.

Die jong digter Eva vind uit sy het 'n uiter  
hoë risiko vir borskanker – en 'n voorko-  
mende mastektonie word aanbeveel. Sy  
worstel met die diagnose en wonder wat  
ná die operasie van haar sal oorby.

Regisseur en skrywer **Gabriella Blumberg**

**7 OKT** 18:00 (Cinema 1)  
**9 OKT** 19:00 (Cinema 2)  
20 min | Neelsie Cinema  
Gratis | OB 10-12

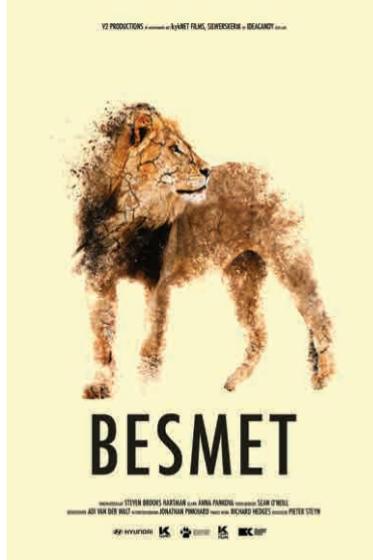
## WERPSEL

Met: Gustav Gerdener, Isabella Mostert,  
Botha Enslin, Jakkie Naudé e.a.

Leonard, 'n sosiaal onbeholpe 40-jarige,  
sien om na sy bejaarde ma, Lena, maar  
een aand begin snaakse dinge gebeur.  
'n Naiewe lid van die buurtwag daag op,  
heel onvoorbereid op die gruwels wat wag.

Regisseur en skrywer **Bernardo Bloem**

**7 OKT** 14:00 (Cinema 1)  
**9 OKT** 15:00 (Cinema 2)  
17 min | Neelsie Cinema  
Gratis | Geen o.16 (G, T)



## KYKNET SILWERSKERMFEES KORT DOKUMENTÊRE

### BESMET

*Besmet* wys die lyding wat 'n leeu verduur  
wanneer hy vergiftig word vir 'n trofee-  
jager – en vier die mense wat alles in  
die stryd werp om die majestueuse diere  
te beskerm.

Regisseur en skrywer **Pieter Steyn**

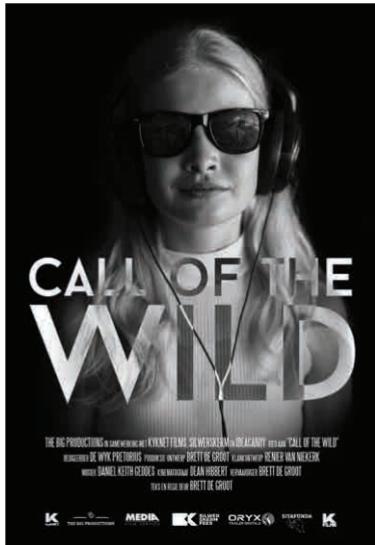
**10 OKT** 13:30 (Cinema 2)  
**11 OKT** 14:30 (Cinema 1)  
26 min | Neelsie Cinema  
Gratis

### BORN BEHIND BARS

Morwesi Theledi was hoogswanger toe  
sy in Johannesburg tot 10 jaar agter tralies  
gevonnis is. Hierdie dokumentêr vertel  
haar aangrypende verhaal.

Regisseur en skrywer **Romy Titus**

**10 OKT** 15:00 (Cinema 2)  
**11 OKT** 16:00 (Cinema 1)  
39 min | Neelsie Cinema  
Gratis



## CALL OF THE WILD

Hoeervaar jy die Krugerwildtuin as jy nie kan sien nie? Dié vraag word verken saam met Anika, 'n jong weeskind wat gesig-gestremd gebore is, maar 'n verbystterende gawe het om voëlgeluide uit te ken.

Regisseur en skrywer **Brett de Groot**

**10 OKT 14:30** (Cinema 2)  
**11 OKT 15:30** (Cinema 1)  
29 min | Neelsie Cinema  
Gratis | OB

## LANGAFSTAND

Deon-Lee Hendricks van Cloetesville, Stellenbosch, berei voor vir die landloopproewe waar die Suid-Afrikaanse span gekies word vir die World Athletics-landloopkampioenskap in Australië.

Regisseurs **Reginald Hufkie**,  
**Frankie Opperman**  
Skrywer **Reginald Hufkie**

**10 OKT 14:00** (Cinema 2)  
**11 OKT 15:00** (Cinema 1)  
29 min | Neelsie Cinema  
Gratis | OB

## 'N GIDS VIR LOUZANNE

Louzanne Coetze is 'n blinde para-limpiese atletiekster van Bloemfontein wat saam met 'n gids moet oefen en aan wedlope deelneem. Die ingewikkeld verhouding tussen haar en drie van haar atletiekgidse word in hierdie dokkie verken.

Regisseur **Eddie Stanley**

**10 OKT 16:00** (Cinema 2)  
**11 OKT 17:00** (Cinema 1)  
40 min | Neelsie Cinema  
Gratis | OB

## TEATER NA DIE MENSE

Hierdie dokumentêr vertel die merkwaardige verhaal van die Cape Flats Players-geselskap wat teater ingespan het om die apartheidstelsel uit te daag.

Regisseur en skrywer **Nadine Cloete**

**10 OKT 17:00** (Cinema 2)  
**11 OKT 18:00** (Cinema 1)  
39 min | Neelsie Cinema  
Gratis | OB

**ANIMASIE****LAASTE WOORD**

2023 | Suid-Afrika

Elke 14 dae sterf 'n taal. 'n Vrou soek in die stad na iemand wat haar taal praat. 'n Taalkundige hoor haar stem en sit haar agterna. Aan die buitewyke van die stad vind die vrou 'n antwoord.

Regisseur **Diek Grobler**

Musiek en klankontwerp

**Mart-Marie Snyman****15 OKT 13:30 (Cinema 1)**

10 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB

**LA NUIT DES SACS PLASTIQUES [DIE NAG VAN DIE PLASTIEKSAKKE]**

2018 | Frankryk

Moontlik gemaak deur **IFAS** en **IFCinéma**

Die 39-jarige Gathe het net één obsesie: Sy wil 'n kind hê. Terwyl sy haar eks



probeer ompraat om weer te probeer, kry plastieksakke lewe en val die stad aan.

**14 OKT 14:30 (Cinema 2)****15 OKT 13:30 (Cinema 1)**

18 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB

**MAGIC DREAM**

2018 | Chile

'n Enkelraam-animasiefilm (*stop-motion animation*) in verf vertel die verhaal van 'n kulkunstenaar wat op 'n ineenstorting afstuur. Die haas uit sy hoed bied aan om hom te help om sy lewe in die oë te kyk.

**15 OKT 13:30 (Cinema 1)**

11 min | Neelsie Cinema

Gratis

**UGLY**

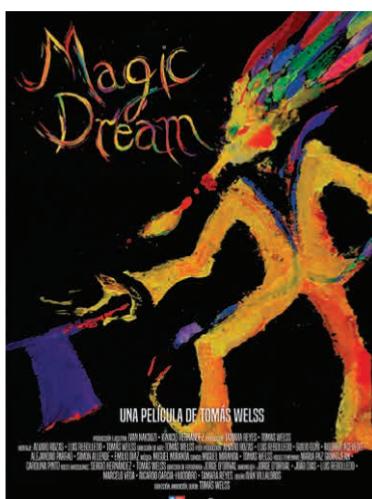
2018 | Rusland, Duitsland

Dié kortfilm met 'n kat en 'n sjamaan handel oor welwillendheid en hoe om saam te lewe. Dis 'n meesterstuk wat ons opvattinge oor skoonheid bevraagteken.

**15 OKT 13:30 (Cinema 1)**

12 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB



## YEARBOOK

2014 | Brasilië, VSA

'n Man word aangestel om die bepalende geskiedenis van die mens se bestaan saam te stel – vóór die planeet ontplof.

**15 OKT 13:30** (Cinema 1)

6 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB

---

## MINIREEKSE

---

### AFRIQUE

2019 | Suid-Afrika

Met: **AKA, Tumi Molekane, Proverb, Mo Moline, Jaco van der Merwe**

Een episode uit 'n reeks van 13 word vertoon en fokus op 'n treinrit na Kimberley. Dié dokumentêre minireeks met die wêreldbekende hip-hop MC Tumi Molekane (aka Stogie T) verken die musikale smake van die Afrika-vasteland.

Regisseurs **Vincent Moloi, Tumi Molekane**

**13 OKT 17:00** (Cinema 1)

48 min | Neelsie Cinema

Gratis | OB

---

### BLIKSKOTTEL

2004 | Suid-Afrika

Met: **Hannes Brümmer, Mareli Minnaar, Neels Clasen, Tiaan Rautenbach**

Dié Afri-punk-kultusfilm skets die post-apartheid-werklikheid in wit buurte. Guerrilla-filmtegnieke en animasies van Diek Grobler wys 'n ongesensorde greep uit ons geskiedenis. Nie vir sensitiewe kykers nie.

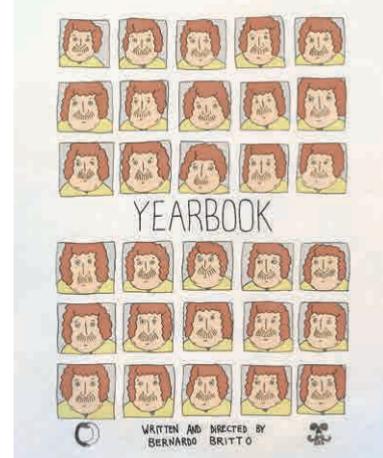
Regisseur **Pluto Panoussis**

Vervaardiger **Jan Wolmarans**

**9-14 OKT 21:30** (Cinema 2)

12 x 30 min-episodes | Neelsie Cinema

Gratis | Geen o.16



### ART VIDEO INTERNATIONAL

### FILM FESTIVAL (AVIFF)

**10 JAAR SE 11 BESTE FILMS**

Vertonings moontlik gemaak deur **AVIFF**

AVIFF word al 13 jaar op die Cannes-filmfees in Frankryk aangebied. Dié fees bring 'n ander soort rolprentkuns: 'n kruising tussen film en audiovisuele, kinematografiese werk en kontemporêre kuns. In 2021 is 10 wenrolprente aangewys uit die eerste dekade van die fees – met een ekstra spesiale film, wat dit 11 rolprente maak.

*Dié reeks films is nie geskik vir kinders nie. Volledige inligting oor elke kortfilm met vertoonste is op die Woordfees se webwerf beskikbaar.*

**14 OKT 14:30** (Cinema 1) 290 min

**15 OKT 11:30** (Cinema 2) 290 min

Gratis

---

### TIGRITUDES 1956–2021

In samewerking met **Forum des Images**.

*Tigritudes 1956–2021*, onder kuratorskap van die regisseurs Dyana Gaye en Valérie Osouf, is 'n keur van topfilms uit die Tigritudes Pan-Africa Cycle. *Volledige inligting oor elke kortfilm met vertoonste is op die Woordfees se webwerf beskikbaar.*

**7 OKT 19:00** (Cinema 1) | 120 min

**15 OKT 17:00** (Cinema 1) | 180 min

Gratis



# CREATE, CONNECT, BELONG.

NEW CAMPUS OPENING IN OUDE MOLEN, STELLENBOSCH IN JANUARY 2024



The Open Window is a South African private higher education institution offering *undergraduate and postgraduate qualifications* within the Film and Animation Arts, Game Design and Development, Creative Technologies and Visual Communication fields.



Scan this QR Code for more details on what qualifications we have on offer.



---

**OPENWINDOW.CO.ZA** 012 648 9200

John Vorster Drive Ext. East, Southdowns, Irene



**LANDBOU**

**BORREL**

## LANDBOUGESPREKKE

In samewerking met **Brand Republic**

Gesprekke word gefasiliteer deur onder meer **prof. Johann Kirsten, prof. Nick Vink, Louw Pienaar, Lynette Francis-Puren, prof. Andre Jooste, prof. Danie Brink** en ander sprekers – oor landbousake wat ons almal raak. Vir meer besonderhede gaan na [woordfees.co.za](http://woordfees.co.za).

**9-13 OKTOBER 09:30 & 14:00**

60 min | Die Khaya

Gratis

(A) (E)

## GODS WATER OOR GODS AKKER, DEEL 1: WATER

Water is noodaalklik vir landbou, maar dié kosbare hulpbron moetoordeelkundig bestuur word tot voordeel van die hele samelewning – in stede én landelike gebiede. Ons ondersoek die volhoubare toekenning en oordrag van waterregte, langtermyn-infrastruktuurstigtingings soos damme en besproeiingskemas, en praktyke om water so doeltreffend moontlik te gebruik.

## GODS WATER OOR GODS AKKER, DEEL 2: GROND

In Suid-Afrika was grondbesit nog altyd 'n komplekse saak. Waar staan ons 29 jaar ná die totstandkoming van die demokrasie? Ons kyk in diepte na die konteks rondom grondhervorming, ontleed 'n paar feite en flaters, en ondersoek die beleid en implementering van dié soms omstreden transformasiepoging.

## 'N APPEL EN 'N EI

Verbruikers is onder groot druk met kosinflasie wat aan die styg is, boere se insetkoste ken ook net een pad, en daarby spook kleinhandelaars met kleiner marges weens hoër vervoeruitgawes en pogings om beurtkrag die hoof te bied. Is die Reserwebank se rentekoersverhogings werkliek die beste manier om inflasie hok te slaan?

## DATA – 'N GROOT WOORD IN DIE KUBERRUIM

In die landbou het data 'n gonswoord geword, en die behoorlike verwerking en uitbeelding van data kan groot voordele inhoud vir plase. Ons bespreek hoe die insameling en verwerking van data doeltreffendheid kan verhoog, maar ook hoe data beskerm, gedeel en besit kan word. Watter invloed gaan kunsmatige intelligensie op die landbou hê en hoe kan dié tegnologie tot ons voordeel aangewend word?





## GOEIE WYN HET NIE 'N KRANS NODIG NIE

Suid-Afrika het 'n gevestigde wynbedryf met 'n trots geskiedenis en 'n goeie reputasie – plaaslik én in die buiteland. Die bedryf is egter nie sonder sy uitdagings nie. Ons bekijk die jongste tendense en markontwikkeling, praktyke en planne, en die potensiaal van wyntoerisme en -handelsmerke.

## IN 'N NEUTEDOP: HOËWAARDEKOMMODITEITE

Aanplantings van hoëwaardekommunitate soos avokado's, neute, bloubessies en sitrus vir die uitvoermark het die afgelope tyd dramaties toegeneem, en tradisionele gewasse moes selfs baie hektare hieraan afstaan. Ons bekijk die mark en waardekettings van dié produkte, hoe volhoubaar die groei en leggings in die bedrywe is, en vind uit met watter innoverende planne rolspelers in die mark vorendag kom.

## SAGTEBAARD MAAR HARDEKWAS

Die volgende geslag landbouleiers skrik vir g'n uitdaging nie en hulle is ywerig en bekwaam om die leisels oor te neem. Ons gesels met suksesvolle jong boere en leiers oor hulle planne en drome en die rol wat opleiding en mentorskap in hulle ondernemings speel.

## PITTIG: 'N APPEL 'N DAG

Die Wes-Kaap is Suid-Afrika se ver-naamste uitvoerder van vars vrugte. Die bedryf is miljarde rand wed en skep tienduisende werkgeleenthede. Dit is 'n dinamiese en uitdagende bedryf waar die genetiese ontwikkeling van nuwe kultivars allerlei geleenthede ontsluit, maar ook een wat geweldig afhanklik is van 'n doeltreffende hawe in Kaapstad. Wat moet gedoen word om seker te maak dat produsente mededingend bly in die internasionale mark en nuwe markte toegankliker word?

## KRAGWOORD

Volgens alle aanduidings gaan beurtkrag vir die afsienbare toekoms nog deel van Suid-Afrikaners se lewe wees. Boere en besighede moet planne maak om meer selfvoorsienend te word wat kragbehoefte betref. Korttermynoplossings soos dieselkragopwekkers is vir vele 'n uitkoms, maar die lopende koste moet ook in ag geneem word. Is meer volhoubare oplossings soos alleenstaande sonkragstelsels en kragkoöperasies en -netwerke, in same-werking met onafhanklike kragverskaffers, die antwoord?

## OOR BERGE EN DALE

Europa en Brittanje is lank beskou as die voorkeurbestemming vir Suid-Afrikaanse produsente wat vars produkte en wyn uitvoer. Groot welslae is daar behaal, maar daar is ook ongelooflike geleenthede om na ons buurlande, die res van Afrika en die Midde-Ooste uit te voer. Marktoegang en logistieke uitdagings is egter van die struikelblokke wat uitvoerders te bowe moet kom. Suid-Afrika moet ook sy lidmaatskap van die Brics-groepering beter benut om groter toegang tot Indië en China te kry.

## LANDBOUWPROEREEKS

### KLEINE ZALZE: DRIE VROUEWYNMAKERS EN HULLE WYN

Aangebied deur **Kleine Zalze,  
Stellenbosch-wynroetes**

By dié persoonlike wynproe en gesprek met die drie vroue-wynmakers agter Kleine Zalze se veelbekroonde wyne kry feesgangers die geleenthed om die diverse aspekte van die landgoed te ondek. **Lizemari Geldenhuys, Nataleé Botha en Hanri Ferreira** bring van hulle gesogste wyne saam: chenin blanc, Cap Classique-vonkelwyne en cabernet sauvignon. Verwag wyn met stories, vertel deur vroue wat elk hulle eie bekoring na die druiif bring.

**7 OKT 12:00**  
90 min | Die Khaya  
R150 | R180 by die deur  
Geen o.18 (Alkohol)



### CAP CLASSIQUE-BORREL

Aangebied deur die **Cap Classique-  
produsente-vereniging,  
Stellenbosch-wynroetes**

Vonkelwyn word al meer as 50 jaar volgens die tradisionele metode op Suid-Afrikaanse bodem gemaak. Kom ervaar dié betoverende borrels by 'n proesessie met verskillende style vonkelwyn. Die Cap Classique-produsentevereniging (CCPA) is in 1992 deur passievole produsente gestig en is vandag die fakkeldraers vir dié snelgroeindste kategorie in die plaaslike wynmark. Die CCPA bemark Cap Classique plaaslik en internasionaal, en bevorder samewerking tussen produsente om die tegniese standarde en gehalte te verbeter.

**10 OKT 12:00**  
90 min | Die Khaya  
R150 | R180 by die deur  
Geen o.18 (Alkohol)



### MEER AS WYN: TESWYN PETERSEN VERTEL DIE STORIE VAN VISIO VINTNERS

Aangebied deur **Kleine Zalze,  
Stellenbosch-wynroetes**

Kom proe Visio Vintners se eerste wynreeks, wat ook 'n verhaal van opheffing, geleenthede en 'n persoonlike verbintenis tot die wonderwêreld van Suid-Afrikaanse wyn is. Visio Vintners word besit deur voorheen onderbedienende werknemers van Kleine Zalze wat nou voordeel trek uit die verkope van hulle eie spogwyne. Hulle doel is om wyne te maak wat gehalte uitsstral en om 'n volhoubare handelsmerk en besigheid te vestig. **Teswyn Petersen** vertel die storie van Visio Vintners, en feesgangers kan vir die eerste keer van hulle voortreflike reeks wit-, rooi- en roséwyne ervaar.

**11 OKT 12:00**  
90 min | Die Khaya  
R150 | R180 by die deur  
Geen o.18 (Alkohol)



### CHENIN BLANC-PROE MET KEN FORRESTER

Aangebied deur die **Chenin Blanc-  
vereniging, Stellenbosch-wynroetes**

Kom proe 'n keur van voortreflike chenin blanc-wyne saam met **Ken Forrester**, alias Mn. Chenin, wat as vlagdraer vir dié kultivar 'n beduidende impak op die plaaslike wynbedryf het. Daar is meer chenin blanc in Suid-Afrika aangeplant as in die hele res van die wêreld, en dit word internasionaal as ons voorste kultivar gereken. Suid-Afrika word ook beskou as die pionier in die ontwikkeling van 'n nuwe geslag veelsydige style wat wynmakers elders ter wêreld inspireer om hulle eie unieke weer-gawes van dié kultivar te ontwikkel.

**12 OKT 12:00**  
90 min | Die Khaya  
R150 | R180 by die deur  
Geen o.18 (Alkohol)





## STELLENBOSSE SAUVIGNON BLANC – HORISONTAAL ÉN VERTIKAAL!

Aangebied deur **Sauvignon Blanc SA**,  
**Stellenbosch-wynroetes**

**Johan Jordaan**, Spier-keldermeester, bied 'n eenmalige proe van Stellenbosse sauvignon blanc-wyne aan wat oor die afgelope drie jaar in die FNB Sauvignon Blanc Suid-Afrika Top 10-kompetisie presteer het. Dus: 'n vertikale proe van wenwyne van Kleine Zalze, Spier en Bellevue oor oesjare van jonk na oud, maar ook 'n horizontale proe van wyne van dieselfde jaar en streek! Kom leer meer oor hoe wyne oor tyd ontwikkel en hoe terroir die karakter daarvan bepaal.

**13 OKT 12:00**  
90 min | Die Khaya  
R150 | R180 by die deur  
Geen 0.18 (Alkohol)



## OZBLU®-BLOUBESSIES: KOM PROE DIE VERSKIL

Aangebied deur **Ozblu-bloubessies**

Kom proe Ozblu-bloubessies en leer meer oor die groeiende Suid-Afrikaanse bloubessiebedryf. Nie alle bloubessies is dieselfde in terme van genetika of hoe dit

geproduuseer word nie. Ozblu-bloubessies is smaakklik, sappig én krakerig, met 'n langer rakleeftyd, en word eties, tegnies en volhoubaar verbou. Verskillende klimaatstreke en reënvalseisoene reg oor die wêreld verseker dat topgehalte-bloubessies regdeur die jaar beskikbaar is.

**14 OKT 12:00**  
90 min | Die Khaya  
R150 | R180 by die deur  
Geen 0.18 (Alkohol)



## DIE INVLOED VAN TERROIR OP DIE STYL VAN CABERNET SAUVIGNON

Aangebied deur **Stellenbosch Cabernet**,  
**Stellenbosch-wynroetes**

Ontdek saam met Stellenbosch Cabernet die veelsydige style van cabernet sauvignon wat in die unieke substreke van Stellenbosch gemaak word. Stellenbosch Cabernet verteenwoordig 30 Stellenbosse wynprodusente wat passievol is oor die vooruitgang en verfyning van cabernet sauvignon. Die Stellenbosch-omgewing bied die ideale klimaat en grondsoorte om die hoogste gehalte van hierdie edele druifsoort te verbou, en genoeg wynmakers wat daaraan toegewy is om cabernet sauvignon-wyne van wêreldklas te produseer.

**15 OKT 12:00**  
90 min | Die Khaya  
R150 | R180 by die deur  
Geen 0.18 (Alkohol)





**WOW**  
**WOORDE OPEN WÊRELDE**

**BORREL**

# WOW is 20!

Woorde Open Wêrelde (WOW), 'n bemagtigingsprojek van die Toyota US Woordfees, se passievolle hartklop is om horisonne deur middel van die woord te verruim. Skeppende programme stel leerders en opvoeders bloot aan relevante en transformerende inhoud, en sodoende word potensiaal ontdek en ontwikkel, en bemagtiging vind plaas. WOW gee voor-nemende studente al die inligting oor tersiêre studie wat hulle nodig het, en WOW-studiebeurse van die Universiteit Stellenbosch word aan verdienstelike kandidate toegeken. Die Sanlam WOW Spelfees is die grootste spel-kompetisie in die land, word in al nege provinsies aangebied en gee jong leerders in 'n vroeë stadium reeds blootstelling aan die US. WOW bied ook jaarliks 'n program by die Toyota US Woordfees aan ter viering van die verruimende waarde van die geskrewe en gesproke woord in al sy gedaantes.

## WOW-SKRYWERSFEES

Moontlik gemaak deur **NB-Uitgewers, ATKV**

Die WOW-leeskringe betrek deur die jaar leerders van 25 hoër- en laerskole asook graad R's. Hulle beoordeel onder meer kinder- en jeugboeke vir die ATKV-Woordvertellertjie, ontmoet hulle gunstelingskrywers en leer die geheime van stories skryf by dié ervare outeurs.

### SKRYWERSGESPREK GRAAD 4-5

De Wet Hugo is 'n laerskoolonderwyser wat al langer as 'n dekade in die buitenland werk – eers by 'n Britse internasionale skool in Saoedi-Arabië, en nou in China. Hy kom oorspronklik van 'n Bolandse wynplaas, maar beskou Kleinmond deesdae as sy Suid-Afrikaanse tuiste. Sy top-verkoper-reekse, *Grilgrypers* en *Kies-jou-avontuur*, is uiterstewel gewild onder jong lesers. Hugo se boeke vir die midde-louderdomsgroep, *Katastrofe* en *Catastrofie*, het in 2022 verskyn. Hy gesels aanlyn met die WOW-leeskringe en gee wenke oor hoe om lees lekker te maak.

**11 OKTOBER 11:00**  
90 min | US Biblioteek-ouditorium  
Gratis

### SKRYWERSGESPREK GRAAD 8-10

Joha van Dyk is 'n 25-jarige nagraadse student aan die US. Sy het grootgeword op 'n plaas in Kleinzee aan die Namakwalandse Weskus. Sy het haar B.A.-graad in die geesteswetenskappe in 2018 verwerf, sowel as 'n TEFL-sertifikaat. Tans werk sy aan haar Ph.D. in Engels terwyl sy deeltyds tutor. *Blanderjaer* (2020) is haar debuutroman en sy inspireer jong lesers van WOW-leeskringe om uiteenlopende wêrelde in boeke te ontdek.

**12 OKTOBER 11:00**  
90 min | US Biblioteek-ouditorium  
Gratis

## SPESIAAL VIR SENIORS

### VIR ONS WOW-ASPIRANTS KRYWERS

### SKRYFSKOOL

In samewerking met **PEN Afrikaans**

Voornemende WOW-skrywers word geslyp in die skryf van kreatiewe stukke. Hierdie aspirantskrywers word deur gevinstige woordkunstenaars gementor. Die einddoel is om 'n bundel uit te gee waarin die werke van dié skrywers opgeneem is.

**12 OKTOBER 14:00**

180 min | Stellenbosch Biblioteeksaal,

Pleinstraat

Gratis

## WOW-DAG VIR GRAAD 11-LEERDERS

Die toekoms wink. Bekende rolmodelle en alumni van genooidie skole gesels met voornemende studente en motiveer hulle om een dag hulle drome aan die US te kom verwesenlik. Daarna gee Afrikaans-spesialiste van die WKOD wenke oor hoe om 'n NSS-vraestel vinnig en suksesvol kaf te draf. Ná 'n sessie oor tersiêre studie

aan die US deur die Afdeling vir Studentewerwing ontmoet leerders bekende akteurs, met 'n WOW-gesprekleier wat vrae hanteer. Spesiale gaste gesels met almal voordat daar musiek gemaak word. Agterna kuier almal saam by die WOW-verjaardagfees by die Van der Stel-sportgronde.

**14 OKTOBER 08:00**

360 min | Ontmoet by Krotoa-gebou se parkeerarea, Ryneveldstraat  
Gratis

### WOW-DEBATFEES

Ondersteun deur **ATKV**

Borrels wat vlieg, borrels wat bars en borrels wat beskerm. Debatvoerders van skole uit die Wes- en Oos-Kaap kom slyp hulle vaardighede met hulle eie spraakborrels. Onderwerpe sluit aan by vanjaar se Woordfeestema: "Borrels". Ja-nee, by dié fees gaan leerders ongetwyfeld sommer lekker borrel met hulle woorde.

**14 OKTOBER 08:00**

420 min | HS Lückhoff  
R500 per span  
(drie leerders en een opvoeder)  
Inskrywings sluit 31 Aug 2023

Diane Coetzee en leerders van HS Gordon.





Dawood Goeiman en leerders van HS Scottsdene

## WOW-SKOOLMEDIAKURSUS

Kom ontwikkel jou neus vir nuus! In dié voldagprogram met slypskole vir 200 leerders en hulle onderwysers van WOW-skole word die wêreld van gedrukte en digitale media op 'n prettige manier ontsluit. Verskillende aspekte van die journalistiek word bespreek, met raad oor hoe om 'n skoolkoerant interessant, maar steeds prakties aan te pak. Deelnemers kry 'n voorsmaak van die fantastiese prysen en beursmoontlikhede wat aan die projek gekoppel is. Só bou ons voor aan die opwinding van die WOW-jaarprogram vir skoolkoerante.

**14 OKTOBER 09:00**

300 min | Vroueverenigingsaal, Neelsie  
Gratis

Bespreking vir WOW-skole sluit 31 Aug.

## WOW-TONEELSLYPSKOOL

Planke toe! Aspirantakteurs van WOW-skole leef vanjaar weer hulle kreatiewe drome uit in ons gewilde slypskole. Die Proscenium-dramakompetisie vind in 2024 plaas – leerders skryf individueel in en nie as deel van 'n skoolproduksie nie. In dié slypskool word hulle gehelp om vir die kompetisie tekste te kies en voor te berei vir die afdelingsgedig, prosa en monoloog. Daar word ook kortlik geskryk na aspekte soos spel vir radio, televisie en oorklanking. Onderwysers is ook welkom by die slypskool. Deelnemers sal 'n produksie by die Woordfees bywoon en daarna aan 'n bespreking deelneem.

**14 OKTOBER 09:00**

240 min | Idasvallei Primér  
Gratis (Plek is beperk)

## SPESAAL VIR JUNIORS

### WOW-REDENAARS

Met die sukses van die WOW-debatfees het dit tyd geword dat die redenasievermoë van laerskoolleerders ook opgeskerp word. WOW bied 'n redenaarsfees aan vir graad 6- en 7-leerders van omliggende skole met toesprake wat die Woordfees-tema, "Borrels", bekyk.

**12 OKTOBER 14:00**

180 min | Idasvallei Primér  
R50 per leerder | Inskrywings sluit 31 Aug.

## VERF EN VERS-SLYPSKOLE

Is jy 'n digter? Ontwikkel jou vinger- en versvaardighede. Dié gewilde slypskole wakker kreatiwiteit en 'n liefde vir lees by leerders in die grondslag- en intermediêre fase aan. Opvoeders word touwys gemaak in nuwe prettige maniere van doen, byvoorbeeld slypskole in kreatiewe skryf, visuele geletterdheid, teken- en verfwerk, en selfs vingerverf. Deelnemers skryf kort gedigges en stel dit skeppend voor op A3-papier. Die eindproduk: 'n kleurryke plakaat met elke leerder se gedig daarop. Elke kunswerk kom in aanmerking vir WOW se jaarlike Verf en Vers-wedstryd, en die wenplakkate word met prysen beloon.

**14 OKTOBER 09:00**

240 min | St. Idas Primér  
Gratis (Plek is beperk)

## SPESIAAL VIR ONDERWYSERS

### WOW-KUIER MET SKOOLHOOFDE

In samewerking met **NB-Uitgewers** en **Afrikaanse Onderwys Netwerk**

As deel van WOW se 50-skole-studentprojek-aksie word skoolhoofde genooi om te gesels oor kwessies wat belangrik is vir sekondêre en hoër onderwys. Gesprek-leiers rig interessante besprekings en WOW se ondersteuning aan voornemende en huidige studente word ook belig. NB-Uitgewers skenk aan elke skoolhoof 'n geskenkpak en vertel hulle hoe leerders se woorde vir hulle wêrelde kan oopmaak. 'n Opleidingssessie in die gebruik van elektroniese woerdeboeke word aangebied.

**10 OKTOBER 14:30**

150 min | Van der Sterr-gebou: 1041  
Gratis

### SLYPSKOLE VIR SKOOLKORE

Warm jou stem op. Onderwerpe soos die noodsaklikheid van skoolkore word aangeroer, terwyl belangrike dinge soos hoe om 'n skoolkoor te dirigeer en die fyner kunsies van verhoogoptrede deurtrap word. Moontlikhede vir jaarprogramme en kooroptredes word geïdentifiseer en besonderhede oor deelname aan WOW-koorfeeste word verskaf.

**11 OKTOBER 14:30**

120 min | Idasvallei Primêr  
Gratis | Plek is beperk

### LEES IS 'N FEES IN DIE INTERMEDIËRE FASE VIR WOW-LEESKRINGE

In samewerking met **NB-Uitgewers**

Ons glo lees moet vir elke kind 'n fees wees. Die WOW-projek maak opvoeders

touwys oor hoe om leerders besig te hou met lekkerleesstories en -aktiwiteite. In hierdie interaktiewe sessie tussen die aanbieders, opvoeders en WOW-leeskringe word waardevolle wenke vir lees- en skryftegnieke gegee. NB en WOW voorsien ook slim idees aan WOW-leeskringe oor hoe om boekuitstallings by skole te hê sodat leerders hulle eie boeke kan besit. **Fiona van Kerwel**, samesteller van die kortverhaalbundel *Leë blikkies vol liefde*, vertel aan opvoeders hoe dié boek letterkunde lekkerkunde kan maak.

**11 OKTOBER 14:30**

150 min | US Biblioteek-ouditorium  
Gratis

### LEES IS 'N FEES IN DIE SENIOR FASE VIR WOW-LEESKRINGE

In samewerking met **NB-Uitgewers**

Raak kreatief met lees. Opvoeders word uitgenooi na dié WOW-projek se aanbieding oor die rol van 'n leeskringkoördineerder op skool. Waardevolle wenke word gegee oor hoe om geletterdheidsvlakke in ons skole kreatief en strategies te benader. Bruikbare riglyne en notas oor leeskoördinering en die genot van lees word gedeel. Alles word aan die hand van die KABV-dokumente (CAPS) gedoen.

**Fiona van Kerwel**, samesteller van die kortverhaalbundel *Leë blikkies vol liefde*, vertel aan opvoeders hoe dié boek letterkunde lekkerkunde kan maak.

**12 OKTOBER 14:30**

150 min | US Biblioteek-ouditorium  
Gratis



## WOW-VOORLEESSLYPSKOOL

In samewerking met  
**Vriende van Afrikaans**

"Hoekom moet ek lees? Meer nog, hoekom moet ek boeke lees? Komaan, Ma, ek lees die hele dag: WhatsApps, Twitter, Instagram..." Dié slypskool dek die belangrikheid van voorlees en hoe om 'n liefde vir boeke te bevorder. Ons wil seker maak kinders word lewenslange lesers wat optimaal kan leer. Kom sit aan tafel saam met die Vriende van Afrikaans en gesels oor kreatiewe maniere om kinders so vroeg as moontlik aan die wêreld van woorde bloot te stel.

**12 OKTOBER 14:30**

150 min | St. Idas Primêr  
Gratis

## WOW-DAG VIR ONDERWYSERS

Ongeveer 200 onderwysers en finalejaar-onderwysstudente volg 'n dagprogram wat begin met 'n skrywersgesprek tussen WOW-studente en -onderwysers en skrywers. Opleidingsessies in die gebruik van elektroniese woordeboeke word aangebied. **Fiona van Kerwel** gesels oor haar kortverhaalbundel vir skole, *Leë blikkies vol liefde*. Ná dié spesiale geleenthed sorg 'n genooide kunstenaar vir vermaak voor dat almal 'n smaaklike ligte ete geniet.

**14 OKTOBER 10:00**

180 min | Van der Stel-sportgrondsaal  
Gratis

## GRONDSLAFASE- GELETTERDHEID

In samewerking met **NB-Uitgewers**

WOW-onderwysers woon 'n slypskool in grondslafase-geletterdheid by met die oog op deelname aan die Sanlam WOW Spelfees. Taalarmoede is die onderwerp van hierdie aanbieding, en Mart Meij, skrywer en samesteller van die *Nuwe alles-in-een-* en *New All-In-One*-reeks vir die grondslafase help opvoeders om uitdagings in leerders se leerontwikkeling

te takel. Kenners deel inligting oor hoe om die jong klomp speel-speel geletterd te kry. Onderwysers verneem van prettige maniere om lees te bevorder en kennis vas te lê. Nuwe storieboeke en handboeke vir die grondslafase word ook uitgestal.

**14 OKTOBER 10:00**

180 min | Geologie-gebou 1004  
Gratis (Plek is beperk)

## SPESIAAL VIR STUDENTE

### MATIES GESELS OOR...

Kom maak jou stem dik! Hier word al die brandende kwessies bespreek wat studente raak. Lede van die WOW-studentevereniging gesels met medestudente en ander genooides oor dinge wat saak maak. Toegang sluit gratis pizza en iets te drinke in.

**12 OKTOBER 20:00**

60 min | CoCreate Hub  
R25

## SPESIAAL VIR WOORDFEESGANGERS

### LANGARM-SNACKDANS

Ten bate van **WOW-kafee**

Oud en jonk kappityt op die Woordfees-dansbaan. Ná al die lees en notas maak en lag is dit tyd vir dié gewilde feesinstelling. Elginairs se orkes sal sorg dat niemand te lank stilslit nie.

**7 OKTOBER 19:30**

240 min | Laerskool Weber Gedenkskoolsaal | R120

## WOW-TROFEES

Die afgelope 20 jaar het verskeie mense bygedra tot die sukses van die WOW-projek. By hierdie glansryke geleenthed word belanghebbendes van die onder-



skeie projekaksies bedank en vereer vir hulle besonderse bydraes. Daarna geniet almal die fees as gaste by ons Langarm-snackdans.

**7 OKTOBER 17:30**  
90 min | STIAS  
Slegs op uitnodiging

## JOL & JIVE

**WOW WORD 20!**

Ondersteun deur **Toyota**, **kykNET**,  
**HEINEKEN Beverages**

Bring die hele gesin! Die viering van WOW se 20ste bestaansjaar bied gesinsvermaak vir almal. Ons klink 'n glasie op die projek se wonderlike groei oor die afgelope twee dekades. Gewilde kunstenaars gaan optree, en verskeie plaaslike orkeste gaan die voete behoorlik laat jeuk. Gesonde en veilige gesinsvermaak met stalletjies en 'n biertent vir die grootmense! Hierdie prettige gesinsdag bied uitstekende waarde vir jou geld!

**14 OKTOBER 16:00 tot laat**  
Van der Stel-sportgronde  
Toegang vanaf R60 | VIP vanaf R200

## SANLAM WOW SPELFEES

## BELYNNINGSVERGADERING

Onderwysers wat diens doen as beampetes by die Sanlam WOW Spelfees, vergader om dinge agtermekaar te kry vir die groot

spelfees op hande. Hierdie oriëntering-sessie bied aan beampetes die geleentheid om vertroude te raak met alle reellings vir die nasionale spelfees.

**6 OKTOBER 15:00 | 240 min**  
Laerskool Weber Gedenk-skoolsaal

## NASIONALE EINDRONDE

Leerders van reg oor Suid-Afrika spel teen mekaar om as die kampioenspeller vir 2023 gekroon te word. Leerders spel speel-spele en speel spel-spel.

**7 OKTOBER 08:00**  
Verskeie lokale by die US. Besoek ons webtuiste vir die volledige program.  
Gratis

## PRYSUITDELING

Die 2023-wenners word bekroon vir hulle harde werk. Die topdrie-wenners kry elkeen erkenning en ontvang gesogte prysse vir hulle spelvermoë. Skole ontvang ook trofeeë en elke eersteplekwenner kry 'n ekstra spesiale geskenk.

**7 OKTOBER 15:00**  
60 min | Endler  
Gratis

# ALFABETIESE PROGRAM

PRODUKSIE	BL	PRODUKSIE	BL
IAitsa	195	Ateljeebesoek: Johan Swart	158
30 Beste Bokke	69	Ateljeebesoek: Keith Dietrich en Heléne van Aswegen	159
491 Dae agter tralies	70	Ateljeebesoek: Lunga Kama	159
50 Years of Jazzart	150	Ateljeebesoek: Marianne Burger	159
<b>A</b>		Ateljeebesoek: Marie Stander	160
A Midsummer Night's Dream	93	Ateljeebesoek: Maritza Breitenbach	160
Aan tafel met Armand Aucamp, Shawn Godfrey en Ed Beukes	186	Ateljeebesoek: Marlene von Dürkheim	160
Aandete in die Quad	158	Ateljeebesoek: Paddy Bouma	160
Aandwandeling	180	Ateljeebesoek: Paula van Coller-Louw	160
Afrique	208	Ateljeebesoek: Roete 1	162
Alan Committie: Love Factually	131	Ateljeebesoek: Roete 2	162
Alda Merini in Afrikaans	78	Ateljeebesoek: Roete 3	162
all my ex-lovers are dead	93	Ateljeebesoek: Roete 4	162
Amber/Ombré	140	Ateljeebesoek: Roete 5	162
Anchien Troskie en Helene de Kock	65	Ateljeebesoek: Roete 6	162
André Terblanché in konsert	145	Ateljeebesoek: Roete 7	162
Anglo Angst	121	Ateljeebesoek: Rose Kirumira	161
Annelie Botes se Katvis	65	Ateljeebesoek: Rudolf Gouws	161
Any Dream Will Do: My pad met Webber	141	Ateljeebesoek: Sharlé Matthews	161
Argitektoniese wandeling: Die Braak	180	Ateljeebesoek: Stephen Rautenbach	161
Argitektoniese wandeling: Middedorp	180	Ateljeebesoek: Strijdom van der Merwe	161
Art Video International Film Festival (AVIFF): 10 Jaar se 11 beste films	208	Ateljeebesoek: Trude Gunther	161
As	202	Ateljeebesoek: Vernon Swart	162
As ek...	81	ATKV-Tienertoneel nasionale wenproduksie	94
Ateljeebesoek: Jacques Buys	158		

<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>	<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>																																																							
<b>B</b>																																																										
Band or Bust	137	Born Behind Bars	205																																																							
Barbara Masekela: Poli Poli	70	Borrels en ontbyt saam met Minki	179																																																							
Beethoven String Quartets: The beginning and the end	81	Bosryer	199																																																							
Beethoven Triple Concerto	81	Braam en die engel	94 & 127																																																							
Begeleide fietstoer deur Stellenbosch	181	Brandmerk	121																																																							
Beryl Botman: Sedert die dood ons skei	70	Breekgoed	137																																																							
Besmet	205	Bul	95																																																							
Between Friends	82	Busrit in die aand	141																																																							
Bibi & Pieter en ronde 2	78	Byster	121																																																							
Bier-uur met Arno	188	<b>C</b>																																																								
Bier-uur met Beer	187	Bitterkomix	154	Call of the Wild	206	Bitterkomix 19: Hoe lank meen ons om hier uit te hou?	71	Cap Classique-borrel	213	Blakata	197	Cape Choral Academy: Bolandse Misce	82	Blikskottel	208	Charl du Plessis Trio: Peer Gynt Suite	83	Blondes, Rach, Rav & Queen	82	Chenin Blanc-proe met Ken Forrester	213	Boekklub: 1001 Nagte in die magiese Persië	63	Cheviot Place 6: Kruispad van kunstenaars, skrywers en intellektuele (1956-1990)	157	Boekklub: André de Ruyter: Truth to Power	64	City of Ashes	199	Boekklub: From the Smoky Jazz Halls of Yesteryear	63	Clara	83 & 95	Boekklub: Marlene van Niekerk: Die onstuitbare	63	Classical Calabash	84 & 135	Boekklub: To Survive Auschwitz	64	Coloured: Dis ons kultuur	71	Boekklub: Walter Meyer: Verweerde cowboy	64	Contemporary South African Ceramics	157	Boerplek van vrees	154	<b>D</b>			Boesak	94	Dagbreek Straatmvl	182			Daisy de Melker: Gifmoordenares	71
Bitterkomix	154	Call of the Wild	206																																																							
Bitterkomix 19: Hoe lank meen ons om hier uit te hou?	71	Cap Classique-borrel	213																																																							
Blakata	197	Cape Choral Academy: Bolandse Misce	82																																																							
Blikskottel	208	Charl du Plessis Trio: Peer Gynt Suite	83																																																							
Blondes, Rach, Rav & Queen	82	Chenin Blanc-proe met Ken Forrester	213																																																							
Boekklub: 1001 Nagte in die magiese Persië	63	Cheviot Place 6: Kruispad van kunstenaars, skrywers en intellektuele (1956-1990)	157																																																							
Boekklub: André de Ruyter: Truth to Power	64	City of Ashes	199																																																							
Boekklub: From the Smoky Jazz Halls of Yesteryear	63	Clara	83 & 95																																																							
Boekklub: Marlene van Niekerk: Die onstuitbare	63	Classical Calabash	84 & 135																																																							
Boekklub: To Survive Auschwitz	64	Coloured: Dis ons kultuur	71																																																							
Boekklub: Walter Meyer: Verweerde cowboy	64	Contemporary South African Ceramics	157																																																							
Boerplek van vrees	154	<b>D</b>																																																								
Boesak	94	Dagbreek Straatmvl	182																																																							
		Daisy de Melker: Gifmoordenares	71																																																							

<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>	<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>
Dan Homesy Band	137	Die WAT by 'n T-aansluiting: 'n Toekomsblik	171
Dans dat die biesies bewe	202	Die weervoorspelling	135
Debat-derby: US & NWU	165	Dis ZAMAR lekker	141
Delela (astrant)	96	Droomkraan-kronieke	98
Dept. Afrikaans en Nederlands: Een eeu	172	Droomwerk	98
Die Afrikaans 100-veldtog	171	Dude! Wa's my phone?	99
Die Anglo-boereorkes en die 1820-setlist	135	Dylan Lewis-beeldetuin: Begeleide toer	183
Die antie soek 'n Ben10	96		<b>E</b>
Die blokke	202	E. (Sussie) Kotze vier 90	66
Die dag toe Guppie sweef	127	EasyEquities-Skrywerslangtafel	65
Die Francois Toerien Show +	96/ 131	Eben Venter: Decima	66
Die heks: Heavy metal	145	Een keer om die son	100
Die invloed van terroir op die styl van Cabernet Sauvignon	214	Een saam	203
Die Kaappunters: Afrikaanse rock se anker in die suide	138	Effervescence: Xamisa, iKapa, Kaapstad	147
Die kopskuif om onderwys se toekoms te verseker	171	E-Fietstoer na Boschendal	183
Die kuns van trane	142	Embody You	150
Die maan deur 'n gaatjie in die nag	141	Etiek vir medisyne en medisyne vir etiek	165
Die moeder	97	Etienne van Heerden: Gebeente	66
Die môrestond het goud in die mond	182	Etikette op my reiskoffer	191
Die rol en gelykstelling van variëteite in Afrikaans - 'n toekomsperspektief	171	Evaluasies met Strauss & Co	158
Die swart draak ontwaak	203	Eve Fairbanks: The Inheritors	72
Die tragiese saak van Pamina Vermaak	195	Exploring the Rich Artistic Heritage of the Eastern Cape	157
Die twee laksmanne	122		<b>F</b>
Die vegetariër	97	Fanfare	154
		Feeskunstenaar-gesprek: Wilma Cruise	153
		Femme is Fatale	142

<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>	<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>
Fietsry vir dommies	100	Jantjies and the Pearls!	123
Fiksieparady: 'You Had Me At Hello'	67	Jessie, die man en die maan	104
Filosofiekafee	165	Johann Sebastian Bach: The Flute Sonates	84
<b>G</b>		Johnman-Tuintoer	183
Geen teks	100	Jol & Jive – WOW word 20!	149
Gin my die genade	101	Jonny Steinberg: Portrait of a Marriage	73
Goed wat wag om te gebeur	101		
Greg Mills: Rich State, Poor State	72	<b>K</b>	
<b>H</b>		Kaap-Maleis soos die aunties dit maak	79
Hallo, is Bettie wat praat	102	Kaapse Djez, Goema en Beyond	138
Hans gee Herklaas horings	102	Karatara	151
Hans steek die Rubicon oor	195	Karen	204
Helmhart	203	Karoo kitaar blues	154
Hier/Daar	203	Kl as skrywer	78
Hip-Hop, Bop & Pop	147	Kleine Zalze: Drie vrouewynmakers en hulle wyn	213
Hoe het Afrikaans se dice gevaal?	172	Ko' lat o's speel	128
Hoe ons voel	136	Kom skets in die dorp	191
Hoekom stotter mans so?	72	Koors	204
Hoerkind	103	Koppieefontein met Portchie	149
Hoerkind en die skrywer	72	Kraal	106
Hold Still	103	Krismis van Map Jacobs	196
<b>I</b>		Kroeskop	106
I Am a Human	199	Kuns en musiek soirée	158
i want to write you a submarine	104	Kuns op straat	184
Île	131	Kunsrondleiding: Rupert-museum	156
Immer veranderend	199	Kunsrondleiding: Stadsaal	156
Is als oraait by die huis van die Here?	122	Kunsrondleiding: US Museum	156
		Kunsveiling	155

<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>	<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>
<b>L</b>			
Landbougesprekke	211	Meer as wyn: Teswyn Petersen vertel die storie van Visio Vinters	213
La Nuit des Sacs Plastiques (Die nag van die plastieksakke)	207	Meer lag as beseer: 'n Stoute komiese ervaring vir mense bo 16	146
La petite Vendeuse de Soleil (Die meisie wat die son verkoop het)	207	Meestersklasse	193
Laaste woord	207	Met Karel Schoeman as muse	68
Laerskool Noord	106	Mirakel	108
Langafstand	206	Mis	196
Langarm-snackdans	120	Moederkerk-orrelweek: Arnu Oelofse	89
Le Franc	200	Moederkerk-orrelweek: Gavin Julius	89
Lees is 'n fees in die intermediére fase vir WOW-leeskringe	219	Moederkerk-orrelweek: Isabelle van Rensburg	89
Lees is 'n fees in die senior fase vir WOW-leeskringe	219	Moederkerk-orrelweek: Winand Grundling	89
Leon van Nierop: Duiwelsroos	67	Moederkerk-orrelweek: Zorada Temmingh	89
Liedjieboer: 77 Not Out	139	Monodruk met plantmateriaal	191
Lieve Heksie vang vis	128	Monsters	109
Lipkap se tongklap: 'n Rymkletskabaret	142	Muratie: Wyn, kos en erfenis	179
Loki Rothman Live	142	Museum of Fleeting Wonders	200
Lolloz: Skattejag	129	My broer, Gertjie	198
<b>M</b>			
Magda Louw	107	My fellow South Africans	110
Magic Dream	207	My kroon se krank	110
Marion Holm	108	<b>N</b>	
Marita van der Vyver: Laaste kans	67	Naggesprekke: Access Denied: Goed wat soos gatekeeping voel	167
Mary has/ had a little lamb: 'n Glas vol musiek	84	Naggesprekke: Elke prys het sy kruis	167
Master Class	108	Naggesprekke: Hoe links is die Universiteit Stellenbosch regtig?	166

<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>	<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>
Naggesprekke: Interdissiplinêre kuns, navorsing en die vraag van dekolonisering	167	'n Gids vir Louzanne	206
Naggesprekke: My bek en ek	166	Nik Rabinowitz: Rambunctious	132
Naggesprekke: Seks, drugs en intermittent fasting	167	'n Innerlike reis na jou kreatiewe self	191
Nagmusiek	200	'n Man vir elke seisoen	156
Nagskof Vol. 1	148	No Complaints, New Dawn, New Day	111
'n Akkerboom	111	Noodles	200
Namaste Bae - Blessings and Kombucha	132	Nuevo	85
'n Blom in elke vrou	143	<b>0</b>	
'n Doop	204	Oedipus at Colonus #aftersophocles	112
Neil Sandilands	139	Onder 'n bloedrooi hemel	73
Netwerk24 Sake & Sauvignon: Geniet Suid-Afrika, maar bestuur jou kapitaal soos 'n wêreldburger	169	Ongehoord: Fifty Shades of Grief	169
Netwerk24 Sake & Sauvignon: Kernbeginsels vir suksesvolle beleggingsbesluite	169	Ongehoord: Inheritance and/as Feminist Registers of Freedom	170
Netwerk24 Sake & Sauvignon: Oor generasiewelvaart en die oranje ligte	169	Ongehoord: Kan kitsch speels-polities wees?	170
Netwerk24-gespreksreeks: China en Rusland – 'n nuwe wêreldorde?	168	Ongehoord: Representing Discontent: A Conversation About the Politics of Affect in Contemporary South Africa	170
Netwerk24-gespreksreeks: Cyril Ramaphosa – die afwesige president?	169	Ongehoord: Skriptoterapie: Gesprekke oor verlies en hoop in die konteks van wanhoop	169
Netwerk24-gespreksreeks: Die 2024-verkiesing en 'n opposisie-koalisie	169	Onvermydelik	201
Netwerk24-gespreksreeks: Die politiek van selfstandigheid	168	Op ons	112
Netwerk24-gespreksreeks: Sport en politiek	168	Op soek na Salem	123
NEXT!!! Auditions are not for the faint of heart	146	Ozblu-bloubessies: Kom proe die verskil	214
<b>P</b>			
Patisserie Femme	123		
PEN-Afrikaans-lesing: Wat beteken mediavryheid vandag?	171		
Pieces of Her	124		

<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>	<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>
Portretstudie in houtskool	192	RSG: Skrywers en boeke	188
Première-wenner	113	RSG: Spektrum	174
Proe Tiaan se onthoukos	79	RSG: Stoepstories	188
<b>R</b>		RSG: Taaldinge	190
RAAF	143	RSG: Taaldinge - Vasvra met Ina Strydom	190
Rachmaninoff's 150th Birthday	85	RSG: Vers en Klank & Kortom	188
Piano Bash		Rudie en die Hanse	68
Rademan S(w)ing	144	Rugbywêreldbeker-braai	179
Radio Helderberg-uitsending	174	<b>S</b>	
Rangskik met blomme uit jou tuin by Rustenberg	192	S.J. Naudé: Van vaders en vlugtelinge	68
Reckless Daughter: Joni Mitchell	73	Saan (all)een	144
Resonans-gespreksreeks: Anderkant gender-grense	173	Sag praat van hierdie lewe	85
Resonans-gespreksreeks: Die broosheid van skoonheid	173	Sanlam WOW Spelfees: Belyningsvergadering	221
Resonans-gespreksreeks: Het Stellenbosch borrelsiekte?	172	Sanlam WOW Spelfees: Nasionale eindronde	221
Resonans-gespreksreeks: Wanneer bars die KI-borrel?	173	Sanlam WOW Spelfees: Prysuitdeling	221
Reünie	113	Savanna Stand-Up Open Mic	131
Rock & Rumba	148	Science Café: Are there things that we will never know?	174
Rondleiding met Frank Kilbourn	158	Science Café: KI versus die menslike bewussyn: Wie sal wen?	174
Rou (Raw)	196	Science Café: Wat nie doodmaak nie, sal jou dalk sterker maak?	175
Routrip	113	See muur	114
RSG: Beiteltjie	188	Shackleton, My Father and a World Without End	74
RSG: Driesestig	188	Shadow Boxing	114
RSG: Hoe verklaar jy dit?	190	Shelly	201
RSG: Kommentaar	173	Shimmy Isaacs	132
RSG: Monitor	173		
RSG: Naweeaktueel	174		
RSG: Reis Sonder Grense	190		
RSG: Saterdagresept	190		

<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>	<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>
Sihle Khumalo: Milk the Beloved Country	74	Studente-diskoers: Beweeg ons nader aan geslagsgemengde koshuise?	175
Silicon Stellies: Smart-Township	74	Studente-diskoers: Hoe beweeg ons verby ou ras-identiteite?	175
Skatryk, maar hoe?	75	Studente-diskoers: Kan ek Afrikaans wees en floreer binne 'n meertalige konteks?	175
Skoonveld	136	Studente-diskoers: Koshuisrugby en die konteks van groeiende koshuissportkodes	175
Skrumtyd saam met Jody Hendriks	174	Studente-diskoers: Sosiale kohesie in koshuise: 'n Werklikheid of net 'n droom?	175
Snuf in die neus	190	Studente-diskoers: Wokeness: Wat het daarvan geword?	175
Songs of Shakespeare	86	Studente-talente	145
Sosiale verantwoordelikheid in die kunste	157		<b>T</b>
Soundscape: Clarinet Sounds from Across the World	86	Teater na die mense	206
South African Artists in Paris	156	Teatergesprekke: Die vegetariër	176
Speak Me a Speech: Preview	198	Teatergesprekke: Droomwerk	176
Speelkamers met Bertus Basson	187	Teatergesprekke: Goed wat wag om te gebeur	176
Spierwit blues en Hennie Aucamp se dagboeke	147	Teatergesprekke: Tuis, ek's liefie	176
Spoegwolf	149	Teatergesprekke: Ver in die wêreld Kittie	176
Spokie gaan huis toe	201	Teen wil en dank	116
Stap in Idasvallei	184	The Animal - What a Word!	153
Stars - linkwenkwezi - Sterre	115 & 129	The Balloonatic	201
Stefaan Coetzee: Onbeskryflike genade	75	The Dante String Quartet: Points of Origin	86
Stellenbosch erfenis en legendas	179	The day we didn't meet	196
Stellenbosse Sauvignon Blanc - Horisontaal en vertikaal!	214	The Frozen North	201
Stiltetyd	115		
Storiestap met Visit Stellenbosch	179		
Straatrotte	204		
Strauss & Co Exhibition	155		

<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>	<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>
The King of Broken Things	129		
The Knits	201		<b>U</b>
The Last Post Office	202	Ugly	207
The Power Of Us	75	Uit die biblioteek se argiewe	166
The Session	124	Uit die kop in die hart	192
The Sydney Kumalo/Ezrom Legae Catalogue Raisonné Published by Strauss & Co.	157	Uit volle Bosch	149
The Woman Who Fed the Dogs	116	Ultra	151
The Year of the Bicycle	129	Universiteitskoor Stellenbosch	87
There Goes My Heart: Die Philadelphia rhythms en Kaapstad se vroë dansorkeste, 1940-1960	155	US Botaniese tuin Florafees:	186
This is not a burial, it's a resurrection	197	USK Open Mic	139
Thrift tot die dood	204		<b>V</b>
Tigritudes 1956 - 2021	208	Valiant Swart: Rondry, flik en die buitelewe	144
Tollie Parton: Hoe om oor jouself te kom	117	Van Der Aven	139
Tom Pyn (gebaseer op niks nie)	124	Van hier tot ver in die wêreld	76
Tongvisse, tale en gedigte wat lewe	78	Van Mozart tot Verdi: Operahoogtepunte	88
Tongvisse, tale en gedigte wat lewe - filmvertoning	78	Van Oekraïne, met liefde	69
Toyota US Woordfees Gholfdag	184	Variations on Virtuosity	88
Toyota US Woordfees Langtafel	187	Ver in die wêreld Kittie	118
Trama kasie vir Arabies	76	Verlangebos	145
Trio du Cap Classique	87	Vincent: His quest to love and be loved	147
Trou Koek/Tert	125	Voces Cordis: Elemente	88
Tsekmate	125	Volhoubare Fossiele vir die Toekoms - Somer/Lente 2024	158
Tuis, ek's liefie	117	Volle bors	205
Twee kaalkoppe wonder	79	Vrou ens.	118
Tweespel: Fasette van 'n fiktiewe verhoog-verhouding	87		<b>W</b>
		Wees net	192
		Werpsel	205
		What the Soil Remembers	198
		William Kentridge: Gebonde en ongebonde	157

<b>PRODUKSIE</b>	<b>BL</b>
Windroos	88
Witboordjie-skurke	76
Woordfees-borrelfees	180
Woordfees-staatsoireé	180
Woordfees-wynskool: Bubbly 101	180
Woordfees-wynskool: Chenin Blanc 101	180
Woordfees-wynskool: Pinotage 101	180
Woordmusiek	136
Worldplay	140
WOW Skrywersfees: Skrywersgesprek graad 4-5	216
WOW Skrywersfees: Skrywersgesprek graad 8-10	216
WOW: Grondslagfase-geletterdheid	120
WOW: Maties gesels oor...	220
WOW: Slypskole vir skoolkore	219
WOW: Verf en vers-slypskole	218
WOW-dag vir graad 11-leerders	217
WOW-dag vir onderwysers	220
WOW-debatfees	217
WOW-kuier met skoolhoofde	219
WOW-redenaars	218
WOW-skoolmediakursus	218
WOW-skryfskool	217
WOW-toneelslypskool	218
WOW-trofees	220
WOW-voorleesslypskool	220
<b>Y</b>	
Yearbook	208

# DIE SPAN

**Saartjie Botha** | Direkteur: Toyota US Woordfees en Woorde Open Wêrelde (WOW)

## FINANSIES

**Lishen Chetty** | Finansiële bestuurder  
**Gillian Mitchell** |

Spesiale projekte en fondsverwering

**Wilderene Daniels** | Finansiële beampte  
**Chimeney van Graan** |

Kaartjieskantoor en algemene assistent  
**Olivia van der Westhuizen** |  
Kaartjieskantoor en algemene assistent

## HANDELSMERK EN BEMARKING

**Marlise Serfontein** |

Borgskap- en handelsmerkbestuurder

**Danie Marais** | Koördineerder:

Publisiteit en digitale inhoud

**Leoné Germishuys** |

Koördineerder: Bemarking

## FEESPROGRAM

**Brechmari van Wyk** |

Tegniese koördineerder

**Corné Venter** | Koördineerder:

Kunstenaarskommunikasie en  
-administrasie

## WOORDE OPEN WÊRELDE (WOW)

**Fiona van Kerwel** |

WOW-projekbestuurder

**Cherelle Abrahams** |

WOW: Kuns en kultuur en Spelfees

**Jeneen Wallow** |

WOW: Werwing en Spelfees

**Virginia Julies** | Algemene assistent

## STELLENBOSCH UNIVERSITEITSKOOR

**André van der Merwe** |

US Koor-dirigent

**Tsholofelo Tshilwane** |

Assistent: US Koor

## ONDERSTEUNINGSPERSONEEL

**Caitlin Lötter** |

Logistieke koördineerder

**Anna-Mart Halderman** |

Stalletjies en logistiek

**Elwin September** | Inrigting en logistiek

**Tanitha Jolly** |

Logistieke ondersteuning

**Leigh Briel** | Logistiek

**Helena Baard** |

Assistent: Kunstenaarskommunikasie

**Charlize Herman** |

Borgskap en aktivering

**Danielle Joubert** |

Tegniese ondersteuning en radiokamer

**Carmen Bothma** | Funksies

**Amber Paulse** |

Kaartjiestelselbestuurder

**Ilzabet Oosthuizen** |

Gasvryheid en verblyf

**Paul Kammies** |

Assistent: Bemarking en publisiteit

**Mia Kleynhans** en **Rozaan Müller** |

Assistente: Bemarking

**Anouk Cronjé** | Assistent: Webwerf

**Alberto Smith** | Assistent: Tegnies

## KOÖRDINEERDERS

**Elmari Rautenbach** | EasyEquities

Skrywersprogram

**Eunice Joubert** | Landbou-leefstyl

**Jaco van der Merwe** | Filmfees

**Nelia Andrag** | Leefstyl

**Susann Louw** | Assistentkoördineerder:  
EasyEquities Skrywersprogram

**Suzette Myburgh** | Kortverhaalbundel

**Teresa Lizamore** | Kunsveiling

**Zorada Temmingh** | Orrelweek

## **FEESGIDSREDAKSIE**

**Marchelle van Zyl** | Redakteur  
**Gillian Mitchell** |  
Projekbestuurder: Engelse feesgids  
**Heléne Booyens** | Uitlegkunstenaar  
**Johan van Zyl en Peter van Noord** |  
Teksredakteurs: Afrikaanse feesgids  
**Melt Myburgh** |  
Subredakteur: Afrikaans en Engels  
**Bianca du Plessis** |  
Teksredakteur: Engelse feesgids  
**Fred Viljoen** | Grafiese ontwerper  
**CTP Printers** | Drukwerk  
Fotograwe | **Antonia Steyn, Desmond Painter, Hans van der Veen, Helen Marais, Jeremeo Le Cordeur, Juanita Swart, Mark Cloete, Nanette**

**Evenhuis, Nardus Engelbrecht, Pierre Rommelaere, Unsplash.com, Wesley Martin, Willem Mulder, Greteli de Swardt, Stefan Els, Liese Kuhn, André Engelbrecht, Liza van Deventer**

## **ADVIESKOMITEE**

**Rudolf Gouws** | Voorsitter  
**Annemi Murray**  
**Danie Fölscher**  
**Ernst Gouws**  
**Isabel Verwey**  
**Dr. Leslie van Rooi**  
**Martie Retief-Meiring**  
**Prof. Nico Koopman**  
**Pietman Retief**

## **VISUELE KUNS – ATELJEEBESOEKE**

### **Jacques Buys**

Markstraat 34, Stellenbosch

### **Johan Swart**

Winkel 5, Blok C, The Woodmill Lifestyle Centre, Vredenburgweg, Devonvallei, Stellenbosch

### **Keith Dietrich en Heléne van Aswegen**

Departement Visuele Kunste, Universiteit Stellenbosch, Victoriastraat, Stellenbosch

### **Rose Namubiru Kirumira**

Jonkershoekweg 14, Mostertsdrift, Stellenbosch

### **Lunga Kama**

Mawethustraat 304, Kayamandi, Stellenbosch

### **Marianne Burger**

Huis 4, Patrysvallei-landgoed – Libertasplaas (buite Van Reedestraat)

### **Marie Stander**

Ostaralaan 47, Jamestown, Stellenbosch

### **Maritza Breitenbach**

Rustenberg-wynlandgoed, Rustenbergweg, Idasvallei, Stellenbosch

### **Marlene von Dürckheim**

Speciosaweg 4, Paradyskloof, Stellenbosch

### **Paddy Bouma**

Waterhofplaas, Jonkershoek, Stellenbosch

### **Paula van Coller-Louw**

Bosch-en-dalstraat 20, Karindal, Stellenbosch

### **Rudolf Gouws**

Berfboschstraat 1, De Bosch Estate, Die Boord, Stellenbosch

### **Sharlé Matthews**

Lieberheim-kompleks 9, Paradyskloof

### **Stephen Rautenbach (Stephen**

Rautenbach Studio Galery) Kerkstraat 44, Stellenbosch

### **Strijdom van der Merwe (IS Art-galery)**

Dorpstraat 138, Stellenbosch

### **Trude Gunther (skirt.studio)**

Alexanderstraat 44, Stellenbosch

### **Vernon Swart**

Dennesigstraat 10, Stellenbosch

**Meer inligting op bl. 158-162.**

## FEESKAART: SLEUTEL

FEESKERN	NOMMER IN PIN	KODE
Adam Small-laboratorium	1	E7
Adam Small-ouditorium	1	E7
Boekwinkel	2	E8
CoCreate Hub	3	E8
De Volkskombuis-restaurant	4	C8
Die Khaya	5	E8
Die Khaya-kafee	5	E8
Die Plataan	2	E8
Drostdy-teater	6	D7
EasyEquities Boektent	2	E8
Eendrag-teater	7	G8
Eike-restaurant	8	C8
Endler	9	F8
Erfurthuis	10	E8
Fismers	9	F8
Geologie-gebou, lokaal 1004	11	E7
GUS-galery	12	D8
HMS Bloemhof-sentrum	13	C9
HMS Bloemhof-skoolsaal	13	C9
Hoërskool Lückhoff	14	C3
Hofmeyrsaal	15	E8
HS Stellenbosch Parkeer-en-Pendel	16	H9
Idasvallei Primér	17	C3
IS Art-galery	18	D8
Johnman-tuin, Hertestraat 8	19	D8

FEESKERN	NOMMER IN PIN	KODE
Kochstraat	20	C10
Parkeer-en-Pendel	21	E8
Krotoa-gebou	16	H9
kykNET HS Stellenbosch	22	B5
Lanzerac	23	D9
Maria's Manor	24	E8
Moederkerk	25	F8
Neelsie Cinema 1	25	F8
Neelsie Cinema 2	26	E8
Netwerk24 Feeskafee	27	E9
Ou Landbousaal, 1 Noordwalstraat	28	E8
Oude Leeskamer	29	A6
Oude Libertas-amfiteater	30	C9
Rhenish Girls' High School	31	B7
Rupert-museum	32	C2
Rustenberg-wynlandgoed	33	A3
St. Idas Primér	34	E8
Stadsaal	35	E8
Stellenbosch Biblioteeksaal, Pleinstraat	36	D8
Wynroetes, Kerkstraat 47	37	E8
Teatertent @ Wilgenhof-tennisbaan	38	E8
US Bibliotek-ouditorium	39	E8
US Botaniese Tuin	40	E8
US Museum		

FEESKERN	NOMMER IN PIN	KODE
US Museum-anneks	41	E8
Van der Stel-sportgronde	42	D7
Van der Sterr-gebou	43	F8
Victoria Hub	44	E8
Victoria Hub: Gesprekslokaal	44	E8
Victoria Hub: Raadsaal	44	E8
Victoria Hub: Speletjieskamer	44	E8
Victoriastraat (Straatmyl)	45	F8
VOC Kruithuis	46	D7
Vrouevereni-gingsaal, Neelsie	25	F8

-  **Groter Stellenbosch**
-  **Feeeskern**
-  **Eenrigtingstraat**
-  **Verkeersligte**
-  **Winkelsentrum (Eikestad Mall)**
-  **Hospitaal**
-  **Inligting**

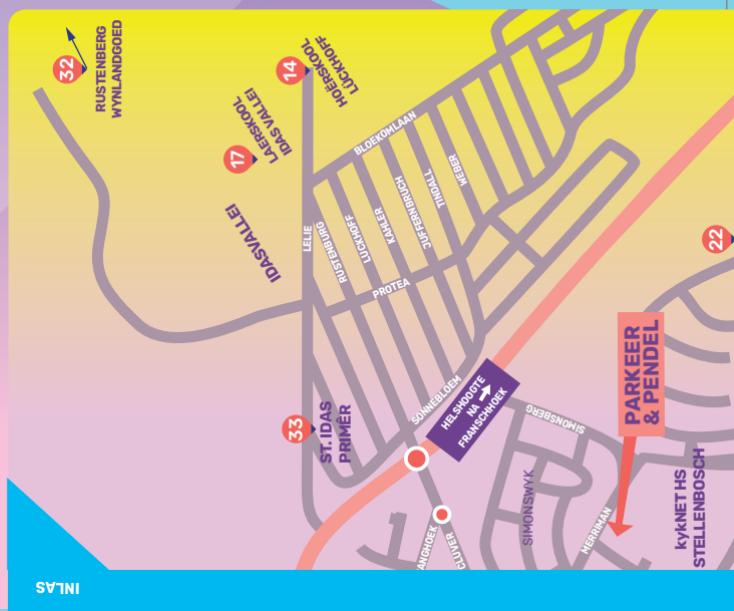
GROTER STELLENBOSCH	NOMMER IN PIN	KODE
Amazink	47	C5
Christian Brothers Centre	48	D6
Devonvale Gholf- & Wynlandgoed	49	B4
Dylan Lewis-beeldetuin	50	D6
Laerskool Weber Gedenk-skoolsaal	51	E5
L'Avenir	52	B5
Maranatha Kerk, Jamestown	53	E5
Muratie-wynlandgoed	54	A6
Spier	55	E3
The Daisy Jones Bar	56	B5

# FEESKAART

TOYOTA  
US WOORDEFIES

7-15 OKT  
STELLENBOSCH

BOREEL





# GROTER STELLENBOSCH

A

R304 NA  
KAAPSTAD/N1

M15

BOTTELARY

M23

49

DEVONVALE  
GOLF- &  
WYNLANDGOED

B

C

D

E

F

MITCHELL

STELLENBOSCH KLOOF

POLKADRAAI

VLOTENBURG

M12

R310

55  
SPIER-  
WYNLANDGOED

R310 NA  
LUGHawe/N2



BADEN POWELL

ANNANDALE

1

2

3

4

KROMME RHEE

SAR  
VREDENBURG



TOYOTA  
US WOORDEFES



7-15 OKT

STELLENBOSCH



BORREL

# TOYOTA PENDELDIENS



## KOSTES

R15 per rit | R50 per dag | R150 vir die fees

Geen kontant word aanvaar nie, slegs SnapScan, debiet- of kredietkaarte.

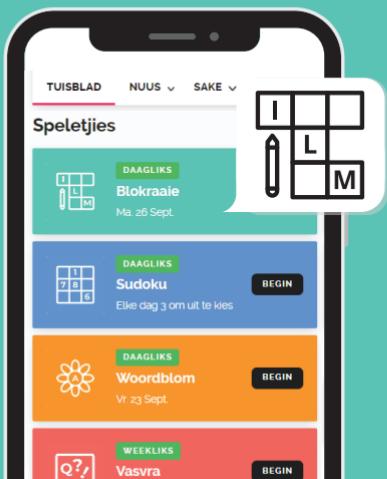
Bussies pendel vanaf die feeskern en die parkeerterreine, Hoërskool Stellenbosch en Kochstraat-grasperk, heen en weer tussen alle feesvenues waar aanbiedings geskeduleer is.

Indien 'n bussie nie ná afloop van 'n aanbieding by die venue gereed staan nie, skakel: 063 672 4098

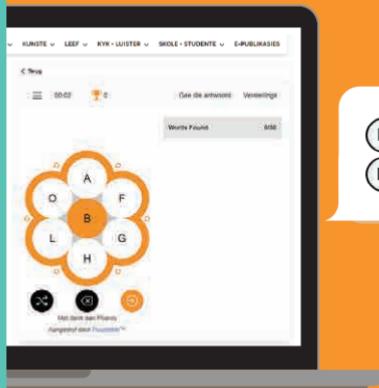
# NETWERK24

Besoek **Netwerk24.com** of laai die app af en speel saam.

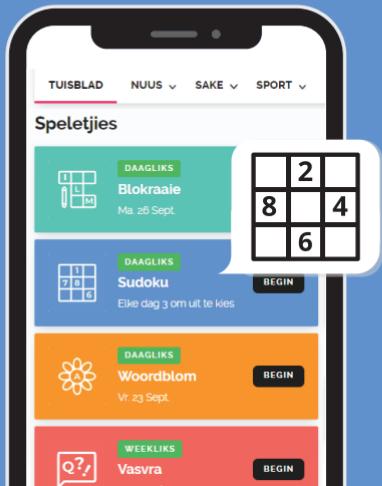
Kry daagliks 'n digitale blokraai en meer!



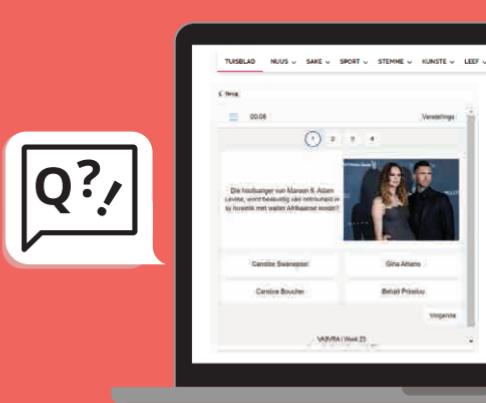
Is jy slim met woorde? Dan is woordblom vir jou!



Wys jou slag met Sudoku – en deel jou uitslae.



Toets jou kennis met ons weeklikse vasvra.



Daar's net een plek om te wees as dit kom by die  
**heel beste Afrikaanse vermaak**



Kanaal 144 @kykNETtv [www.kykNET.tv](http://www.kykNET.tv)